

唐赤蓉 主编

易经64卦384爻

故事

YIJING 64 GUA 384 YAO GUSHI
GUDAI MINGREN YONGYI QISHI

— 古代名人用易启示 ① —



四川出版集团 四川人民出版社

易经64卦384爻

故事

YIJING 64 GUA 384 YAO GUSHI
JUDAI MINGREN YONGYI QISHI

—古代名人用易启示 ①

唐赤蓉 主编

四川出版集团 四川人民出版社



主 编：唐赤蓉

副 主 编：唐丽君

编写人员：王 维 王国栋 王浩宇 王仁辉 邓 川
 邓国良 邓岚宇 尹天凤 尹苏铭 刘宏裕
 刘德华 刘晓瑜 刘晶亮 刘哲源 刘平平
 刘甫津 刘纲从 刘贤明 吕 伟 吕大志
 朱伊辰 孙宏坤 孙书贤 孙卫东 孙宇峰
 余新涛 余莹雅 李 刚 李 波 李 靓
 李卫东 李筱雨 李俊达 何诗琪 何家洪
 何兆灵 杨天乐 杨 葭 杨晓锐 杨金槩
 杨宏余 杨炳树 杨荣文 杨子茜 张雨卓
 张宇晗 张礼泉 张茗茗 张友全 张道平
 周 坤 周玄烨 周子昂 周兰君 胡 骈
 胡济麟 唐赤蓉 唐丽君

鄧
子
龍
唐
麗
君
PDG

目 录

[剥卦 第二十三]	(1)
䷖ 坤下艮上	(1)
133. 厉王剥足用荣卫	(1)
134. 剥床干忠良遭害	(3)
135. 董贤被罢剥无咎	(5)
136. 陈氏剥肤齐姜凶	(7)
137. 邓后得宠无不利	(9)
138. 王亶望食果丧命	(11)
[复卦 第二十四]	(14)
䷗ 震下坤上	(14)
139. 不远复颜回获吉	(14)
140. 朱元璋休复立国	(16)
141. 穆公频复终败晋	(18)
142. 管宁中行独复道	(20)
143. 陈重敦复得富贵	(21)
144. 楚灵王迷复招凶	(23)
[无妄卦 第二十五]	(27)



- ䷲ 震下乾上 (27)
145. 宁世基无妄得妻 (27)
146. 白圭不耕而大获 (29)
147. 无妄之灾降林冲 (31)
148. 昌邑不贞废皇位 (33)
149. 魏绛无妄佐新军 (36)
150. 梁冀妄行遭灭族 (37)
- [大畜卦 第二十六] (40)
- ䷙ 乾下艮上 (40)
151. 有厉利己唐姚崇 (40)
152. 舆脱辐完颜被诛 (42)
153. 李广艺高不得志 (44)
154. 孟母三迁童牛牯 (46)
155. 太祖酒席释兵权 (47)
156. 商汤伐桀道大行 (49)
- [颐卦 第二十七] (51)
- ䷚ 震下艮上 (51)
157. 舍灵龟邯郸学步 (51)
158. 州吁伐郑实征凶 (53)
159. 成济杀帝无攸利 (55)
160. 论功行赏众将安 (56)
161. 僖公居贞旱不害 (58)
162. 王翦惕厉多置田 (60)

〔大过卦 第二十八〕 (62)

䷛ 巽下兑上 (62)

163. 杨震不受午夜金 (62)

164. 重耳得婚秦怀嬴 (64)

165. 天下中庸有胡公 (66)

166. 脱脱栋隆得宰相 (67)

167. 秦太后丑配嫪毐 (69)

168. 关龙逢过涉灭顶 (72)

〔坎卦 第二十九〕 (74)

䷜ 坎下坎上 (74)

169. 投董卓吕布失道 (74)

170. 扬雄小得坎险世 (76)

171. 入坎陷庞德勿用 (78)

172. 车千秋纳约自牖 (79)

173. 王导为臣坎不盈 (81)

174. 丛棘三岁案不得 (83)

〔离卦 第三十〕 (85)

䷝ 离下离上 (85)

175. 祢衡无敬遭杀戮 (85)

176. 苏武持节得元吉 (87)

177. 早晚宴乐何可久 (89)

178. 王烧饼突如死如 (90)

179. 勾践涕沱得大吉 (92)

180. 平七国有嘉斩首 (94)





〔咸卦 第三十一〕 (96)

䷞ 艮下兑上 (96)

181. 关公虽感志在外 (96)
182. 佯顺帝意救县令 (98)
183. 执其随中宗遭吝 (99)
184. 灌夫窦婴相朋从 (101)
185. 咸其脢元恭不语 (103)
186. 方孝孺直言遭祸 (104)

〔恒卦 第三十二〕 (107)

䷟ 巽下震上 (107)

187. 王义方求深被贬 (107)
188. 马后久中保悔亡 (109)
189. 京房冒进承之羞 (111)
190. 守株待兔岂得禽 (112)
191. 不恒其德婆惜凶 (114)
192. 田蚡振恒遭厉鬼 (116)

〔遁卦 第三十三〕 (118)

䷗ 艮下乾上 (118)

193. 遁尾妄动蓝玉死 (118)
194. 周成王坚留周公 (120)
195. 齐姜乘醉遣重耳 (122)
196. 姜子牙垂钓磻溪 (124)
197. 李泌善遁全身名 (125)

198. 世外高隐逍遥公	(127)
[大壮卦 第三十四]	(129)
䷗ 乾下震上	(129)
199. 秦皇征凶二世亡	(129)
200. 隋文帝听亡国音	(131)
201. 赤壁战曹军触藩	(132)
202. 曹操官渡胜袁绍	(134)
203. 西伯侯忍痛食子	(136)
204. 韩信潍水淹楚军	(138)
[晋卦 第三十五]	(140)
䷢ 坤下离上	(140)
205. 贾谊负才早夭亡	(140)
206. 康熙执政祖母助	(142)
207. 冯骧脱颖助孟尝	(144)
208. 鼯鼠魏阉乱明朝	(146)
209. 宋广平不恤得失	(149)
210. 武宗平叛花落去	(150)
[明夷卦 第三十六]	(152)
䷣ 离下坤上	(152)
211. 伍员微服出昭关	(152)
212. 狄仁杰顺则得吉	(154)
213. 周武王牧野兴师	(156)
214. 微子出国离暴君	(157)



215. 袁凯装疯全身名 (159)

216. 隋炀帝逸游亡国 (160)

〔家人卦 第三十七〕 (163)

䷤ 离下巽上 (163)

217. 齐文姜乱伦招祸 (163)

218. 樊姬进言胜中饋 (165)

219. 贾政嘀嘀打宝玉 (167)

220. 梁孟齐眉家大吉 (169)

221. 孟母善教成亚圣 (171)

222. 姬昌齐家得天下 (173)

〔睽卦 第三十八〕 (175)

䷥ 兑下离上 (175)

223. 王守仁悔亡无咎 (175)

224. 董承密受玉带诏 (177)

225. 宋公明法场遇救 (179)

226. 晋文公守信降原 (181)

227. 宋就以德报仇怨 (182)

228. 古城会关张释疑 (184)

〔蹇卦 第三十九〕 (186)

䷦ 艮下坎上 (186)

229. 百里奚饲牛拜相 (186)

230. 赵子龙单骑救主 (188)

231. 刘备败死白帝城 (190)

232. 孙臆佯狂方脱身 (191)
233. 郑安平救死范雎 (193)
234. 孟尝君出函谷关 (195)

〔解卦 第四十〕 (198)

䷧ 坎下震上 (198)

235. 刚柔济刘秀中兴 (198)
236. 康熙亲政除鳌拜 (200)
237. 阿合马贪暴被杀 (202)
238. 李治革除李义府 (203)
239. 鲁之裕解中牟令 (205)
240. 王允射隼诛董卓 (207)

〔损卦 第四十一〕 (210)

䷨ 兑下艮上 (210)

241. 裴度还配终无损 (210)
242. 严光垂钓助刘秀 (212)
243. 杨勇憨直招谗害 (214)
244. 周武王鹿台散财 (216)
245. 刘基破陈助元璋 (218)
246. 孟尝君不受象床 (219)

〔益卦 第四十二〕 (222)

䷩ 震下巽上 (222)

247. 关羽无功不受禄 (223)
248. 周公东征孚天命 (224)



易经

64卦 384爻故事

古代名人用易启示

249. 房玄龄忠诚报唐 (226)
250. 周平王东迁洛邑 (228)
251. 姚崇灭蝗大得志 (229)
252. 陈叔宝全无心肝 (231)

〔夬卦 第四十三〕 (234)

䷪ 乾下兑上 (234)

253. 甘露变壮趾征凶 (234)
254. 玄宗密谋诛太平 (236)
255. 屈原同流不合污 (238)
256. 范蠡文种殊途归 (240)
257. 靴子李义惩宝兴 (241)
258. 侯景多叛终有凶 (243)



[剥卦 第二十三]

䷖ 坤下艮上

剥：不利有攸往。

【卦解】本卦下经卦为坤，上经卦为艮，故说坤下艮上。艮为山，坤为地，故其卦象为山附于地之象。山高而地卑，山附于地，喻人事为贵附贱，上附于下之类。从本卦卦象讲，是五阴剥一阳之义，因六爻中有五爻为阴，一爻为阳。凡是筮遇此爻都无利可言，无论走到哪里都是这样。故说“不利有攸往”。

133. 厉王剥足用荣卫

初六：剥床以足，蔑，贞凶。

【爻解】这是剥卦第一爻。蔑，灭也。此爻是说把床的四足都剥落了，床足被消灭，就是凶险的征兆。床足在下，故此爻《象传》说：“剥床以足，以灭下也。”比喻统治者盘剥人民太过，使统治者失掉民心，犹如床丧失了四足一样，必有凶险发生。

【故事】周王传位到周厉王时，出现了一场国民驱逐国王的



运动，导火线就是周厉王本人。

在周厉王父亲时，周已出现衰败的景象了。到了厉王手中，中央财政匮乏，经济更落后。厉王又是淫乐的高手，要满足他的欲求，他深感中央府库的钱财不够，就征求大臣的意见，要他们想方设法去搜括钱财。

大臣们都不同意厉王的主张，唯有荣夷公支持厉王，厉王就让荣夷公执政，负责国事。荣夷公执政后，制定了许多名目繁多的赋税，有粮税、路税、人口税、喜丧税、生子税、入山税、下河税……简直是多如牛毛。许多中产之家，一年下来，除了交税外，连温饱都保证不了。穷困人家，更是没有活路。

不少人家根本交不起如此多的赋税，荣夷公就在全各地组织起收税队，交不起税，就拆房子，抢东西，抓人做奴隶，弄得全国到处人心惶惶，鸡飞狗跳。钱收上来了，周厉王笑了，大夸荣夷公能干，是他手下最有才干的忠臣。

有的大臣劝谏周厉王说：“荣夷公专利，对百姓敲骨吸髓，虽然敛了财，可百姓怨气冲天。国王统治天下，百姓是国家的基础。如果百姓都保不住，国王和国家又怎么存在呢？”周厉王根本不听，仍然任用荣夷公。

天下的怨言实在太多了，周厉王又任用卫巫来监视百姓，就是史书上说的“卫巫监谤”。卫巫又在荣夷公的收税队之外，成立了监谤军，相当于今天说的特务组织。

监谤军的成员都拥有特权，可以随时逮捕任何不满的人，随处处决“诽谤者”。自监谤军成立后，全国每天要抓很多人，不到一月，监狱就人满为患了。至于被处决的人，各地每天都有发生。

在严酷的黑暗统治下，人民再也不敢在公开场合讲话了。熟

悉的人见了面，在公众场合，都眨眨眼就表示相互打招呼了。卫巫监谤有功，与荣夷公一样受到重用，成了周厉王的左右手。

周厉王得意之极，对大臣们说：“我有荣夷公专利，又有卫巫监谤，不愁没钱用，又不怕人家诽谤。真是又快乐又清闲呀！”召公站出来，对周厉王说：“荣夷公专利，已是民怨沸腾，现在百姓连话也不敢讲了。老百姓的嘴，就像地上的山川。山川被堵住了，发起大水来，一定会造成大灾难。”

没有多久，全国百姓起来暴动，荣夷公、卫巫都被愤怒的人群当场杀死，人们包围了王宫，周厉王吓得发抖，趁着黑夜，偷偷逃跑了出去。

周厉王逃到彘地，没有多久，就又惊又怕，死在外面了，真是大凶的结局啊！

◎人生启示

人民是国家的基础，如同床足是床的基础一样。床无床足，自然垮塌。国家得不到人民支持，必然灭亡。所以，古代聪明的君主都不过分地盘剥人民，以保持基础的存在。周厉王不懂此道理，以盘剥人民、压迫人民为能事，落得个身死国亡，这是必然的。推而广之，任何人际关系、做任何事情，都有个基础的问题，都可从此爻及周厉王的故事得到启示。

134. 剥床干忠良遭害

六二：剥床以辨，蔑贞，凶。

【爻解】这是剥卦的第二爻。辨，床干，床四面的干板。此爻是说剥落了床的干板，床无干板就会散架，故凶。古人常以忠





臣为国家的栋梁，如床的干板一样，床无干板，犹如忠良被害，故说“蔑贞”，即正直忠良被消灭，这对国家说来自然是凶兆。

【故事】殷纣王自宠信苏妲己后，国政荒废，淫乱无道，殷商的忠良，大臣纷纷议论，忧心如焚。

太师杜元铣首先站出来，给殷纣王上了一道本，要纣王多理朝政，不要整日荒淫。纣王见了，又传给苏妲己，苏妲己说是妖言惑众，纣王决定杀一儆百，以杜绝妖言，马上命人将太师绑了起来，要推出午门斩首。

杜元铣被绑在午门，正等午时三刻开斩。此时，上大夫梅伯、丞相商容正巧也到宫中，要向纣王进谏。一见太师被绑，双双立刻去见纣王，请求纣王不要杀掉太师。

殷纣王理都不理。梅伯是个刚烈的大臣，见纣王这个样子，就大声训斥纣王荒淫无道，滥害忠良。纣王大怒，又立马令人剥去梅伯的朝服，要贬他为庶民。梅伯一腔忠贞，又进言纣王说：“你今日斩了杜太师，实是斩了大商天下。大商的数百年基业，眼看就要毁在你这个昏君手上。”纣王气得要命，下令要立刻杀掉梅伯。

苏妲己在一旁说：“这样死太便宜他了。我有一法惩治他，好让其他人不敢不敬大王。”纣王问：“怎样处置？”苏妲己说：“用炮烙。”

说完，有人抬来一根中间是空的铜柱，苏妲己令人将梅伯绑在铜柱上，里边再加上火红的烧炭。不到一会儿，铜柱烧得火红，梅伯被绑在上面，被铜柱烙得皮焦肉烂，发出刺鼻的焦臭。没有多久，梅伯就被烙死了过去，直到全身化为焦炭一般。

纣王一天之内杀掉太师与上大夫梅伯，令忠正臣子十分恐惧。商容为了保全一条老命，请求辞掉丞相，回到老家去了。商

容虽是回了家，却心挂朝廷。纣王越来越无道的各种传闻，整日不绝于耳。接着的两件事，令商容不得不挺身而出。这两件事，一是残害正宫娘娘姜皇后，二是斩杀两位王子。

这位三代元老，受先帝托孤遗诏的老臣，战战兢兢地来见陛下，劝谏纣王不要迷恋苏妲己，要求将苏妲己正法。纣王不待他说完，就令人将商容拿下。商容更是生气，大骂纣王无道。眼见武士来拿他，商容一头撞墙，血流遍地而亡。就这样，一个个的忠臣都被残害了。后来连皇叔比干，也给害死了。箕子只得装疯，才保全了一条性命。

商朝再没有一个忠臣了，殷纣王倒是听不见一句逆耳的话了，但他的死期不久就到了。

◎人生启示

床无干必然垮掉，国无忠臣必然灭亡，这是历史的总结。其实一个单位、一个工厂，都可比做床，都有床干，这个床干就是单位、工厂中的中坚人才，单位、工厂要搞好，一定要重视、重用这些人才；若对这些人才进行压制、甚至打击，这样的单位、工厂没有搞得好的，只有垮掉一条路。这就是本爻爻义的启示。

135. 董贤被罢剥无咎

六三：剥之，无咎。

【爻解】这是剥卦第三爻。此爻是说将某人的职位剥落，没有灾咎。因为此人，不仅上司不满意，下面也反对，失掉了上、下的心。故此爻《象传》说：“剥之无咎，失上下也。”

【故事】西汉到哀帝时，已是衰败之世，然而，越是衰败，



越出怪事、荒唐事，哀帝竟然好起男色来了，而有董贤贵幸的丑闻发生。

这董贤原不过是宫里一个郎官，负责在殿中掌管刻漏的小官，就是今天的预报时间的官员。除了是个标准的美男子外，董贤是一无所长，但正是凭着美男子的身段，他发迹了。

一天，哀帝偶然看见董贤，就十分喜欢他的美貌，马上招他过来，没谈几句话，哀帝就封他做了黄门郎，天天要他陪伴身边，夜晚常常要董贤伴眠。

董贤虽无真才实学，但卖身迎合、讨哀帝的欢心，却是有一套绝招。自此，哀帝宠爱日加，时刻都离不开他。哀帝出宫，董贤与他同车；哀帝在宫中，董贤就在左右随侍。哀帝宠爱董贤到了何种地步，举两件小事可见一斑。

一件事是哀帝与董贤同床，哀帝醒了，董贤仍在熟睡中，而董贤的腿正压住哀帝的睡袍，为了不惊动董贤，哀帝竟割掉被董贤压住的睡袍，才轻轻起床。

一件事是哀帝与董贤闲谈，知道董贤有个父亲，只是个小官，就很快升为光禄大夫的一品高官。董贤得宠可想而知，是何等的深厚！哀帝为了掩人耳目，又把董贤的老婆接到宫中，把董贤老婆的妹妹收为昭仪。这样一来，陪在哀帝身边的就经常有三个人了：董贤及妻子、昭仪。

为了表示恩宠，哀帝又封董贤做了高安侯，食邑三千户。丞相王嘉提出异议，马上被下狱治罪处死。这一来，谁也不敢议论董贤了。

哀帝还嫌不够，又封董贤做了大司马，位列三公。当匈奴国王来朝时，哀帝令董贤等人相陪，匈奴国王奇怪董贤小小年纪，就做了大司马。哀帝令翻译官回答说：“董贤年纪虽小，却是少

见的大贤人。”

匈奴国王听了，赶忙下拜，祝贺哀帝选得少年贤臣，又贺董贤遇到明主，位列三公。其他相陪的人，都在心里窃笑。

哀帝又为董贤建起一座宏伟的府宅，据史书说，府第一建好，大门就无故自坏了。董贤心中十分不快。几个月后，汉哀帝死了，董贤也失去了庇护。皇太后下诏罢免董贤的大司马，搜查他的家产。董贤知道，他上下都无依靠，只得自杀了。

从董贤家中查出的财产，达到四十三万万之巨，令许多人们都不相信。人们这才知道，董贤不仅是以色相取宠，外表谦和、温顺、俭朴的伪君子，还是一个贪得无厌的特大贪污犯。

◎人生启示

一个失去上下的人，无疑是最可悲的人。汉代的董贤，清代的和珅之流，在他们被罢免之时，都是这样的人。而在他们得势之时，真可以说是一人之下，万人之上，要风得风，要雨得雨，富可敌国，权倾天下。然而，这都是暂时的。这类人最终都会落得个“失上下”，被剥落无遗的结局。这是因为这类人本来就是没有廉耻的人类垃圾。所以，一个人要真正在社会上立足，不要成为上下皆失的人，就应该是一个有廉耻有才能的人。

136. 陈氏剥肤齐姜凶

六四：剥床以肤，凶。

【爻解】这是剥卦的第四爻。此爻是说床的剥落到人的身体接触的部分，就会发生凶险。六四爻为接近君位的爻位，故此爻所喻是指人君被接近的人臣所剥落，而即将有凶险发生的情形。





【故事】齐桓公时，从陈国逃来一位公子，名叫陈完，被齐桓公任命为卿大夫，陈完再三谦让，就只做了个公正的官，负责掌管各类工匠。

陈完的后代在齐国，越发兴旺。到齐景公时，已是齐国执政中的四大家族之一了。齐国的四大家族分别是高氏、栾氏、陈氏、鲍氏，其中高氏与栾氏结为一党，陈氏与鲍氏结为一党，相互仇视。

先下手为强。陈氏、鲍氏联合起来，趁高氏、栾氏在一起饮酒作乐时，突然发兵进攻，将高氏、栾氏打败，赶出齐国。陈氏与鲍氏把高、栾两家的财产，作为战利品瓜分了。齐国的四家，现在变成了两大家族，聪明的陈氏现在计划的是要夺取整个齐国。

看到齐国国君只知道搜刮民财，陈氏就把家财拿出来，救济贫民，一副慈善家的样子。老百姓都说：“陈氏真是大好人啊！”

晏婴敏锐地观察出来，这是陈氏在收买民心。晏子就对齐景公说：“现在陈氏执政，虽然陈氏没有什么大功劳，但他利用手中权力，处处给民众施以恩惠，民心都感戴陈氏，长此下去，老百姓就只知有陈氏，而不知有国君了。所以，希望国君要多施恩于民，不要只是收取赋税，才能永保基业。”

不久，晏婴死了，齐景公也死了。新立的齐君名叫晏孺子，晏孺子任命国氏、高氏为丞相。陈氏的当家人田常，假意顺从两位丞相。然后设计把两位丞相杀害的杀害，赶走的赶走。

田常又借为母亲做寿，把各位大臣请到家中，趁机提出要改立公子阳生为国君。晏孺子年纪小，母亲又出身微贱，所以，大夫们都轻视他母子。见田常主张改立阳生，也没反对什么，就一一同意了。

阳生新立，是为齐悼公。田常是立主的关键人物，所以阳生十分看重田常，田氏的权力越来越大，已经危及姜姓齐国的存在了。但齐悼公与鲍氏产生了矛盾，鲍氏趁吴国、鲁国进攻齐国时，杀掉了齐悼公。大家立齐悼公的儿子做了继承人，称为齐简公。齐简公任用他的亲信监止做了宰相。

齐简公恨鲍氏他们杀死了父亲，鲍氏被冷落。田氏成为四大家族中唯一仅存的大家了，但齐简公更信任监止，引起了田常的恐惧，糊涂的齐简公后来终于被田常杀掉。田氏代姜氏，自立为齐侯。由于田氏数代厚施于民，齐国人民都很平静，各国也纷纷承认田氏的地位。

◎人生启示

当床的剥落接近身体所接触的部分，剥落已经很严重了，正如大臣把一国国民的人心都收买了，这对国君说来形势已经十分危险了，此时尚不觉悟，自然会出现身死国亡的凶险。作为一张床，最好不要有剥落发生；有了剥落，就应及时制止，并加以修复。即使到“剥床以肤”的地步，能有所觉悟，事情也尚可挽救。故人处世，不在不发生剥落，贵在发生剥落时，要能立刻觉悟，并采取相应的补救措施。

137. 邓后得宠无不利

六五：贯鱼以宫人，宠，无不利。

【爻解】这是剥卦第五爻。贯，穿；贯鱼，以绳穿鱼，比喻以类相臣。宫人，指宫中嫔妃。此爻是说宫中嫔妃能依次为皇帝亲幸，虽得宠幸，也没有不利的。





【故事】东汉太傅邓禹，曾统帅百万大军，没有妄杀一人，人家都说：“邓家后人一定有大福。”邓禹的儿子邓训为官，曾修筑河堤，每年使数千人得以活命，旁人都赞道：“活人数千，子孙后代一定封侯拜相。”

史书的这些记载，据说应在了邓训的女儿邓绥身上，就是和帝的第二任皇后邓皇后。

邓绥自小聪明美丽，人人见了，无不怜爱。现在都讲隔代亲，汉代早也盛行了。邓绥的祖母就特别喜爱这位可爱的孙女，从来都是亲自给孙女剪发打扮。老夫人眼睛不好，误伤了孙女后额。可五岁的邓绥怕祖母不高兴，连吭都未吭一声。人们知道了，都夸她是个奇女子。

邓绥自小特别喜好读书，六岁就能通史书，十二岁时，《论语》、《诗经》背得滚瓜烂熟，家中都戏称为“候选博士”。十五岁时，邓绥被选入宫中，做了嫔妃。在同时入宫的嫔妃中，邓绥以高高的身材，姝丽的容颜，鹤立鸡群，特别显眼。

第二年冬天，邓绥被封为贵人。当时的皇后还是阴后，邓绥恭敬地服侍皇后，史书上说她“恭肃小心，动有法度。承事阴后，夙夜战兢”。

和帝见邓贵人美艳照人，十分宠幸。但邓绥时时推荐其他贵人让和帝宠幸。与其他贵人在一起时，个个花枝招展，都盼望得到龙恩，唯独邓贵人身着素服，不加修饰。对宫中的贵人以下，邓绥从不以贵人傲视他们，这些嫔妃都说邓贵人和气，十分尊敬她。

和帝没有儿子，邓绥十分焦急，主动选出数位年轻的才女去侍候和帝，希望和帝能够有后。邓贵人的这一举动，更受到嫔妃的好感，皇室同是一片赞扬声。



阴后见越来越多的人称颂邓贵人，决计要除掉邓贵人，恰好此时，和帝病重，卧床不起。邓贵人感到十分难过，决定以自身代替皇上，准备饮药自杀。一位宫女骗她说，皇上的病已经好了，这才阻止了邓贵人的自杀。

说来也怪，第二天皇上果然病情好转了。听到宫女讲起这件事，和帝从心里更宠幸邓贵人了。这越令阴皇后不安，阴皇后就请人搞起法术来，想用巫蛊之术除掉邓贵人。

事情败露后，阴皇后被贬入冷宫，邓绥谦让再三，被立为皇后。做上皇后的邓绥更加恭谦事君，对贵人、嫔妃一一以姐妹视之，把后宫治理得井井有条。

汉代不少皇后、贵人的父兄子侄，都因外戚身份而荣登高立。邓皇后做了皇后，皇帝数次要提升她的兄长邓鹭，邓皇后都不同意，所以，直到和帝去世，邓鹭也只做到虎贲中郎将这样一个不大不小的官。

就是以这种宠幸而自谦的精神，邓皇后赢得朝野上下的支持。后来，还临朝为政二十年，真是“无不利也”。

◎人生启示

官人得宠于人君，常因宠而生骄，因骄而生祸害，不绝于世。邓皇后能宠而不骄，与其他嫔妃和平相处，而有“无不利”的结局。女性吃醋，尤其是皇帝中的嫔妃争宠，是人际关系中最难处理的。邓绥能够妥善处理，人们从中不可以吸取到某种处世哲理吗？

138. 王亶望食果丧命

上九：硕果不食，君子得舆，小人剥庐。



【爻解】这是剥卦第六爻。硕果，大果子，比喻钱财。此爻是说，做官的君子不贪钱财，就可升官晋爵，永保有官车可坐；如果是老百姓没有钱财，就会没有经费维修房子，而有剥庐之患。

【故事】乾隆三十九年，王亶望被任命为甘肃布政使。接到任命，王亶望就暗下黑心，要在甘肃大捞一把，所以，星夜兼程，赶往任上。

王亶望到了甘肃的省府兰州，旧的布政使才接到免职的文书，他见王亶望这样快就来接权，心中十分不快；多一天在位，就能多贪一份财。但表面上还夸奖王勤于王事，雷厉风行。

一心想发大财的王亶望，也假惺惺地说：“身为国家官员，就该替皇帝分忧，为百姓造福，我这样雷厉风行，完全是为了朝廷与甘肃庶民啊！”甘肃上下官员，庶民百姓听了，都庆幸来了一位好官，对王亶望十分欢迎。

来上任前，王亶望就想好了一个发大财的好办法，这就是卖文凭，收取监银。在乾隆初年，中央准许甘肃出卖国子监监生的文凭，让一些人做官，条件是给政府交纳一定数量的粮食，以解决西北方的粮荒。但是，随着清王朝国力强大，这个政策已停止了。

王亶望知道，他再搞监生文凭的买卖，是顶风作案。但他又清楚，一些不学无术、有钱有势的人，谁都愿意出粮出钱，弄个国子监的出身，当当官。只要胆子大，不愁一年不赚他几十万；那些捐钱做了官的人，肯定不敢告发。这事只要做得上瞒朝廷，下瞒百姓，什么风险也没有。到任当天，王亶望就把风吹了下去。

当晚，王亶望就收到一位富商的几千两银子，第二天，富商



就成了国子监的监生，做上了官。不久，一传十，十传百，又传遍了全省。那些有钱无学的人，纷纷来到王亶望门下。

王亶望的标价也一天一个价，后来要几万两银子才能买一张监生文凭了。这样还不满足，王亶望又与总督勾结起来，令属下谎报旱情。

那几年，甘肃本来雨量充足，农业丰收，可上报中央的材料却是百年不见的大旱，颗粒无收，人民流离，社会动乱。乾隆只好每年拨出上百万的银两给甘肃，王亶望就和其他贪官把几百万银子全部私分了。

官场就是这样怪，你越整国家，你的官升得越快；你越忠心正直，越是死路一条。王亶望这位上任就贪的大贪官，竟在大贪四年之后，以政绩卓著，荣升浙江巡抚。

后来，一位将军在甘肃给乾隆上书，讲到王亶望在甘肃几年，风调雨顺，乾隆看到后，才知受了骗，一怒之下，革去王亶望的官职。并派人查抄王家。不查不知道，一查吓一跳，王家的财产达到几百万两。王亶望被判处死刑，全家充军，化为一场空。

◎人生启示

钱财这个东西，人见人爱。但一定要取之有道。做官的贪钱财，食硕果，国家背时，人民遭殃，自己也决无好下场。王亶望及古今多少个王亶望的教训是发人深省的。故凡为官的君子，都要不食硕果，不贪钱财，唯其不贪，才能受到人民真正拥戴，成为德高望重的清官，官清，自有相应的社会回报。



[复卦 第二十四]

䷗ 震下坤上

复：亨，出入无疾，朋来无咎，反复其道，七日来复，利有攸往。

【卦解】本卦下经卦为震，上经卦为坤，故说震下坤上。雷为震，地为坤，故其卦象为雷在地中之象。复，有反复、回复之义。筮遇此卦有亨通之兆，其人进出都没有灾害，朋友来家也没有灾咎。在道路上反反复复，但七天一定能回复，有所往就会获利。

139. 不远复颜回获吉

初九：不远复，无祇悔，吉。

【爻解】这是复卦的第一爻。祇，大之义。此爻是说走出不远，就会返了回来，不会有大的悔吝，因而是吉利的。比喻人有过错，能马上改悔，就不会有灾祸发生。

【故事】孔子的弟子颜回死了。颜回死时才四十多岁，算是



一个短命鬼。虽然死得年轻，但引起了巨大的轰动。

孔子十分悲伤地痛哭，泣不成声，哀叹颜回的不幸短命，说是“天丧我也！天丧我也！”鲁国的国君、大夫们和士民百姓，都哀悼颜回的去世，孔子弟子更是怀念这位同门学长。

颜回只是一介平民，孔门三千弟子中的一个，他的死怎么会有如此大的反响呢？这得从颜回本人说起。原来，他虽是最贫困的孔门弟子，同时又是孔门中最有道德的弟子。在孔门四科中，德行为第一科目，而颜回就是德行科中的状元。

凡到过颜回家的人，无不对他家的贫困有着十分深刻的印象。

在一条破烂不堪的小巷中，全是贫困之极的贫民窟，颜回的家就在其中。

这是一间四周漏风、屋顶漏雨的破房子，房内一只破旧的柜子，一口生锈的锅，一张吱吱响的木床，加上锅灶和几副土碗木筷，就是颜回的全部家当。颜回贫苦之极，经常是清水就着粗粮吃，就是这样，也还只能吃个半饱。

这里的人整天唉声叹气，愁绪满怀，悲叹自己命不好，埋怨老天不公道，可却听不到颜回一句怨言，他一天都是高高兴兴的，总是不断地学习老师的教诲，与同学切磋道德学问，处处时时以道德要求自己，而成了孔门中的道德楷模，受到孔子的称赞。

孔子说：“我的弟子中，能整天不违反道德的人不多，但三个月长时间都能严守道德的，就只有颜回一个人。即使他有了过错，也能马上改正，而且从不犯第二次。”

颜回因此成为七十二贤人之首，受到历代的推崇，正合“无祇悔，吉”的写照。



◎人生启示

人生谁都会犯错，犯错并不可怕。犯了错只要能及时改正，“不远复”，就会吉利之极。最怕的是犯了错而不知，越走越远，“远复”而不知返，就会带来祸害了。颜回一生，有错就改，从“不远复”，因而成为中国古代的道德楷模。不论何事，有错就改，无疑是最好的。小事如此，大事更应如此。大的过错而不改，害人害己，害国害家害人民。但大错多由小错而起，所以，要能大错“不远复”，首先要有敢于改掉小错的勇气。

140. 朱元璋休复立国

六二：休复，吉。

【爻解】这是复卦的第二爻。休，美好。此爻所讲的回复是一种美好的回复，其结果是吉利，故说“休复吉”。而具体说来，是指统治者能以仁德行于庶民，故此爻《象传》说：“休复之吉，以下仁也。”

【故事】经过多年征战，朱元璋由一名放牛娃，成为明代的开国君主。天下打下来了，怎么才能坐稳天下？这是朱元璋登基后一直关心的。

朱元璋设一个简陋的宴会，遍请王公群臣参加，说是要公布他的治国方略。各位大臣听说了，都纷纷前来。但各位大臣都感到奇怪，今天的宴会这样简朴：没有海鲜，没有高档菜，都是平民家的家常便饭，这哪像皇帝的国宴啊！

朱元璋坐在上面，一脸严肃。他不紧不慢地说：“众位爱卿，请你们说说什么是国家的根本？怎样才能保住根本，使明代江山



万万年?”

有人说，你朱元璋就是国家的根本。朱元璋淡淡一笑，说：“我哪里是什么国家的根本？自古以来，没有我朱元璋的王朝多的是。若我是根本，以前怎会有无数王朝？”

有人又说，贤人是根本。朱元璋又摇摇头。

一位儒臣说：“臣斗胆进言，民才是国家的根本。”话还未说完，一些大臣马上打断他的话，说他胡说，说他胆大，说他目无君上……谁知，朱元璋却大声说：“你讲得对啊！”还有许多想反驳儒臣，拍朱元璋马屁的人，听皇帝这样一说，都庆幸自己没抢先发言。

接着，朱元璋侃侃而谈：“这位儒臣讲得对啊！各位爱卿，你们想一想，要是没有百姓，哪有国家呢？国家的财政支出，是百姓交的；各位爱卿的俸禄，都是从百姓中收来的。没有了百姓，就不会有国家，不会有我这个皇帝。

“只有百姓富足了，才有国家的富足；只有百姓安定了，才有国家的安定。从古至今，没有民贫而国富，民乱而国安的。

“百姓经过这么多年的战争，本来就苦不堪言，现在更像鸟儿折断了翅膀，所以，各位爱卿为政一定要以民为本，行仁爱，让他们休养生息。我们的国家才能千秋万代永保无疆。这就是寡人的治国方略。所以，我今天请各位爱卿一起，吃顿百姓家的便饭，就是希望诸位为政不忘百姓疾苦，以民为本。”

说完，朱元璋带头吃了起来。群臣更是一个个做出吃得津津有味样子。

◎人生启示

人生有回复，但回复有美有恶。统治者对人民的回复也有两

种，一是残忍地迫害人民，二是对人民施以仁政。朱元璋明白这一点，所以，在明初能采取一些有利百姓休养生息的政策，使国家从战乱破败中，变为较为安宁、富强。但他的不肖子孙不明此理，弄得百姓民不聊生，同时也断送了朱元璋开创的王朝。

141. 穆公频复终败晋

六三：频复，厉，无咎。

【爻解】这是复卦的第三爻。此爻是说多次反复，虽然有危险，但最终没有灾咎。

【故事】晋文公去世还没有下葬，秦国趁机派孟明等大将来偷袭晋国，结果在崤山被晋军大败。孟明等人却做了晋国俘虏。

而晋国太后是秦国的文嬴，听说孟明等人被俘，就要新君晋襄公放人。在母后再三催逼下，晋襄公放走了孟明等三位大将。待晋襄公醒悟过来，虎已归山，悔之不迭。

孟明等三将回到秦国，聪明的秦穆公没有说一句怪罪的话，把失败的责任完全归咎于自己，令孟明等三将感动不已。

经过这次战败，秦国军事力量受到严重损失，经济上的损失同样不小。为了弥补损失，秦穆公勤勉为政，孟明一心治军，力图早日报仇雪恨。

三年后，孟明训练出了又一支雄壮的大军，他向秦穆公请求出兵伐晋。秦穆公十分欣赏孟明的气势，欣然同意了。

晋国自崤山之役后，时常派人刺探秦国动静，秦军要来进攻的消息马上被晋国知道了。秦国大军和四百辆战车，在孟明统帅下直扑晋国。

晋军严阵以待。这次战役，孟明又被打败了。孟明十分丧气



地回到秦国，以为一定会被判处死刑，谁知，秦穆公仍无一句责怪的话，只说自己不该同意发兵，让孟明继续担任原职。

这年冬天，晋国又联合宋、陈、郑三国一齐攻伐秦国，夺得秦国两个县城。秦国在三年内，三次大败于晋国。

孟明身为主帅，一次又一次的战败，羞愤交加，他拿出自己的全部家财，抚恤战亡家属和伤残战士，整天在训练现场，与士卒同甘共苦。

三次大败，秦人无不说：“孟明这家伙不配当统帅，他再当统帅，秦国只有再败。”秦穆公却坚信，孟明一定能报仇雪恨。

第二年五月，孟明又一次请求出兵，秦军渡过黄河，孟明下令把战船全部烧掉。秦穆公感到奇怪，孟明解释说：“秦军三败于晋，气势已衰。我今天焚掉战船，是要向全军表示，有进无退，用以鼓励士气。兵以气胜，战胜了晋军，又何愁不能找船返回呢？”

晋国见秦军以死相激，知道不是对手，只下令各处坚守，不敢与秦军交锋。秦军不战而胜，终于报了仇，雪了恨。

◎人生启示

要成功一件大事，要实现一个较大的追求，决不是一帆风顺，一下子就可以实现的，其中免不了有多次反复。但只要得其人，其人有信心，就会虽经“频复”，而终获吉利。秦国三次大败于晋，但穆公能任用孟明，并坚信不疑，终于战胜了晋国。所以，在事业的追求中，出现多次失败的“频复”并不可怕，只要有合适的人才，有坚定的信念，就一定会“频复，厉，无咎”。



142. 管宁中行独复道

六四：中行，独复。

【爻解】这是复卦的第四爻。中行，是按中道而行，儒家以中道为人生唯一的正确之道。此爻是说人能按中道而行，就是众人都迷失正道的情况下，他也能单独地回复到正道来。故此爻《象传》说：“中行独复，以从道也。”

【故事】管宁是三国时魏国北海朱虚人氏，身高八尺，长得英姿雄伟。自小饱读《诗》、《书》，学富五车。

乡里无人不赞，无人不羡管氏有这样一个好儿子。除了才学、仪表之外，管宁最为乡里所称道的是言行举止，处处有礼，时时合节。周围百十里的人家教育孩子，无不说“你看人家管宁”如何如何。

管宁十六岁时，父亲去世了。管家很贫困，大家都敬管宁是个孝子，纷纷捐钱出物，供他安葬父亲。乡里捐的钱物很多，可管宁只收取了安葬父亲的费用，其余都一一恭敬地退了回去。

一些乡里的浪子，都叹惜自己没有这样的好运，又骂管宁是个傻子。可乡里多数人却纷纷称许说：“管宁真不愧是管宁啊！”

父亲留给管宁的只有两亩田地。古代收成低，一亩只有三百斤的收成，管宁全家几口人都指望这两亩地过活，这两亩地的庄稼可是全家的命根子！

阳春三月，管家的田地里庄稼绿油油的，全家都高兴今年是一个丰收年。天有不测风云，一位乡邻耕地后，没把牛拴好，饿极的牛跑到管宁的田地，大口大口地啃起嫩绿的庄稼来了。

不一会，就啃了一大片。管宁来到田边看见了，十分着急，



他马上把牛牵了出来。乡邻这时也赶到了，满以为管宁要拿牛出气，要找他赔偿，就躲在一边，静静地观察。

他看到，管宁把牛牵到树荫下，给牛扯来嫩嫩的青草，竟喂起牛来了。牛吃饱了，管宁才送牛到邻家。这位乡邻见了，好不感动，一定要赔偿管宁，可管宁说什么也不要。乡邻十分感叹地说：“管宁真是少见的好人啊！”

管宁家乡数百户人口，都吃的是南山脚的一口井水，每到天旱年头，只有一个汲水工具，乡里人常常为谁先汲水，吵架、打架，这件事，管宁一直挂欠在心。当他家有一点积蓄时，管宁把所有的积蓄都拿了出来，买了几个汲水工具，放在井边。

人们来打水时，见多了几个汲水工具，争吵的事减少了。当大家知道是管宁买的时，都感动得掉下泪来，自此以后，乡里人汲水井井有条，再没有发生吵架一类的事情了。

管宁就这样在乱世独守正道，乡里人都以他为楷模，他的名声传遍各地，连强盗到了他的家乡都不愿惊扰管宁。

◎人生启示

历史上，像管宁这样的坚守正道的人物不绝于书，表现了中华传统的美行。历史上的这些人物，对中华民族的道德实践产生了积极的意义。这些人物的品质在今天仍有借鉴意义，如果在商品经济的社会，人人又能多讲道义，多讲道德，社会就会更富有更文明。至于那些“中行独复”的人物，更值得人们的敬服。希望社会上这样的人会越来越多。

143. 陈重敦复得富贵

六五：敦复，无悔。



【爻解】这是复卦的第五爻。此爻是说人以敦厚之心向美的回复，就没有悔吝的。人以敦厚之心来回复，必须从内心加以考察，是否合于敦复的要求，所以，此爻《象传》说：“敦复无悔，中以自考也。”

【故事】明代福建某地，有一陈姓人家，以经商为业，虽不算大富，倒也有万贯家产的积攒。家中儿子名叫陈重，是独苗一根。父母有钱，免不了溺爱，沾上不少恶习，二十岁的人了，仍一天在外游荡。

父亲看着不是办法，就让陈重跟着学做生意，这小子倒是块做生意的料，看行情看得准极了，每言必中。就是他将在社会沾染的恶习时常带到买卖中，每每使客人不愉快，父亲严厉教训了多次，他都是一只耳朵进，一只耳朵出。焦心过度的父亲病倒了，陈重突然见到父亲衰老的形象，心中油然生起对父亲的敬爱与怜惜，深悔自己多年不听父亲教训，让父亲劳愁交加病倒了。

父亲临终前，把陈重叫到床前，叮咛陈重在他去世后，要担起家中重担。特别叮嘱陈重经商处世，一定要以诚实敦厚为本。望着垂死父亲满怀期望的双眼，陈重不由自主地滚下泪珠，不住地点头，把父亲的话牢牢记在心里。

父亲去世后，陈重像变了个人似的，认真地遵照父亲的临终遗训为人处世。在他经营的店铺门口，挂上了“童叟无欺”四个大字的招牌，十分醒目。开始，人们都不相信他。

陈重根本不理睬这些，埋头认真地做他的生意。不到半年，他的诚实敦厚，赢得了人们的信任，其他商家也不得不刮目相看。三五年下来，提起陈重的店铺，没有人不相信的，“童叟无欺”成了他家的金字招牌。

陈重的钱越来越多，成了当地的首富。后来府台知道陈重诚实守信，就保举他做了一个县官。

陈重一上任，约法三章：不收礼，不吃请，不摊派。老百姓都说，这下可来了个青天。不及三年，陈重以治绩第一，升为府台。

百姓都走出家门，捧着点心水果，排了十多里长路，来送陈重上任。见到陈重，大家都高喊“陈青天”。

◎人生启示

中国有句老话，诚实人总不会吃亏。此爻的“敦复无悔”，就是此义。陈重的故事也说明了这一点。在今天短斤少两，假冒伪劣，很多这样搞的人发了横财，但良知尚未泯灭的人就会常常受到良心的煎熬。“敦复”的诚实人，虽然发不了横财，却能过心安理得的日子，睡得香，吃得有味，没有内心的不安与恐惧。两者相较，你该选择做哪一种人呢？

144. 楚灵王迷复招凶

上六：迷复，凶，有灾眚。用行师，终有大败，以其国君凶，至于十年不克征。

【爻解】此爻为复卦的第六爻。此爻是说有人的回复，迷迷糊糊，一定有凶险，会出现灾祸。如果兴兵打仗，一定会大败，国君会有凶险发生，以致国家衰败，十年都无出兵打胜仗的力量。

【故事】楚共王死后，楚康王登上王位。康王的弟弟公子围，在几弟兄中年龄最大，因是庶夫人所生，没有被立为继承人，但





他自恃有才，一直对王位怀有野心。

康王病重，公子围借探病进宫，假借有重大机密禀告，支开康王左右，用绳子把康王勒死。接着，又杀掉康王的两个儿子。然后，公子围出宫宣布康王去世，由他继位，这就是楚灵王。

楚灵王为王后，在国内杀害异己，又依靠伍举等人，巩固了统治。他见中原各国都不甚强大，决心独霸中原。

第一次出征，也算师出有名，楚灵王拿吴国开刀，借口是讨伐庆封。庆封原是齐国大夫，在齐国杀君后，举国愤恨，不容于齐，于是逃跑到吴国，吴国将朱方封给庆封。楚灵王借讨伐庆封，赢得了各国的支持。

蔡、陈、徐、顿、胡、沈、小邾、宋、郑等国都纷纷相应，楚灵王以三百战车直逼朱方，很快擒住庆封。为了在各国君主、大夫面前显示自己的威势，楚灵王决定将庆封处死，处死时，楚灵王还要庆封向大家说：“各国大夫听着，不要学我庆封弑君欺弱，弄得个如此下场。”

但庆封是必死之人，什么也不怕，临死时，他高声喊道：“各位国君、大夫，不要相信楚灵王这个家伙，他弑君杀侄，人面兽心，今后的下场比我还不如！”各国来观看的人，无不掩口暗笑。楚灵王听了，气急败坏，急令马上斩首。本来是想以此取威的刑场，却变成了楚灵王丢尽脸面的舞台。

丢尽脸面的楚灵王仗着楚国国力，接着伐吴，又消灭陈、蔡两国，中原各国都无一人敢出面说一句话。这样一来，楚灵王骄横志满，自以为取代周室如囊中探物，他令太卜占问鬼神，何时可以取代周室，为天下天子。

太卜用龟板占问，结果龟板破裂了。楚灵王很不高兴，有人对他说：“事在人为，龟板是乌龟朽骨，知道什么呢？”楚灵王这



才高兴起来。

为了向国内显示自己，楚灵王令人修筑了一座豪华的章华台。这座章华台长宽四十里，宫楼无数，中间是一座高百米的高台，人要登上高台，非歇三次不可，所以，又名三歇台。在章华台的高台和四周楼阁中，有无数的珍玩，更有许多细腰美女。原来，楚灵王好色，专喜腰细的美女，楚国美女就都以细腰为荣，其中由全国挑选出来的细腰美女就安置在章华台，由此人们又称为细腰台。

楚灵王站在这由数十万人的血汗性命堆成的高台上，仿佛天下都在自己手中一样。各国的使臣来了，楚灵王总要在台上设宴，向他国使臣夸耀楚国的强大，章华台成了楚灵王夸耀的资本。

不久，楚灵王又把许、胡、沈、道、房、申六国消灭，将它们的世族迁到荆山一带。六国世族谁也不敢说一个“不”字，楚灵王满以为天下唾手可得。自此，楚灵王开始了征伐中原的计划，徐国第一个成为进攻的目标。

司马奉命统帅三百战车，直向徐国杀去。楚灵王带着大军，驻扎在乾谿作为后援。那时，正是寒冬十月，大雪飘扬，地上积雪三尺。出征的士兵都冻得发抖，一个个敢怒不敢言。

楚灵王的胡作非为，早激起楚国民众和其他灭国世家的仇恨，趁着这个机会，他们联合起来，在楚国发动了政变。

消息传到乾谿，楚灵王的大军一天就溃散了，他一个人成为真正的孤家寡人，流落道路，无人理睬，几天未吃一口饭，被饿死在外。古人有诗讽刺楚灵王，诗中说：

茫茫衰草没章华，因笑灵王昔好奢。

台土未干箫管绝，可怜身死野人家。



◎人生启示

人生最可怕的是迷失正道，还在糊里糊涂地硬走下去，这正如俗话说的“盲人骑瞎马，夜半临深渊”，危险之极，若不醒悟，只有悲惨的结局。楚灵王就是最好的说明。而人的“迷复”，连聪明人也难免的。但“迷复”能及时醒悟，就可避免危险了。所以，人生在“迷复”之时，重要的是能及时醒悟。而要能及时醒悟，就不能像楚灵王那样刚愎自用，被权势丧失理智。



[无妄卦 第二十五]

䷘ 震下乾上

无妄：元亨利贞，其匪正有眚，不利有攸往。

【卦解】此卦下经卦为震，上经卦为乾，故说震下乾上。乾为天，震为雷，其卦象为雷行天下之象。无妄，诚实、真实之义。筮遇此卦，就可有大亨通的吉兆，但必须合于贞正，如果不合于贞正，就有灾祸，前往就无利可言，故说：“元亨利贞，其匪正有眚，不利有攸往。”

145. 宁世基无妄得妻

初九：无妄，往吉。

【爻解】这是无妄卦的第一爻。此爻是说以真诚的态度，前往某处行事，一定会获吉利。行事获吉，亦是人的志向实现，故此爻《象传》说：“无妄之往，得志也。”

【故事】清代杭城，有一名门世家之子，名叫宁世基。在当地是无人不知，无人不晓。宁世基自小意气豪放，喜欢骑马射



箭，他长得一表人才，身高八尺，浓眉大眼，虎背熊腰。

不少人家都想与宁家联姻，宁世基总是眼太高，心太傲，一个都未答应。

宁世基有位亲戚任九江太守，请他前去帮忙。他在家亦觉烦闷，就到了九江。因他是太守亲戚，虽然只是任个闲职，但不少人都来巴结他。一有空闲，一群人就常到寺观大山去游玩。

一次，又到天宁寺去游玩，忽然看见来了几乘小轿，下来几位年轻女子，其中一位，年方二八，高挑身材，脸若桃花，眉若蛾眉，樱桃嘴，悬胆鼻，两眼如两池清波，身着绿衣，格外引人注目。

宁世基一见，疑为仙人下凡，神志全凝于这位女子身上，竟不知不觉尾随其后。女子在寺院游玩一圈，宁世基一步都不落后，直到几位女子乘轿离去，他还呆呆地立在那里发了半小时的神。

他的朋友都笑他，魂魄被那女子夺去了。宁世基回来后，托人打听，知道女子名叫白琼仙，家住本城，尚未婚配。把个宁世基高兴得一晚未睡。

第二天，他带着厚礼，前来提亲。白家知他是太守亲戚，马上应承了。白琼仙在门后窥见宁世基一表人才，又见他知书达理，已是心许于他了，还生怕父母不应允哩！如今见父母一应允，自是如吃了蜜糖一般。

谁料，白琼仙有位姨表亲的表兄，一直馋涎表妹美色，数次纠缠，都被白琼仙严词拒绝，因此怀恨在心。心生一条毒计，要把白琼仙骗卖到妓院。

趁表妹父亲出外，表兄假说母亲病重，要请表妹过去帮忙，将表妹卖到千里之远的河南。宁世基好不容易知道了真情，立刻赶



往河南，要去搭救白琼仙。

白琼仙被卖到妓院，妓院老板一看她这样漂亮，以为找到一棵摇钱树。可白琼仙表示若是让她接客，就要咬舌自尽，让老板人财两空。这样一来，老板也不敢逼她了。几天后，老板又强迫白琼仙接客。白琼仙坚决不从，于是叫人打得白琼仙死去活来。三天后，老板发现白琼仙死了，就叫人扔到荒郊。

这天宁世基正巧走到这里，好像是老天为他的真诚感动得特意安排了似的，他发现了白琼仙的尸首。白琼仙原是一时假死，听到耳边宁世基的啼哭悲喊声，竟悠悠醒转过来了。

事后的结局就不用再说了。

◎人生启示

在人生中，真实无妄的品质是十分宝贵的。有此品质的人，走到哪里，办任何事情，都可以实现自己的志愿，这就是本爻“无妄往吉”的含义，而宁世基获得理想的妻子，也在于他的一腔真诚不懈。与真实无妄相对的是虚假狂妄，有这类品质的人在社会不健全的地方，的确能获得不义的利与名，但一旦社会健全起来，这类人就逃不脱人民的惩罚。而那些具有真实无妄品质的人，永远是社会、人民所敬重的英雄，哪怕他是一个普通的平民。

146. 白圭不耕而大获

六二：不耕获，不菑畲，则利有攸往。

【爻解】这是无妄卦的第二爻。菑，是当年才开出的荒地；畲，是耕种了三年的熟地。此爻是说有人不耕地种庄稼，既不开



荒也不种地，却有收获，前往就有利获。

【故事】魏文侯时，李悝为相，鼓励农业生产，务尽地力，魏国形成开荒种地的热潮。白圭是个身强力壮的人，却充耳不闻。邻里都劝他：趁着国家政策好，你身体强，多开几亩荒地，留给后人，也可保丰衣足食。

他只是一笑，说，我自有获利的好办法。大家都笑他：“不耕而获，简直是痴人说梦。”不久，大家都在积极开荒种地时，白圭却开了一个店铺，租了好多间空房，就是不做一件买卖。

人们又笑他：“哪有你这样做买卖的？”白圭仍是一笑报之。秋天，农业获得大丰收。老百姓都愁粮食无处放，国库又只能收一部分，粮价贱得前所未有。白圭打出收粮的招牌，比市价还高五成，多余的粮食都被收购了，百姓都夸他做了件大好事。

第二年，出现了几十年不遇的大灾年。这时，白圭开始卖粮了，标价又大大低于市价，人们都纷纷到他这里来买粮。不到一个月，白圭收购的几百万石粮食全卖了出去。收购价是一石一两银子，卖出价是一石十两银子，这一进一出，白圭就赚了几千万，一下子成了巨富。

虽是暴发户，但白圭收粮时高于市价，卖粮又远低于市价，所以，老百姓不但无一句骂他的话，还夸他该发、该发，发得好。白圭有了雄厚的资本，坐着高车四处经商，每到一地，不到几天，价格贵贱全在胸中。然后，下手买卖，从无亏本的事。

一次到某地，此地盛产生漆，恰好当年又是大丰收。漆户都愁漆卖不出去，白圭在甲地时，探听到漆价极贵，以此地的价格运到甲地，至少有几十倍的赚头。

《史记》夸他能洞察市场，善观行情变化，能取人所弃，与人所取，由此而获巨利。



白圭自己常说：“我们经商，如同治国，要像伊尹、姜子牙那样；如同打仗，要有孙武、吴起的本领；如同变法，要像商鞅那样。所以，如果智慧不识权变，勇敢达不到当机立断，仁爱做不到给予，强大不能坚守，这样的话是学不到我的法术的。”可见白圭经商的水平之高超。

难怪司马迁说：“天下言治生祖白圭。”就是说，白圭是经商的始祖。

◎人生启示

不耕而获，不等于不劳而获，《易经》承认经商等不耕而获利的行为，表现了《易》的包容精神。社会要发展，不仅要农耕，还要商业等等。古代儒家重农业，以商业为末业，予以轻视，这是不正确的，也不合《易》的精神，白圭之流的古代商贾巨子，也是同样值得尊重的历史人物。如果今天的企业家、商业家等能够像白圭一样，不只是一味地昧着良心，不顾他人的死活去赚钱，你赚得再多，也不会受到人们的赌咒。

147. 无妄之灾降林冲

六三：无妄之灾，或系之牛，行人之得，邑人之灾。

【爻解】这是无妄卦的第三爻，为一不当位之爻。此爻是讲人真实无妄，也会因其他原因招来灾祸，比如有人系牛在村邑里，被过路的行人得到带走了，牛主人以为是邑人偷了牛，要求赔偿。邑人本未偷牛，但却背上盗牛的罪名与赔钱的损失，类似情形都可称为无妄之灾。

【故事】高俅自做上太尉后，一直没有生育，见他叔叔的儿



子长得清秀，就过继来家，让这位堂弟做了他的儿子，人称高衙内。本是堂兄堂弟，如今又是父子，加上高衙内生性无耻，与高俅是一类人品，所以，高衙内甚得高俅喜爱，简直比亲生儿子还要亲。

高衙内比起他这位堂兄老子，专爱拈花惹草，仗着老子的权势，奸淫民女，霸占民妇，人人都叫他花花太岁。

东京八十万禁军教头林冲，说起来也算得上是个人物了，不想却因有美艳的娇妻，中了高衙内的陷害。

某天，天明气和。林冲有空，就带妻子、侍女一同到东岳庙烧香拜佛，求愿祈福。林冲是个爱武的人，途中看见鲁智深表演武艺，便知是位高人，就停了下来，让侍女陪着娇妻先去庙中烧香。

这里，林冲、鲁智深英雄惜英雄，相见恨迟，正义结金兰，大碗喝酒。不想，庙中娇妻出事，侍女跑来报警。原来，林冲妻子与侍女遇到高衙内，高衙内一见林冲的妻子，长得如带雨的梨花，沉鱼落雁，闭月羞花，禁不住动了欲念，七魂勾走五魂，就要在大庭广众之下强行非礼。

林冲火急赶到，本要教训这个色胆包天的淫贼，一见是花花太岁，举拳的手只得放下。高衙内一看是调戏了林教头的妻子，也不敢再撒泼了，只好带人灰溜溜地走了。

回到家，高衙内害起相思病，这可急坏了高太尉，不知如何是好。有人讲，世界上最坏的莫过于给主子帮闲的走狗、二爷一类人物。这话一点不错。高衙内手下有位叫富安的帮闲，为讨高俅、衙内的欢心，出了一条毒计。

第二天，林冲有位好友陆虞侯来请他吃酒，推辞不过，林冲只得前往。他哪里知道，陆虞侯卖友求荣，是设计把他骗走，好



让高衙内趁机去奸淫他的妻子。哪知，这次诡计也没有使高衙内得逞。陆虞侯与富安又想出一条毒计。

几天后，林冲家门有人大叫卖刀，卖刀，卖宝刀，林冲最喜武器，一听宝刀，马上出来观看。不看还好，一看，林冲就不放手了，这是一把他从未见过的好宝刀，就开口出价一千贯，买下了这把宝刀。当天晚上，看了整整一晚，十分欣喜得到世上少见的宝刀。

第二天，来了两位太尉府的人，说太尉请林冲去比试宝刀。林冲哪知是计，随两位公人走入府中，也不知转了几转，两位公人让林冲等一等，太尉马上就到。

林冲正捧刀傻等，高太尉出现了。林冲正要拜见太尉，高俅突然发话，问林冲为何带刀进入白虎节堂，林冲这才下意识一惊，抬头看见“白虎节堂”四个大字。

不待分辩，林冲已被人拿下，遭了无妄之灾。

◎人生启示

在人生中，由于一些阴差阳错的偶然因素，特别是由于有奸佞的小人存在，当局者往往容易遭到无妄之灾。对于阴差阳错的偶然因素，人们的确无法防患，但对奸佞小人设置的无妄之灾，却有法防止。人们只要慎交朋友，不要像林冲那样把陆虞侯这样的小人当朋友；再加上平时做事小心谨慎，尤其是在有了遭灾可能的先兆时，如履薄冰，小心从事，就可以防备无妄之灾的降临，避免林冲的悲剧了。

148. 昌邑不贞废皇位

九四：可贞，无咎。



【爻解】这是无妄卦的第四爻。此爻是说一个人先有错行，但改悔走上正道，就可避免走错路带来的灾祸，故说：“可贞无咎”。引而广之，凡人生一切失误，得到纠正，从而走上正道，避免了祸害的情形，都是“可贞无咎”的事例。

【故事】汉昭帝年纪轻轻就死去了，竟没留下一个儿子来继承王位，由谁来承绪大统，成了大臣们的难题。昭帝是武帝的儿子，继承昭帝的皇位，只能是武帝的孙子。大臣们就在武帝的孙子辈挑选新君，挑来挑去就挑到了昌邑王。

昌邑王名叫刘贺，是武帝宠爱的李夫人的孙子，按亲疏，他最合适继王位，可从人品才干上讲，昌邑王根本不配做什么皇帝。但大臣们对此一无所知。

你看，使者都来迎接他去继位了，他还在王宫玩乐呢：一群内侍、宫女与昌邑王打在一起，闹在一堆，乌七八糟，一派狼藉，一点规矩也没有。

使者到了，昌邑王接到皇太后的诏书，知道自己要做皇帝了，竟高兴得蹦了起来。安置好使者后，昌邑王不是先召集他手下几位正直的贤臣王吉、龚遂、张安等人，而是找到与他整日打闹的内侍、宫女。

昌邑王第二天就出发了，一出门，他就骑马狂奔，恨不得立刻就到长安做皇帝，他跑了一百多里路，可使者和其他人还在后面，等大半天，这些人才赶到。

王吉劝昌邑王说：“昭帝死了，你继承皇位，应该像儿子孝敬父亲一样，为昭帝戴孝、哭泣、悲痛才是，不能只想到当皇帝，光顾高兴，这样的话，会引起天下人的议论。”可他根本没听进去，几天后的行程倒是放慢了，却给昌邑王提供了玩乐的

时机。

到了弘农，他见此地姑娘美丽，竟叫心腹去挑选了多位美女，当晚送到驿馆，供他享乐。使者知道了，责问龚遂他们，使者与龚遂一同去责问昌邑王，昌邑王先是不承认，要知道此时昌邑王是守丧之人，守丧之人淫乱可是犯了天下大忌呀！只要承认了，根本不用想再继承什么皇位了。

后来没办法，昌邑王就推到心腹头上，用这位心腹的脑袋保全了自己。快到京城了，几位大臣已专门迎接在那里，刘贺竟大摇大摆的，一副皇帝的样子，龚遂劝他，要哭起来，而且要伤心地哭，不然，就不能做皇帝。昌邑王这才假号起来。

当了皇帝，昌邑王除了对霍光敬而远之外，一切都暴露了出来。每天，应付朝政以外，就是与内侍、宫女打闹，见到美丽的宫女，就抓住不放。宫里玩腻了，又带着人出宫胡作非为，采花淫乐，无恶不作。

出宫总有限，不能天天出，他又想出绝招，让宫女、内侍各吹一种乐器，把皇宫吵得震天响。他则在音乐声中，淫乐、胡闹一气。跟他来的龚遂几位贤臣，一次又一次地规劝他。昌邑王却说：“我是皇帝，谁管得了我？”

皇太后、大将军霍光等满朝文武大臣，都后悔选错了人，终于决定把他废除了，连他的王号也不保留，流放回昌邑，只给了两千户供他生活。

◎人生启示

人生成长的过程中，时常会因各种影响，而沾染上“不贞”的毛病，但若接受教育、规劝，加以改正，就变为“可贞”了。不贞有害，可贞则无咎。昌邑王死不悔改，虽登上皇位，但





未由不贞变为可贞，竟被赶下皇位，更不用说一般人了。所以，人生一定要接受教育，接受他人规劝，注意克服不贞，变为可贞，就可保人生无咎。

149. 魏绛无妄佐新军

九五：无妄之疾，勿药有喜。

【爻解】这是无妄卦的第五爻。无妄之疾，指本不应发生的疾病，引申为正直的人不应遇到的险境。此爻是说，人得无妄之疾，不需吃药，自然会好起来。引申来说是讲真诚之人遇到不应有的险境，用不着去理会它，自然会变为坦途荡荡，而不会有灾难。

【故事】晋悼公即位的第四年，想重振文公时期的雄风，再图霸业，于是决定大会诸侯。挟天子以令诸侯，是春秋霸主们的一贯作风，所以，晋悼公首先邀请周天子来主持盟会。他又遍发请帖到各国，请各国君臣赴会。

这是晋悼公第一次大会诸侯，又是晋国再图霸业的尝试，所以，晋国从上到下都十分重视这次会盟。负责会场的人，在会盟所在地鸡丘大兴土木，建起了雄伟气势的主席台。晋国的大臣一一分工，谁接待哪一国的人物，谁负责警卫、食宿、游玩，安排得妥妥帖帖。

会盟期间，举行军队大演练，一是为来宾凑兴，二是向各国显示晋国的军威。进行到一半，一切都井井有条，突然，一辆战车在队伍中横冲直撞，搞得一片混乱，令各国君臣都不高兴。

会盟的执法官是魏绛，他马上令人将捣乱的战车带来，原来这是晋悼公弟弟扬干的战车。魏绛下令，将扬干抓起来，并将扬

干的车夫斩首示众，以严肃军法。

扬干根本不把魏绛放在眼里，因为魏绛当时在晋国至多是个中层干部，扬干大叫大骂，威胁魏绛，不准魏绛杀掉车夫。可魏绛说：“晋君让我执法，我就要依法行事，谁也不能有例外。”扬干的车夫被斩首了。

扬干跑到晋悼公那里告状，悼公气得咬牙切齿：连我弟弟的面子也不给，这还了得。马上令人要逮捕魏绛。魏绛官职小，不能直接见晋悼公，就把自己写的奏章请人送去。

奏章的大意是：我得罪了扬干，杀了他的车夫，以下犯上，服死刑。但你命令我执法，我听说过军人以服从为天职，就是死也不能违反。你会盟诸侯，扬干却不服军法，所以，我为了维护晋军的形象，处死了他的车夫。

几天以后，魏绛由一名小官升为新军的副统帅，一下子跳了十八级。

◎人生启示

天有不测风云，人生在世也有不测的祸福。然而，祸福有的是人自招，有的则是外在偶然遭逢所造成。自招得祸，那是报应；自招得福，那是应该。而偶然所造成的祸，则是此爻所讲的无妄之疾，对这类灾祸，其实不用担心，它往往是虚惊一场，如魏绛自以为必死一样。由于自己诚实正直，最终是不会有灾祸的，正如民间所说：身正不怕影子歪。

150. 梁冀妄行遭灭族

上九：无妄行，有眚，无攸利。





【爻解】这是无妄卦的第六爻。据许多学者考证，此条材料应作：“妄行，有眚，无攸利。”意思是说狂妄胡行的人，一定会有灾祸，而无所吉利。

【故事】东汉时，梁商的女儿成为皇后，梁商也位极人臣，权倾天下。但他却能忠正为官，受到皇帝与臣僚、庶民的称赞。

他的儿子梁冀却一点不像他老子，仗着自己是国舅的身份，整日饮酒作乐，胡作非为。但依恃妹妹，官越做越大，梁商在世时，就做了河南尹。梁冀在河南尹上暴恣非法，强奸民女，霸占田地，无恶不作，引起了百姓的强烈不满。

洛阳令吕放将这些情况告诉了梁商，梁商就去责骂梁冀，要儿子改邪归正。梁冀气得要死，知道是吕放告的状，就派人把吕放刺杀了。一个朝廷任命的县令，梁冀竟敢说杀就杀，哪有一点王法。

梁商死后，梁冀继承父亲的职位，做上了大将军，他更加横行了。不久，顺帝去世，梁冀的妹妹成为皇太后。新立的冲帝还是个幼儿，梁冀更是无法无天了。

冲帝不久去世，质帝继位。质帝年少聪慧，见梁冀横行无忌，当着朝臣说他是“跋扈将军”。梁冀立刻派人在质帝饭中下毒，质帝当天就去世了。梁冀又立桓帝继位，把皇帝的继立完全操纵在他一个人手上。

可桓帝不是质帝，他马上下令调集军队一千人，围住梁冀的宅第。这位妄行数十年的奸佞，终于感到末日来了，自杀身亡。梁家也被灭族。

◎人生启示

人生妄行，有的是无知，有的是本性败坏贪残。无知可悲可

叹，本性败坏可恨可恶。梁冀依恃权势，妄行无以复加，横行数十年，犯下了无数滔天罪行，今天仍令人痛恨。然而，历史是无情的，是公正的，像梁冀这样一手掩盖天下，权高于皇帝的奸佞，最终也受到灭族的惩罚，给我们以深深的启示：人生在世，千万不要妄行。若因手中有点权力，就以为有了妄行的资本，欺上压下，坏事干尽，最终是绝没有好结局的。现今，时常见到一些有权势的人，昨天还在台上高唱优美的调子，今天就以确凿的罪证沦为阶下囚，原因就在于他们都是梁冀一类的妄行之徒。





[大畜卦 第二十六]

䷙ 乾下艮上

大畜：利贞，不家食，吉。利涉大川。

【卦解】此卦下经卦为乾，上经卦为艮，故说乾下艮上。乾为天，艮为山，故此卦卦象是天在山中。大畜卦与小畜卦相对，小畜是以臣蓄君，故称小；大畜是以君蓄臣，故称大。筮遇此爻，利于做正直的事；臣得君蓄养，国家供给俸禄，故说不家食。此筮为吉卦，故说吉。利于渡涉大河，故说利涉大川。

151. 有厉利己唐姚崇

初九：有厉，利己。

【爻解】这是大畜卦的第一爻。此爻是说，虽然有危险，但能引起警觉，使危险不成为事实，因而，于自己有利。故此爻《象传》说：“有厉，利己，不犯实也。”

【故事】唐朝人姚崇做事小心谨慎，计划周密长远。与他一同为相的张说，也不得不叹服地说：“死掉的姚崇也能计算活张

说。”就像民间所说的，死诸葛计算活司马一样。张说亦是位有名的政治家、名士，他都这样说，可见姚崇的精明。正是这种精明加上警觉，使姚崇在政治生涯中，一次一次化险为夷。

姚崇曾推荐了一个名叫魏知古的低级官吏，后来这位魏知古也确有政绩，不到几年，就升为大官。但姚崇一直轻视他，魏知古对此一直耿耿于怀，总想设法报复，姚崇对此也是心知肚明。由于姚崇总是小心警觉，魏知古一直没有机会整到姚崇。

魏知古当了吏部尚书后，朝廷命他去洛阳考核、任免官吏，他感到时机来了。原来，姚崇的两个儿子都在洛阳做官。两个儿子只知道魏知古是他父亲提拔的，却不知他父亲与魏知古面和心不和。

魏知古到洛阳后，姚崇的两个儿子果然马上来找他，他将姚崇的两个儿子都破格提升三级。回来后，魏知古向皇帝报告说：“姚崇的两个儿子仗着他父亲对我有恩，在洛阳要挟我提官三级，微臣怕得罪姚大人，所以，把他两个儿子提拔了三级。”

皇帝一听，对姚崇十分不满，认为他放纵儿子，要挟提官，就想免去他的宰相。姚崇早把这一切都估计到了，小心谨慎地等待皇帝的询问。果然，皇帝传姚崇进宫了。皇帝见到姚崇，表面不露声色，说：“姚丞相，你有几个儿子，现居何职？”

姚崇一一回答。皇帝又说：“你是丞相，为国为朕出力不少，两个儿子才这样小的官，应该重重提拔。”

姚崇却说：“我的两个儿子没有什么才干，做现在的官，已是皇上的恩典。我只担心，两个儿子不懂事，这次魏大人去洛阳任免官员，他们会仗着我提拔过魏大人，去向魏大人要求升官，令魏大人难办？”

皇帝一听，姚崇一点也不放纵自己的儿子，却关心魏大人难



办，于是反倒认为魏知古这个人对不起姚崇，想免除魏知古的职权。

魏知古正等着听姚崇的坏消息，但等了几天都不见动静，倒是自己等到了坏消息，由吏部尚书的肥缺改调为冷门的工部尚书。

◎人生启示

在生活中，人总是难免有各种坎坷，遇到危险，但当事人若能像姚崇这样小心谨慎，用心应付，往往会坏事变好事，产生有利于自己的结果。这里的关键是先要有对危险的洞察力，没有洞察力，见微而知著，由近以及远，是绝难认识到危险的所在的。有了见微知著的识力，才能对危险预作防范，采取应有的警觉与应付措施，“有厉，利己”才能真正实现。所以，人生在世，培养对世事的洞察力，是人们不发生或少发生危险的重要保证。

152. 舆脱辐完颜被诛

九二：舆说辐。

【爻解】这是大畜卦的第二爻。说，脱；輶，车辐。此爻是说车与辐相脱，为危险的征兆。小畜卦也有一爻讲“舆说辐”，是就夫妻反目而言，此大畜卦所言为君臣相离之象。此爻为不当位之爻，故是一凶爻。

【故事】公元1149年，金熙宗被海陵王完颜亮杀掉，完颜亮自立为帝，史称金废王。

完颜亮在巩固统治后，便不顾一切地、不讲一点伦常地大肆淫乐。据史书所载的几个片断，就可知道完颜亮的兽行。



片断一：完颜亮在即位后，一下子就封了后宫 20 多名嫔妃，作为他宣泄的对象，还在民间选了无数美女供他淫乐。

片断二：崇义节度使乌带的妻子定哥，十分美丽，完颜亮为帝前，就将她勾引上了。称帝后，他逼定哥杀掉丈夫，到后宫当贵妃。

片断三：丞相乌达一次宴请完颜亮，完颜亮见到他的妻子年轻美貌，顿起淫心，要打其妻的主意。几天后，硬是将丞相的妻子弄到宫中，宣淫整晚，此后，常常宣召入宫，供其淫乱。

丞相的心中充满了仇恨，随时等待着报仇的时机，要消灭这条淫虫。

片断四：完颜亮甚至连家族的姊妹、侄女也不放过。他有两位堂姐妹，一位叫什古，一位叫蒲刺，生得漂亮无比，都是已婚的人。完颜亮常找借口把两人弄到宫中，搞得乌烟瘴气。完颜亮亲姐姐的女儿，年轻貌美，也没逃出他的魔掌。

完颜亮的兽行，引起所有大臣的仇恨和恐惧，有美女娇妻的臣子们都担心某一天灾难降临到自己头上，人人都盼望早日消灭完颜亮。完颜亮一天淫乐，经常连朝也不上，使朝政落到了痛恨他的臣子手上。

公元 1161 年，完颜雍起兵，自立为帝，立刻受到大家的拥护。完颜元宜将完颜亮在昆山寺杀掉，结束了这个禽兽不如的皇帝的狗命。

◎人生启示

君臣的关系，犹如车与车辐的关系一样，车辐紧凑，车子才能运转得好；车辐散离，车子就会败坏。一个君主没有臣子的支持，犹如车无车辐一样。完颜亮贪淫，害得群臣对他恨之入骨，



真是千刀万剐也死有余辜。君臣关系推广开来，也是上下级的关系，上级要想搞好事业，就离不开下级的支持，应该给下级以平等，以关爱，这样才能有车辐紧凑的运转得好的车子。

153. 李广艺高不得志

九三：良马逐，利艰贞，曰闲舆卫，利有攸往。

【爻解】这是大畜卦的第三爻。此爻是说良马未驯以前，奔驰狂野，只有在经过艰难而合于正道的调顺，加上闲习舆卫的仪礼之后，就可所往都有所利益，而不会有奔车覆辙的灾难。此喻人才美能高，而轻躁无忌，往往会遭到灾难。

【故事】西汉出了位名将，就是匈奴人称为“飞将军”的李广。汉文帝时，李广就在边境作战中以英勇善射，立下功劳，被封为郎。后成为文帝打猎的侍从，多次格杀猛兽，很得赏识。

文帝曾惋惜地说：“可惜李广生不逢时，若是在汉高祖时，岂止做一个万户侯！”景帝时，李广又升为骑郎将，在周亚夫军中，击吴楚叛变，得显身手，被拜为上谷太守。后来又相继为上郡太守、陇西太守、北地太守、雁门太守、云中太守，都是西北边境地带，与匈奴多次交战，成为闻名的战将。

汉武帝时，听说李广是名将，就让他做了未央宫的卫尉。不久，匈奴进犯雁门，汉武帝任命李广为将军带兵前去防御，但给李广的军队很少。

匈奴单于听说李广来了，调集了所有大军来到，单于敬佩李广的武艺，下令只准生擒李广，否则格杀勿论。李广寡不敌众，受伤后成了俘虏。李广假装伤重，不时观察敌情，瞅见一匈奴士兵骑着一匹好马，他突然跳上马背，这才死里逃生。

回来后，李广因战败被废为庶人。没两年，匈奴又大举入侵辽西，辽西太守被杀，将军韩安国大败，全国震动。这时，武帝又想到李广，请他出来任右北平太守，去抵抗匈奴。李广欣然受命，但提出一个条件要霸陵尉与他一同前往。霸陵尉一到李广的军中，李广就将他杀掉了。原来，李广废为庶人时，违反夜行的规定，受到霸陵尉的处罚，由此怀恨在心。可见李广的心胸狭窄。

李广杀人后，上书请罪，武帝在用人之际，只好不了了之，还讲一通对李广的殷切期望。听说李广来到边境，匈奴再也不敢进攻了，只是偷偷派人经常探听军情，一直到李广离开。

李广年纪老了，仍壮心不已。武帝令大将军卫青抗击匈奴，李广多次请求出战，终于被同意了。不料，李广这次出征竟迷失道路，而贻误军机，李广害怕受刀笔吏的侮辱，就自杀身亡了。

与李广一道抗击匈奴的许多低级军官，战功没有李广多，武艺也无李广好，却有十多人封侯做大官，李广一生连九卿也未做到。

◎人生启示

历史上，常有一些人才高能美，为将相之才，也立下了许多功劳，却总不能施展抱负，得到公正的待遇。李广是一个。就此爻所示，他们都是不可多得的良马，但不明舆卫之仪，所以，他们虽才高八斗，勇过万人，立下丰功伟绩，也会因所谓轻躁，而落得个不应有的可悲、可叹的结局。故那些有才干的人，必要由此吸取教训，千万不要犯“良马逐”的过失，只有才干，不明世态炎凉、政治权诈，李广的悲剧就会重演。



154. 孟母三迁童牛牯

六四：童牛之牯，元吉。

【爻解】这是大畜卦的第四爻。牯，置放在牛角上的木具。此爻是说，在小的时候，就给它的角套上木具，使牛自小养成不触人的习惯，长大后就会温顺好使，这是大吉的。此爻与上爻的“良马逐”正好相反。喻人自小受到教育制约，长大才能成才。

【故事】孟子早年就死掉了父亲，由他母亲抚养。孟母是一位贤淑的慈母，深明大体，她深知，教育要从小孩抓起，而环境尤为重要。

孟子的家最早住在坟场附近。每逢有埋葬死人的事，送葬的吹打音乐，亲人的哭泣声，送葬队伍男女老少的人群，都引得周围的小孩纷纷跑去看热闹。到清明节等祭日，扫墓的人来到坟地上香，周围的小孩也去凑热闹。有时，还会得到扫墓人的一点零食，这对不懂事的小孩具有多大的诱惑力啊！

孟子小时，也常常去看人家办丧事、埋死人之类。一有空，还和邻居的小孩玩起埋葬的游戏来，一玩就是大半天。

孟母见了，十分担心。于是，孟母把家迁到了热闹的镇上。这里人口众多，是做生意的好地方。许多商贩都看中了这块风水宝地，摆摊营业。

每天一早，就响起了小贩的叫卖声，一直到晚上都不停。白天生意兴隆时，街道上闹哄哄的，一片喧闹声，令人两耳不得清静。

孟子从乡下来到这繁华的闹市，感到格外新鲜，有空就到街上看热闹，花花绿绿，怎么看也看不够。



与邻居的孩子混熟了，孟子又时常与他们做起学做买卖的游戏。这次，孟母把家迁到了学堂附近。

学堂中琅琅读书声，声声入耳。孟子听到后，就常到学堂去，观看大孩子读书、行礼。回家后，孟子模仿学堂孩子的行礼，表演给母亲看，孟母十分高兴地说：“这下可找到了居住的好地方了。”

孟母就是这样，注重自小的环境教育，让孟子不放纵于无聊的游戏中，使孟子从小受到良好的熏陶，终于后来有所造就，成为战国时期的大儒。

◎人生启示

此爻是讲人自小应受到教育的问题。这有两方面，一是遏制人性中某些不利人后来发展的因素；二是引导对人后来发展有利的因素。从小就严格管教孩子，犹如“童牛牯”一样，这样的孩子才能成才。相反，从小溺爱孩子，犹如童牛不牯一样，任其性子发展，这样的牛长成后就喜角人角物，造成破坏，孩子长大少有不胡作非为的。此爻对有儿女的父母说来都应深切体会“童牛牯”的道理。

155. 太祖酒席释兵权

六五：豮豕之牙，吉。

【爻解】这是大畜卦的第五爻。豮豕，指驯养后的猪。此爻是说，野猪未经驯养，牙齿会咬伤人物，驯养的豮豕虽有牙，也不会造成伤害，所以是吉利的。

【故事】陈桥兵变，赵匡胤黄袍加身，成为宋太祖，建立了



宋王朝。虽说当了皇帝，聪明的赵匡胤一点也不感到轻松，他的手下拥有兵权，随时威胁着他的皇位的人可不少，在他的脑海中时时闪现着唐代藩镇割据的战乱情形。

现在，手下这些兵权在握的节度使，保不了哪一天就有一个成为新的安禄山、史思明。每每想到这里，常把睡在龙床上的赵匡胤惊得从梦中惊醒，汗流浹背。必须解决这个问题，拔掉这些老虎的牙！

一天，赵匡胤与宰相赵普在一起，他装作漫不经心的样子，对赵普说：“唐中期以后，天下战乱不停，皇帝换了一个又一个，不知是什么原因？”赵普是个聪明人，马上接着说：“这是由于藩镇过分强大，兵权在握，中央王朝太弱的缘故。只要强化中央，把精锐部队控制在手，让节度使没有兵权，这样的战乱就不会发生了。”

数日后，赵匡胤将全国拥有兵权最多的石守信等人请到皇宫，说是喝喝酒，叙叙情。赵匡胤一个劲地劝酒，喝到半醉，他发话了：“我虽然做了皇帝，你们只做了节度使，可我还不如你们，真想只做一个节度使啊！”

石守信等人不明白，问：“为什么？”赵匡胤说：“这几十年的事情你们都知道，皇帝算什么，节度使有兵有权，说不定哪一天皇帝就倒霉了，节度使就成了皇帝。”

石守信等人一身冷汗，一齐说道：“我们都忠于皇帝，怎会做出大逆不道的事情？”皇帝说：“我绝对相信你们，但你们手下就不敢保证，有一天你们手下硬要给你们黄袍加身，你想推辞都是不行的了。”赵普在一旁帮腔说：“我看各位不如把兵权交给皇上，自己安安稳稳地去享受荣华富贵。皇上对大家很放心，大家也乐得安乐，还可永保子孙富贵，真是一件利己利国的大好事。”

你们看，历史的王翦、萧何，没有兵权，广买良田，多置美妾，享尽人生乐趣，又得皇帝宠信，不是值得效法吗？”

石守信等人听了，立刻表示愿意交出兵权，安享荣华富贵。从此，赵匡胤的觉才睡安稳。老百姓也因此免除了藩镇割据的战乱所带来的灾难。

◎人生启示

野猪是最可怕的野兽，但经驯养就不会为害了。宋太祖机智果决，在酒席上解除石守信等人的兵权，使唐末以来的藩镇祸害消解于无形，就把如野兽般的藩镇变成了驯服的工具，真是历史上少有的大手笔。世人在遇到对自己有危害的问题时，能多想想宋太祖这件事，体会出其中三昧，就一定可从中得到启示，找到解决祸害的办法。

156. 商汤伐桀道大行

上九：何天之衢，亨。

【爻解】这是大畜卦的第六爻。何，荷，负荷。衢，谓得到庇荫。此爻是说人得天的庇荫，因而，凡事都会亨通。凡事亨通，犹如人走在大道上一样，故此爻《象传》说：“何天之衢，道大行也”。

【故事】夏桀统治无道，天下怨恨，人民生活在水深火热之中，时刻盼望明君的出现。商汤就是这样的明君。

眼见人民的疾苦，商汤决定吊民伐罪。然而，要想伐桀，距商汤的国土太远。而商汤的四周，都是桀的封国，桀是大桀，这些封国的国君就是小桀，他们同桀一样盘剥人民，弄得人民生不





如死。

就拿东面的葛伯来说吧，他自继位后，敲詐民脂民膏，淫乱放蕩，无恶不作。于是，商汤最先讨伐葛伯。他亲自督军，伊尹指挥大军，一下子就攻到葛国。

葛国的人民纷纷走出来，端着白开水，拿着土产水果，像欢迎英雄一样迎接商汤的大军；葛伯的军队纷纷倒戈，没有三天时间，就解放了葛国。

商汤正在安排葛国的事情，西边的韦、顾两国有的人赶到，说要见商汤。商汤马上接见他们，他们一见商汤就说：“为什么不先来讨伐我们国家的暴君呢？我们的人民都活不成了。”

第二天，商汤又带领大军攻打韦、顾了。两国的人民、士兵像久旱逢甘雨一样，迎接商汤的大军，不到两天时间，两国就平定了。商汤刚歇下来，又有昆吾国的人民代表来了，请商汤赶快去讨伐昆吾，救救人民。

昆吾国君是夏桀的死党，听到商汤来伐的战报，马上率大军迎敌，但走到前线，几万大军仅剩几百人。商汤很快攻下昆吾，又乘胜攻下夏朝的首都，所到之处，无不通行无阻。

◎人生启示

得天庇佑，一定要得民心。商汤解民于倒悬，得天之佑，“何天之衢”，当然能够“道大行”。此爻及商汤的故事告诉统治者一条规则，凡得民心者，无不昌盛；凡失民心者，无不灭亡。得民心的实质是关心人民、爱护人民，而不要盘剥人民。历史已经证明并将不断证明这一点。

[颐卦 第二十七]

䷚ 震下艮上

颐：贞吉，观颐，自求口实。

【卦解】此卦上经卦为艮，下经卦为震，故说震下艮上。艮为山，震雷，此卦为山下有雷之象。颐，为象形字，如食在口中，颐部隆起之象。人口得食才能养，故多训颐为养。筮得此卦，就是吉利的兆头。观颐，指观所养；自求口实，指人应自己去寻求口中的食物。是说人观察如何才能得到口中的养料，而重要的在自己能够寻求到。

157. 舍灵龟邯郸学步

初九：舍尔灵龟，观我朵颐，凶。

【爻解】这是颐卦的第一爻。灵龟，古人认为能预测未来祸福的神物。朵颐，口中嚼物，颐部团起如花朵，故名。此爻是说，有人舍弃自己的神灵，只羡慕我口中有食，而不知用自己的神灵寻求美食，这是凶险的征兆。





【故事】燕国是与赵国相邻的国家，但两国地势不同，习俗不同，这本来是不足怪的。不知什么时候，有几位燕国年轻人到赵国都城邯郸去了几天，回来后，就在燕国大谈赵人走路姿势的优美、稳健。

从此，这几位年轻的燕人就像肩负着什么伟大使命似的，宣传、推广赵国人走路的活动。燕国的多数人都把他们当做笑料看，可这几个人狂热得很，一大帮年轻人也追赶时髦，学起所谓赵人走路了。

每天，这几位年轻人都在闹市表演赵人走路的姿势，一摇一扭，令许多燕人看了发笑。但弄到后来，连他们也不知什么是赵人走路的姿势了，只好偃旗息鼓。

在赶时髦的年轻人中，有位名叫刘生的人。他狂热地相信这几个年轻人的话，但认为他们没学到赵人的真传，下决心亲自去邯郸，一定要学到赵人走路的姿势，回来推广到全国。

他就这样信心十足地来到赵国。一进赵国国境，他发现果然赵人走路的姿势美极了；到了邯郸，他更觉得邯郸人走路简直是叹为观止了。

他在邯郸住了下来，天一亮，就走出门，亦步亦趋地跟在行人后面学着走路。开始，邯郸人以为他是个怪人，有的还当他是小偷、是流氓，后来知道他是来学赵人走路的，很多人都感到奇怪。

毕竟刘生在燕国生活了二十来年，走路的姿势已经定型，正如一个口音定型的人，到异乡可能一辈子也改不了乡音，学不到异乡口音一样，刘生在邯郸学了几个月，仍没学到邯郸人走路的姿势。不久，他连燕人如何走路都忘了。

刘生只好怀着对赵人走步的美好崇敬，爬回了燕国。回到燕

国，他还每天沉浸在赵人走步的优美的怀念中，拒绝重新捡起燕人的走步，他从此再也没走一步路了。

◎人生启示

刘生本来就会走路，走得好好的，偏要去学别人走路，而且把自己的走路都忘了，这真是“舍尔灵龟，观我朵颐”的活写照。人生在社会，要观察社会，学习他人，但千万不能一心流于羡慕他人、模仿他人。人首先应自强自立，抓住自己安身立命的根本，抱住这一“灵龟”千万不能丧失。有了自己的“灵龟”不失，再观他人“朵颐”，才会立于不败之地。许多人在世间，今天羡慕这个，明天企慕那样，就是没有自己的“灵龟”，这样的人有哪一个功成业就的？

158. 州吁伐郑实征凶

六二：颠颐、拂经于丘颐，征凶。

【爻解】这是颐卦的第二爻。颠，填；拂经，叩胫。此爻是以填食于颐，叩胫于丘，喻征伐他人国土，以失败结局，所以说征凶。

【故事】卫庄公有三位妃子，正宫娘娘是齐国的庄姜，另有两位妃子分别名叫厉妫、戴妫，都是陈国的姑娘。

正宫娘娘庄姜无子，厉妫的妹妹戴妫生有公子完、公子晋，庄姜将公子完视为己出，多有爱护。卫庄公又与宫女发生关系，生下公子州吁来，就有三位公子了。

在三位公子中，公子完、晋都比较软弱，而州吁自小横行，又得庄公溺爱，胡作非为。有人劝庄公，如果喜欢州吁，就应立





他为太子，若不立他为太子，就应多加管教，以防今后发生祸乱。

庄公死后，公子完即位，是为卫桓公。这位国君，十分懦弱，而公子州吁日夜虎视眈眈，要想把王位篡夺在手。

卫国有位重臣，名叫石碏，群臣都以他唯马首是瞻，他见新君无能，就告老回家了。老子贤良，儿子却是个浑球。石碏的儿子石厚，自小就与州吁相好，整日横行国中，骚扰市民。如今桓公新立，他又成为州吁篡位的帮凶。

石厚向州吁献计，趁送桓公朝周时，在酒宴上结果卫桓公的性命，州吁马上应承了。在石厚布置下，州吁假借为兄长饯行，杀掉卫桓公，石厚又带五百甲士围住王宫，公子晋吓得逃到邢国，众大臣只好认命。

自州吁篡国后，石碏就十分痛心，经常想铲除州吁与石厚。州吁篡国却没有得到周天子的承认，石碏借此说：“要周天子承认容易，可请陈国国君去说情，周天子最喜欢陈国国君了。”

州吁、石厚不知是计，就启程前往陈国。要知道，卫桓公是陈国国君的外甥，州吁杀了卫桓公，还到陈国去，不是自投罗网吗？

州吁以国君的身份，耀武扬威地与石厚来到陈国，马上被抓了起来，一一斩首示众。石厚这才知道中了他父亲的计。石碏也被人们歌颂为大义灭亲的典范，在历史上受到称颂。

◎人生启示

作为篡位的国君，没有不会遭到“征凶”的结局的。扩而广之，作为一般的人，总想用侵占他人便宜的手段，来“填颚”，使自己得到更多的利益的，无不落得“叩脰”“征凶”的下场。

因此，人生在世，千万不能靠损人来“填颐”。这就是此爻所要告诫人生的哲理。

159. 成济杀帝无攸利

六三：拂颐，贞凶。十年勿用，无攸利。

【爻解】这是颐卦的第三爻。此文是说，人的颐部被人所拂，就是今天讲的挨耳光，是凶险的征兆。预示人十年无所作为，所往无有利益。此爻《象传》讲：“十年勿用，道大悖也。”虞翻以为，一般指子弑父、臣弑君的大逆不道而言。

【故事】文帝曹丕去世后，儿子曹髦登上了帝位。此时，魏国朝政实已操在司马氏手中，朝廷上下无不是司马昭的爪牙。

曹髦虽不能控制朝政，但毕竟是皇帝身份，因此，不甘司马昭的控制。马昭带剑上殿，曹髦只看了一眼，司马昭就大发雷霆，群臣也跟着起哄，吓得曹髦一身冷汗。

回到宫中，曹髦痛哭一天，前思后想，再也不能受司马昭的气了，于是，他招来侍中王沈、尚书王经、散骑常王业三人。

曹髦对他们说：“司马昭之心，路人皆知。我不能坐以待毙，所以，请你们与我一同去讨伐。”

精明老成的王经劝曹髦不可轻举妄动，要吸取春秋鲁昭公攻打季氏失败，反被赶出鲁国的教训。曹髦说：“什么都可忍受，司马昭令我怎么也受不了。就是死，也要拼一下，何况不一定就是死呢？”

王业、王沈二人对王经说：“事情到了这步，我们只得去报告司马昭，以免灭族之祸。”王经听了，十分气愤地说：“主忧臣死，这是臣子的本分，怎么能出卖皇帝，贪图性命呢？”





正议论之间，曹髦率领宫中三百残兵，亲自压阵，要去攻打司马昭。出发不久，就遇上司马昭的心腹贾充与司马昭的舍人成济，率领大军迎了过来，把曹髦一行人逼到宫门口。

曹髦仗剑，对贾充喝道：“我是天子，你们是不是要大逆不道，想弑君造反？”士兵听了，都面面相觑，不敢进攻。贾充对成济说：“司马公平时养你们，不除掉曹髦，我们就无活路了。”成济一听，马上拿剑把曹髦刺倒在地，杀掉了曹髦。

司马昭知道曹髦死了，假装大惊，痛哭流涕，遍告群臣，看他的样子真像死了老子一样。曹髦毕竟是皇帝，被人这样杀掉，引起百姓舆论哗然，司马昭只好拿成济做替罪羊。司马昭要杀成济，成济不服，害怕成济说出实情，就令人先割掉成济的舌头，然后斩首示众，还将成济三族杀掉。

◎人生启示

许多历史上的儒学家把子杀父、臣杀君称为“弑”，表示严厉的痛斥谴责。子杀父，任何时候都是不容许的。但臣杀君却不能一概而论，孟子等儒家大师就主张造昏君的反，认为杀掉一昏君如诛民贼，完全是正当的。至于君臣的权力争斗，是十分残酷的，成济之类的人物作为司马昭的杀人工具，又被司马昭杀掉以塞天下耳目，真是可悲可叹！成济的下场岂止“十年勿用”。人生在世，最可悲的就是这类人。所以，聪明人很少盲目地成为他人的工具。

160. 论功行赏众将安

六四：颠颐，吉，虎视眈眈，其欲逐逐，无咎。



【爻解】这是颐卦的第四爻。此爻是说填充食物于颐，口中有养，是吉。就是像老虎那样虎视眈眈，只要颐养的欲求得逐，也没有害人的灾咎发生。四近君位，为臣，喻人君使人臣得颐养之欲，人臣就不会发生祸乱。

【故事】刘邦刚做皇帝时，常常请各位将领吃饭喝酒，一来感谢大家，二来联络感情。开初的几次宴会，人来时都高高兴兴，喝酒吃饭也快快乐乐，令刘邦十分满意。

但后来，气氛明显变了。来的人多数都绷着脸，没有一丝高兴的表情，见了刘邦也只是点点头。宴会中，许多人一言不发，拼命喝闷酒；有的人狂饮之后，大吵大闹，甚至拔出佩剑往桌子上乱砍。

这样闹了几次，刘邦干脆不请他们吃饭了。原来，这些战将跟着刘邦出生入死，为的就是要裂土封侯，荣华富贵。如今，天下已定，刘邦做了皇帝，除只有几个与刘邦最亲近的人外，其他战将一个也没得到封赏，所以，大家肚里一窝子的火，就借酒发疯。

刘邦不请吃饭了，这帮将领更生气。他们常常三五成群，聚在一起，发牢骚，出怨言，以发泄心中的不满。不久，刘邦知道了，就问张良，那些人经常聚在一起在干什么？

张良也为战将不平，就危言耸听地说：“他们在商量造反哩？”这还了得，天下初定，又开战火，我这个皇帝怎么当？刘邦急了，忙向张良请教良策。

张良说：“他们不过是想得到封赏罢了。他们跟大王出生入死，至今连一寸土地，一两俸禄都未得到，自然要闹事哟。”刘邦这才醒过来，马上下了一道诏书，定于五日后大封各位战将。

消息一传出，各位战将都十分高兴，都说大王还是没忘记我



们啊！五天后，大家知道这次是来受封的，所以，都高高兴兴，衣冠整齐洁净，行为规规矩矩。

依照各人战功的大小，战将们一个个都得到大小不等的封赏，一个个激动得大呼“万岁”。分封完毕，刘邦又命令他们，十日内到所封赏的县邑，不然，以迟误军情论处。

这次酒会后，不到三天，这些战将就全部离开了京城，到各自所封的县邑去了。

一场虎视眈眈的危机，就这样化解了。

◎人生启示

中国有句俗话，鸟为食亡，人为财死。人生没有起码的钱财，是根本不行的。那些出生入死的开国将领，不给他们封赏，一定虎视眈眈。而给他们应有的封赏，使“其欲逐逐”，才能天下安宁。不仅如此，对一般百姓来说，他们也要有“颠颐”的基本保障，使其生养之欲得逐，社会才能平安。使普天下人人的正当欲求“逐逐”，是统治者应时常关注的根本所在。

161. 僖公居贞旱不害

六五：拂经，居贞吉，不可涉大川。

【爻解】这是颐卦的第五爻。此爻是说，有人已遭叩脰，最好安居守正，才有吉利，千万不可渡涉大河。这是譬喻人已经有了小小的祸害，千万不可渡河冒险一类，再干傻事，而应当安居守正，才能避免祸害发展，获得吉利。

【故事】鲁僖公二十一年，鲁国遇上了数十年一遇的大旱。连续几个月，没下一滴雨。

地上开了裂，小河断了流，许多人连吃水都困难。

望着火辣辣的骄阳，看着枯萎的庄稼，干焦的草木，老百姓心急如焚。

鲁国各地，搭起了求雨的土坛，巫师在坛上念念有词，虔诚地舞蹈，祈求下雨。年轻的农夫，在各村舞起了纸龙。庙里，满是求雨的人们。然而，雨总是降不下来。

人人纷纷议论，为什么今年这样大旱，七嘴八舌地商讨着解除旱情的办法。鲁僖公接连召开了几次会议，专门商讨如何求雨抗旱，群臣一个个都拿不出良方。

人们最后都把今年干旱说成是巫尪造成的，竟成为人人都相信的“真理”了。巫尪是位有残疾的女巫，她面向天上，鼻孔怕天下雨，所以，人人都认为是她搞了法术，让天不下雨的。

既然大家都这样说，事情就好办了。只要按惯例，烧死巫尪，天就会下雨。鲁僖公拿不定主意，就向贤臣臧文仲请教怎么办。臧文说：“烧死巫尪，不是求雨的办法。以人为牲，神灵反而会降祸的。只有全国实行节约，鼓励农民多搞生产，才是解决问题的办法。”

按照臧文仲的建议，全国节衣缩食，农民广泛耕种各种作物，终于平安地度过了这一个大旱年。

◎人生启示

对待“拂肘”这类碰碰撞撞，有两种态度，有的人理智地对待它，安居守正，使“拂肘”成为不值一谈的事情；有的人丧失理性，把本来就是不值计较的“拂肘”，演变成一场灾难。显然，前者是可取的，后者是不可取的，鲁僖公就是采取前者的理性人物。因此，人在世间凡遇“拂肘”一类的小灾祸，一定要用“居



贞”的态度去对待，千万不以贸然“涉大川”的态度去处理，唯有这样，才能吉而无咎。

162. 王翦惕厉多置田

上九：由颐，厉吉，利涉大川。

【爻解】这是颐卦的第六爻。此爻是说，人获得了颐养，要注意防止危险，以免失去已有的颐养，人能保持这种心态，就是渡涉大河也有利无害。此喻人获得利禄或成功后，能以警惕谨慎的心态去保有它，就可吉利而无危害。

【故事】嬴政登位后，秦国东征西伐，不断传来捷报，秦国的版图越来越大。战将王翦为秦国立下赫赫战功，每次胜利后，王翦都要请求给他土地、金钱，一副贪婪的样子。

公元前224年，嬴政令王翦率六十万大军去攻打楚国，这可是秦国的大部分兵马啊！嬴政十分重视这场战役，亲自来给大军送行，以鼓舞全军士气。

送行会上，一通陈词滥调后，王翦向秦王提出要求：“大王，这次若是我攻下了楚国，诸多多赏赐我良田湖池，金银钱财。”秦王嬴政说：“只要打了胜仗，我一定论功行赏。你放心带兵打仗去吧！”王翦好像不相信似地说：“希望大王到时候一定要兑现啊，说话算话。”

秦王心里想，好一个贪心的王大将军。这样贪心的将军，用起来最放心。于是，哈哈大笑，对王翦说：“我一定说话算话。”王翦带着大队人马不断向楚国进发，一路上，他又派了好几起人回国去，向秦王请求赏赐。连他的儿子王贲都说，父亲太贪了。

六十万大军在王翦的指挥下，节节胜利。每一次派人去报

捷，王翦都要令人顺便邀功请赏。王贲终于忍不住了，指责他父亲太贪。

王翦看了看，四周无人，才一本正经地说：“儿子，你太嫩了。你懂不懂，老子带领六十万大军，稍不注意，就要引起秦王疑心，秦王生了疑，我的脑袋不保，全家性命也难保。你懂不懂功高盖主的道理。我向秦王要赏赐，就是要他对我放心，认为我是贪恋财富，不贪权势的人，只有如此，方可保我王氏荣华富贵。”王贲这才知道父亲的用心良苦。

后来，王翦告老还乡。在家乡，他已是富甲一方的超级大户了，可是，他还不满足，用秦王给他的赏钱，又买了许多田地，说是为子孙置办产业。

后来，他的儿子王贲也依照他老子的秘方，一副贪婪的样子，沉迷于酒色，多置田产，也得秦王的放心重用。

◎人生启示

有的人有点钱财权势，就不可一世，毫无居正谨慎之心，结果很快无钱无势，又变成一副丧家犬的样子。聪明的王翦父子深明权势的利弊，所以，越是大权在握，越是小心谨慎，如履薄冰，时刻保存危亡之心，因而，总是能安享荣华富贵，顺利地渡涉大川。此爻及故事的意义就在于告诫人们，在有颐养，哪怕是极其丰厚的颐养的情况下，人们决不能因此而放松谨慎，要从有看到向无的转化的可能性，以谨慎的态度去保持已有的颐养，才能所得之养越来越丰盛，即使像有危险的“涉大川”也会吉而无害。



易经

64卦 384爻故事

古代名人用易启示

〔大过卦 第二十八〕

䷛ 巽下兑上

大过：栋桡，利有攸往，亨。

【卦解】这一卦下经卦为巽，上经卦为兑，故说巽下兑上。兑为泽，巽为木，故其卦象为泽灭木。大过，指过分刚强。因其过分刚强，所以，栋梁有桡折之象；但前往则有利，可以亨通。故说：“栋桡，利有攸往，亨。”

163. 杨震不受午夜金

初六：藉用白茅，无咎。

【爻解】这是大过卦的第一爻。藉，祭；白茅，白色的茅草。此爻是说祭祀时，用洁白清明的白茅，用以表示洁静敬慎，就不会有灾咎。常用以譬喻人的品质如白茅清白，行事如敬神诚实无欺。

【故事】东汉时，陕西华阴县有位世传儒学的杨姓人家，父亲杨宝，以治《欧阳尚书》闻名，儿子杨震自小承其家学，研治

《欧阳尚书》。

杨震是个善于学习的人，他听说太常桓郁治《欧阳尚书》最有成就，就投到桓郁门下，学习数年。数年中，杨震遍读群经，一一深入探究，极有见地。与同学讨论，无不佩服他的深明经义，说有理据。

时间久了，有人就说他是得孔子真传的人，儒生都用“关西孔子”的美名来称誉他。杨震的名声大了，许多人都推荐他去做官，可他却坚持不出来，在湖城县读书一直到五十岁。

大将军邓鹭听说后，推荐杨震做了荆州刺史。在任上，杨震为官清正，任人唯贤，政治清廉，很快闻名朝野。

在推荐昌邑县令的人选上，不少长官都来托人举荐亲信，在几个候选县令中，杨震经过考查，选中了出身平民的王密，王密连一点思想准备也没有，对突然降临的喜事，王密感到十分意外，也由此十分感激杨震。但他当时太穷了，只好将这份感激压在心里，希望今后有能力时，好好报答恩师。

两年后，杨震升迁为东莱太守。上任途中，必须经过昌邑县。王密早得到消息，准备了十斤金子要馈送给恩师。他知道老师清廉，一定不会接受，就在深夜将金子送了去。

杨震说什么也不收。王密讲了一大通感激恩师的话，以及要杨震收下的充足理由，杨震还是不收。王密急了，就说：“此事只有你我知，有什么不能收？”杨震说：“还有天知，地知，鬼神知。”令王密十分感动。

他不由得敬佩恩师的清廉，十分感叹地说：“恩师真是孔子一样的圣贤，人称关西孔子，真是名副其实！”

杨震为官廉明清白，最后做到太尉、司徒的高官，位及人臣。



◎人生启示

敬神用白茅，表示洁白清静才可祀神。此爻以此告诫人们，人生在世要以洁白清廉的人品立足社会，才能对社会真正有所贡献，成为人民所拥护的人。杨震正是这样的人物之一。其实不论做官，还是百姓，都应有洁白的人品。否则就是一个有污点的人。而这样的人无论权势多高，如何狡猾无耻，最终都是得不到人民欢迎的。

164. 重耳得婚秦怀嬴

九二：枯杨生稊，老夫得其女妻，无不利。

【爻解】这是大过卦的第二爻。此爻是说，枯萎的杨树重新生出嫩枝，年老的男子娶年轻的女子做妻子，没有不利的。五霸中与齐桓公齐名的晋文公，曾流落各国，后在秦国，已是六十一岁的老人了，而与秦穆公年轻的女儿怀嬴结婚，是此爻的最好说明。

【故事】晋国发生动乱，公子重耳逃奔外国，跟随他的有一帮晋国的贤臣名将。重耳自四十三岁出逃，先后到了翟、齐、楚等国，六十一岁时，到了秦国，已是一位老年人了。

秦穆公听说重耳来了，十分高兴。夫人穆姬，也很高兴，心中还装有一个待重耳解决的心病。原来晋惠公之子子圉为质于秦时，秦穆公夫妇以秦晋多年有婚姻关系，就将女儿怀嬴嫁给了子圉。

谁知，子圉知道晋惠公病重，就偷偷逃回晋国去了，丢下怀嬴在秦国守活寡。秦穆公夫妇疼爱女儿，就决定将怀嬴再嫁给重



耳，以便再续两国之好。

但重耳与晋惠公夷吾是亲兄弟，子圉是重耳的亲侄子，怀嬴就是重耳的侄儿媳妇。要重耳与怀嬴成婚，岂非伯父与侄儿媳妇为婚。况且，重耳年已六十余岁，怀嬴才二十多岁，二者年龄也相差悬殊。

所以，秦穆公初来提婚时，重耳根本不敢应允，又不敢推辞，只好说考虑考虑。重耳招来跟随他的臣僚，征求意见。赵襄笑着说：“听说怀嬴年轻又美丽，穆公夫妇都很爱她。公子能娶到怀嬴，艳福不浅。又成了穆公的乘龙快婿，爱屋及乌，公子有穆公的爱助，何事不成？”

重耳下定决心，答应了婚事。秦穆公十分高兴，为重耳与怀嬴举行了隆重的婚礼。

新婚之夜，重耳见怀嬴年轻貌美，真后悔没早点答应这门亲事。怀嬴守寡数月，见重耳虽是年纪大些，却一表人才。两心相倾，如胶似漆，远胜新婚男女的初次洞房花烛夜。

不久，晋惠公去世，子圉继位，史称晋怀公。听到伯父娶了自己的老婆，怀公大怒，下令跟随重耳的大臣家属，必须在三个月内将他们喊回国，否则一律诛灭全家。

秦穆公探听到晋国大乱，派出一支军队助重耳回国当上国君，就是著名的晋文公。

◎人生启示

《易经》讲老夫娶少妻，为吉，表现了作者的某种婚姻观。而故事中重耳娶怀嬴，再明白不过地说明婚姻的政治意义。但这并不是可取的，当今社会许多女子为贪图享受，而与年长自己许多的男人结婚，年轻貌美的女子做六七十岁的男人的小三，所造



成的种种问题，不是最好的说明吗？

165. 天下中庸有胡公

九三：栋桡，凶。

【爻解】这是大过卦的第三爻。此爻是说房屋的栋梁桡折了，房屋有垮塌的凶险。此喻担当重任的大臣不能胜任职责，国家将有亡乱的凶险；有了亡乱之象，也不能挽救其亡乱的命运。故此爻《象传》说：“栋桡之凶，不可以有辅也。”

【故事】在中国历史上，做大臣的经历数朝，又做的是一品大员的高官，恐怕很少有人比得上东汉胡广。史书上称他，历安帝、顺帝、冲帝、质帝、桓帝、灵帝六代，担任公卿要职三十余年，做了一届司空，二届司徒，三届太尉，二届太傅。

这位多次身居要职的胡广究竟是什么样的一位人物呢？此人本是东汉华容人氏，小时候，胡广家境贫困，又失去双亲，穷人的孩子早当家，年轻的胡广饱尝了人间的苦难。

长大后，胡广来到省城，在太守法雄下面当了一位闲职人员。法雄以为他是一个人才，就推荐他去京师做官。到了京师，胡广的章奏受到安帝的赏识，一个月时间，就成为尚书郎。接着，五次提拔胡广，做到了尚书仆射的大官。

从此，胡广官运亨通，如有神助。三公九卿，非他莫属！是胡广立了什么大功劳呢？不是。是否胡广是位济世之才呢？更不是。

范曄在评价胡广时说：“胡公庸庸，饰情恭貌。朝章虽理，据正或桡。”认为他正是《易经》所说的“栋桡凶”的人物。这个评价真是入木三分。



的确，朝廷虽给了许多官爵给他，但他并没能挽救东汉的衰亡命运，甚至没能为此作一点努力，只是因循职守而已。谁的权势大，就顺着谁的意见办，见风使舵，一个典型的机会主义分子。

质帝去世后，当时，胡广与太尉李固等人以为清河王刘蒜有才有德，年龄又大，主张立他为皇帝。而大将军梁冀怕清河王年龄大了，不好控制，更怕清河王当皇帝后清算他的罪行，所以，主张立年幼的蠡吾侯当皇帝。梁冀大权在握，胡广竟附和梁冀，反对起李固他们了，使梁冀的图谋成功了。胡广也因见风使舵，代替李固做上了太尉，还因拥立新皇帝而被封为安乐乡侯。

难怪当时京城的人都用这两句话来形容胡广：万事不理问伯始，天下中庸有胡公。

◎人生启示

历代不少学者都用胡广的故事，作为此爻爻义的例证。其实这未免太严苛了。东汉的衰亡是历史的命运，不能苛求要胡广之流的“栋梁”来支撑。胡广之流只能“栋桡”，而因其“栋桡”，也才有他在那个时代的官运亨通。此爻告诉人们，在黑暗衰亡的年代，能活得舒服的只能是胡广之流“栋桡”之才，而真正的人才在这样的时代只有死路一条。所以，真人才在黑暗衰亡的年代，一定要安于贫困寂寞，切莫羡慕胡广的亨通。

166. 脱脱栋隆得宰相

九四：栋隆，吉，有它吝。

【爻解】这是大过卦的第四爻。隆，高盛之貌。此爻是说栋



梁高盛，房屋自然高大，有此房居住，自然吉利；但若有其他意外的患难，就有灾吝。此喻权高位重的人臣，一心忠于朝廷则吉，若有其他心思，则有灾吝。

【故事】元顺帝刚登位时，只是位有名无权的皇帝。那时，大权落入了中书右丞相伯颜的手中。伯颜根本不把皇帝放在眼中，全国的军权抓在他手中，连中央库府的钱财也由他任意支配。

伯颜对汉族人民实行严厉的压迫，他甚至要杀掉姓王、刘、张、赵、李的五姓人家，引起人民的极大恐慌。对自己的政敌，伯颜更是随意处置。郅王不满伯颜的专横，伯颜就虚构罪名加以陷害，用刑处死。皇族的王爷，伯颜都能随意处死，何论他人。

因此，上至皇帝，下至庶民，无不万分痛恨伯颜。但兵权、财权都在他手中，谁也奈何不了他。脱脱是伯颜的侄儿，自小聪颖过人，伯颜十分喜爱。得伯父的提携，脱脱长大后，官运亨通，已做到了同知枢密院事。

虽是伯颜的亲侄子，又得伯颜提拔，可脱脱并没有助纣为虐。相反，他看到伯父专横恣肆，十分担心今后伯颜走上绝路，会招来株连九族的杀身之祸。一有时机，脱脱就奉劝伯颜，但伯颜不仅不听，反而骂他忘恩负义。

脱脱见伯颜无法改悔，就决定大义灭亲。一次，脱脱与元顺帝在一起时，见四周无人，脱脱向皇帝表露了自己的心迹。知道脱脱是一片诚意后，元顺帝下了一道密诏，命令脱脱在方便时机，可除掉伯颜。

伯颜探知脱脱与皇帝近来关系密切，又听不到脱脱对自己的劝告，担心脱脱对付自己，也想除掉脱脱，甚至连皇帝一起除掉。



公元1340年秋天，伯颜借秋猎之机，请元顺帝出猎。脱脱看出阴谋，劝帝托病推脱。伯颜又请太子出猎，太子只得应允了。脱脱见不能再拖，决定将计就计。

伯颜与太子率军出猎去了。元顺帝与脱脱立刻布置，由脱脱掌管城门的钥匙，下旨又让脱脱指挥城中军马。伯颜一行人打了一天猎，睡得正香，忽然圣旨传到，伯颜心中一惊。

圣旨宣诏：撤去伯颜的中书右丞相一职。伯颜大怒，一不作，二不休，马上率部杀回京城，要拼个鱼死网破。但最终被脱脱打败，伯颜只得服毒自杀了。

脱脱因在除掉伯颜中立下大功，随即被皇帝下诏，拜为中书右丞相。脱脱为相后，礼贤下士，轻财利，远声色，又采取科举取士，使元朝政局得以相对安宁，脱脱亦以名相的名声载入史册。

◎人生启示

人居于高官，好比栋隆，但高官未必能保长久，未必能保富贵，好比栋隆的高屋大厦未必是安全建筑。高官要保富贵，就不得“有它吝”。“有它吝”是影响人的发展的各种不健康因素，如人品道德的败坏、心术的残忍、贪恋财色等等。作为当官的人，要“栋隆吉”，而不要“有它吝”，就得不断修养人品道德，首先做一个算得上是人的人。

167. 秦太后丑配嫪毐

九五：枯杨生华，老妇得其士夫，无咎无誉。

【爻解】这是大过卦的第五爻。华，花。此爻是说，枯萎的



杨树开出花来，年老的妇人与年轻的男子结为夫妻，这没有灾咎也没有荣誉可言。该爻《象传》则说：“枯杨生华，何可久也。老妇士夫，亦可丑也。”认为此爻所言譬喻可丑的不可长久的事件。

【故事】秦始皇登位后，他的母亲成为太后。太后已是一位半老徐娘，却与丞相吕不韦再续前情，勾搭成奸。

吕不韦见嬴政年轻无知，大胆进入后宫，经常与太后淫乱，有时干脆留宿宫中。嬴政年龄日渐长大，身高八尺五寸，人又聪明，吕不韦怕与太后奸淫之事被秦王知道，带来祸害，行事越发谨慎，到后宫也稀少了。

谁料太后淫心不减，几天不见吕不韦，就派人催他入宫，不韦总要设法推脱，但太后反而越发催得更紧。

吕不韦见这样下去，一定会出事，就想法找一淫棍，让他去服侍太后。终于打探到一名叫嫪大的淫棍，吕不韦决定将他送给太后。

嫪大，人称嫪毐。毐是秦人用来称呼那些无德无耻的家伙的专用词。嫪大以淫乱为害一方，妓女淫妇都欢喜他，但正直的百姓都用嫪毐来称呼他，以表示对他的鄙视。

秦国风俗，每年农收后，要热闹三天。在这三天中，凡有什么花样，都可耍出来，好像西方的狂欢节，百无禁忌。在吕不韦授意下，嫪毐赤身裸体，将生殖器穿于车轮之上，人随车轮转动，毫无损伤。百姓都笑他无耻之极，成为一大新闻。

吕不韦通过人把这条新闻传到太后耳中，太后十分欣喜。吕不韦立刻派人假装将嫪毐宫刑，然后送给太后。太后听说是嫪毐，又见年纪轻轻，一表人才，十分喜欢，只叹息嫪毐已受宫刑。



嫪毐见太后年纪虽老，却有无比权势，自是尽心巴结。早知太后淫荡成性，当晚就投其所好，与太后淫荡一宿。太后知嫪毐未受宫刑后，夜夜要他伴宿，经常淫乱不止。吕不韦也自喜逃脱太后的纠缠，落得平静无事。

嫪毐与太后淫乱不久，太后怀上了小孩。这一下，可急坏了太后。怎么办？太后用重金收买了宫中的占卜人，要他向皇帝报告，太后患了疾病，要到咸阳以西两百里的大郑宫去居住，才可病好。

这里距都城两百里，太后又收买了手下的人，于是自恃秦嬴政不会知道，公然与嫪毐双宿双飞，俨然一对老妻少夫。两人在大郑宫一住两年，生下了两个皇帝弟弟，许多人都知道这一丑闻，就是瞒住皇帝一人。

秦王知道后，气得咬牙切齿，派兵杀掉嫪毐，又从宫中搜出与太后生的两个私生子，一一杀掉。太后知道了，羞愧不敢出门，虽心痛嫪毐、二子被杀，也只有偷偷饮泣。

一对老妇少夫的丑剧，就这样结束了。

◎人生启示

《易》以“老妇得士夫”，为可丑之事，后来释《易》者多以此为说，反映了古人对老妻少夫的婚姻的憎恶。但也不排斥个别奇特的年龄差异而相爱的情况。至于男人为了权势金钱的追求，拜倒在一个可以当妈、做奶奶的女人足下，这确是可恶而又可憎的。故事中的嫪毐都是这样的人物。当今世界，有的有钱的男人养年轻的小老婆，也有富婆养年轻的男妓，无不是丑恶的社会现象。而正如《易》所说，这是不可久的。年轻的妓女、面首在骗得老夫、老妻的钱财后，马上一走了之，这样的事情不是时常发



生吗？

168. 关龙逢过涉灭顶

上六：过涉灭顶，凶，无咎。

【爻解】这是大过卦的第六爻。据历代相关学者考辨，上六、上九爻多为凶爻，此爻又讲“过涉灭顶凶”，故“无咎”二字为衍文。此爻是讲，有人过河被水淹过头顶，就有溺死的凶险发生可能。

【故事】夏代末年，出现了一个中国历史上的大暴君，他就是夏桀。后来中国人常用来形容暴君的“桀纣”二字，其中的桀就是指夏桀。

桀一做上皇帝，立即下两道圣旨，一是要在全国挑选一千名美女；二是要在京城东边建一座豪华的、占地一百里的快乐宫。

圣旨刚出口，关龙逢马上出来劝谏。桀立刻大发雷霆，要杀关龙逢。大臣们都素知关龙逢是位忠良之士，纷纷跪下，请求夏桀免去关龙逢的死刑。夏桀一看朝中跪满了人，自己又刚登位，只得卖了个人情，免去了关龙逢的死刑。但关龙逢被下调三级，流放到了边远地方。

关龙逢目睹夏桀的暴政，决心不惜性命，又冒险来到京城，准备冒死劝谏。但恰逢一批美女进京，夏桀又淫乐十多天才上朝理事，关龙逢打听清楚后，早早来到宫廷门前。

夏桀才坐上龙床，忽然看见关龙逢站了出来，夏桀立刻大怒，喝问关龙逢来干什么。关龙逢立马奏言：“臣在地方，见选美、抽调徭役，已弄得天下反叛了，希望君主停止快乐宫的修建和选美活动……”

话未说完，夏桀就叫刀斧手，马上斩杀了关龙逢。

一位忠贞之士，就这样去世了。

◎人生启示

前贤以为，此爻为 人间衰乱之世，当此之世，昏君当道，仁人君子为拯救庶民，必起而救之，但因力量不足，往往会遭“过涉灭顶”的凶灾，如关龙逢一样。虽然关龙逢是悲剧性的人物，却受到中国人的世代尊敬。所以，此爻的凶虽不可取，但关龙逢的精神却是可敬的。在历史发展中，正是有这样的人物，才多少遏制了昏君的残暴，以他们的悲剧唤起人们的某种觉悟。





〔坎卦 第二十九〕

䷜ 坎下坎上

习坎：有孚，维心亨，行有尚。

【卦解】此卦上经卦为坎，下经卦为坎，故说坎下坎上。坎为险，又为水，故此卦象为重险之象，又为水再至之象。习坎，为重险、水再至之义。筮遇此卦，说明人有诚信，诚信保存于心，中不失，就会亨通得吉，行为就会取得成功，而获得奖赏。尚，古代借为赏。

169. 投董卓吕布失道

初六：习坎，入于坎，窞，凶。

【爻解】这是坎卦第一爻。窞，深坎。此爻是说，水汇聚在一起，不是流入江河，而是流进了深坎之中，这是凶兆的表现。水的正道应流入江河，故此爻《象传》说：“习坎入坎，失道凶也。”此喻人生走错了道路，而招致凶险。

【故事】东汉末年，董卓打着“保驾”的旗帜，带着大军来

到京城，董卓在京城胡作非为，文武百官没有不畏惧他的。

董卓为了威慑百官，召集文武大臣开会，提出改立皇帝，谁敢反对，预计当场就要杀掉。会上，董卓提出废立之事，文武百官没有敢说个不字的，只是静听董卓吩咐。

突然，执金吾丁原站了起来反对，董卓大怒，手拿佩剑，就要想马上杀掉丁原。幸得董卓亲信李儒眼尖，看见丁原身后立着一位高大的年轻小将手执方天画戟，一副凛然英雄的样子。董卓也看到了小将，心中发憷。酒后，董卓问起丁原身后小将，知道原是丁原义子吕布，有万夫不当之勇。

董卓佩服吕布勇武，决心收服到部下。恰遇他手下李肃是吕布的儿时好友，董卓就命令李肃前去劝降。李肃提出，要董卓把自己喜爱的日行千里的赤兔马送给吕布，再加黄金千两、明珠无数、玉带一条，就可劝来吕布。吕布见到李肃带来的重礼，又听李肃鼓吹董卓是什么“终成大业”的明主，吕布去后定受重用等鬼话，竟决定投靠董卓。

当晚，吕布不讲天良，亲手杀死义父丁原，作为献礼，就投靠了董卓，成了董卓手下的一名帮凶。吕布投靠董卓后，董卓立即封他为中郎将，拜为都亭侯，吕布得到封赏，更加死心塌地跟随董卓。董卓也因得到吕布，势力更加强大，行事更是肆无忌惮了。

董卓的倒行逆施引起了许多人的反抗，司徒王允巧施连环计，用貂蝉做诱饵，使董卓、吕布产生矛盾冲突。最后，为争夺貂蝉，吕布又杀掉猖狂一时的董卓。

吕布后来也被曹操俘虏，斩首于白门楼。一位英勇无比的将军，就这样短了命。



◎人生启示

水要流入江河，才可形成气势；人生要走正道，才可有所成就。吕布以英武将才，生在战乱之世，本应大有建树，却投靠奸贼董卓，只有灭亡的结局。吕布所以走错路而失道，一在贪利，二在贪色，贪利贪色就会被色利蒙住眼睛，无是非黑白之分，最易为坏人引上邪路。由此爻及吕布的故事告诫我们，人生在世，切莫贪利贪色，否则为色利所引诱，就一定会出现“失道凶”的悲惨结局。

170. 扬雄小得坎险世

九二：坎有险，求小得。

【爻解】这是坎卦的第二爻。此爻是说，坎中有险阻，有求但难得到满意的结果，只能有小的收获。此喻仁人君子在坎险之世，仅能有小得之幸，而不能获得大功。

【故事】西汉后期，四川郫县出了位文化巨人，他就是著名的哲学家、文字学家、文学家、历史学家扬雄。

扬雄生来口吃，不善言谈，却自小喜欢学习。听说成都有位道家高人严君平，扬雄从郫县来到成都，决心拜他为师。

在成都的一条小街上，摆着一个小小的算命摊，就是严君平的居住地。地方虽小，每天来算命的人却不少，但严君平每天挣够了饭钱，就关起门来读《老子》，研《易经》。

扬雄投到严君平门下，严君平见他是位可造之才，就悉心教授他。在严君平那里，扬雄学习了《易》、《老》及其他各种知识，为今后的发展打下了基础。扬雄又以他的文学天才，有感而发，模仿屈原、司马相如的骚赋，写成后世称道的华丽文章，流

传到了全国各地。

学成之后，扬雄抱着远大的期望，从四川来到了京城，希望能够施展他的抱负。可是，当时政治黑暗，小人当道，尽管扬雄学富五车，竟找不到施展才华的地方。幸得一位在皇帝身边的老乡推荐，扬雄才得以成为皇帝的文学侍从。每次，皇帝出游就让扬雄随从，回来后，就要扬雄作赋。

皇帝见扬雄写的赋很好，十分赏识他，就让他当了黄门郎的小官。扬雄在每次作赋时，都隐晦地寓含着劝谏皇帝不要骄奢浪费，应爱惜民力等思想，但皇帝只欣赏他文章的华丽辞藻，根本不懂扬雄的深义。所以，连换了两个皇帝，都只把扬雄当一个御用文人，一次升迁的机会也不给他。

王莽篡汉前夕，一批无耻文人纷纷造作符命，扬雄精通奇字，造作符命对他说来轻而易举，因为符命不过是借文字来宣传一种宗教预言，但扬雄坚决不献符命，一些了解他的人就说，他只有清静、寂寞的命。

但扬雄就这样甘于清静寂寞，终身未做大官，在贫困中了一生。

◎人生启示

在坎险的世道中，像扬雄这样才高八斗的旷世之才，无论怎样奋斗，最多也只能是“小得”的人生结局。而那些奸险的小人，才是如鱼得水，官运亨通。“小得”还算幸运的，更多的则是凶险的结局。所以，聪明人在坎险之世，多主张隐而不露，以免招祸。这种人生态度虽不敢说有杀身成仁的无畏精神，但肯定是一种理性的明智精神。



171. 人坎陷庞德勿用

六三：来之坎，坎险且枕，入于坎，窞，勿用。

【爻解】这是大过卦的第三爻，之，是；枕，深。此爻是说，来时遇到坎子，坎子危险而且很深，不注意陷入坎子的深坑中，而勿所用其才干。此爻是比喻人在某种不利的处境，事事受到牵制，不能发挥其作用。

【故事】话说关羽攻下襄阳，再围攻樊城，令曹操十分震惊，立即召集文武大臣商讨对策。

曹操见将军于禁请命，就令他率军前往。突然，一将站了出来，愿做先锋，声言一定生擒关羽，以报效曹操知遇之恩。原来，此人姓庞名德，身高八尺，勇过虎狼，捷如猿猱，人称“白马将军”。

曹操立即拜庞德为先锋。于禁领着七支大军，以庞德为先锋浩浩荡荡，直向樊城进发。来到樊城，刚扎下军营，庞德马上领着一支军队前来挑战，口中还大骂关羽，关羽听了，气得要马上出战，直打了百余回合，你胜不了我，我胜不了你。关平怕父亲年老有失，急令鸣金收兵。于禁则怕庞德胜了关羽，也令人鸣金收兵。

第二天，关羽又与庞德大战起来。斗到五十个回合，庞德拍马就走，关羽拖着青龙偃月刀直追过去，一前一后，紧追不舍。庞德假装败北，一箭射到关羽身边，正中左臂，幸得关平赶到救了起来。庞德见关羽中箭，要斩关羽。于禁一见，生怕庞德斩了关羽，立了大功，自己没有面子，就急令鸣金收兵。

庞德还以为军营有变，回转一看，什么事都没有，气得他大

声质问于禁。于禁却说：“魏王再三叮咛，关羽智勇双全，我怕将军中他诡计，所以收兵。”明明是于禁压制人才，却说的比唱的好听，而庞德竟也相信了他。就这样，一次战胜关羽的绝好机会就失去了，庞德中了于禁的诡计，还蒙在鼓中。

关羽利用魏军的战役错误，水淹七军，生擒于禁、庞德。庞德坚贞不降，被关羽斩首，厚葬埋之。

◎人生启示

水流入坎陷中，就如人被算计，处处受制，无所发挥其作用。庞德以高超的武艺，初战关平，再战关羽，并射伤关羽，武艺决不在关羽之下，但遇统帅于禁心忌庞德立功，武大郎开店，使庞德不仅不能成功，反被擒致死，真是令人可悲可叹！人生之中，这样的坎陷太多了，于禁这样的武大郎也不少，所以，有真才实学的人才，一是要注意不能落入这样的坎陷，遇到于禁之流的武大郎，一定想法马上离去。否则就将“入坎陷”而“勿用”。

172. 车千秋纳约自牖

六四：樽酒簋，贰用缶，纳约自牖，终无咎。

【爻解】这是坎卦的第四爻。樽，酒器。簋，盛粮食的器具。缶，瓦盆一类。牖，窗户外。此爻是说，用两个盛酒与盛粮食的瓦器，在窗户外祭祀神灵，因心中诚敬，虽祭礼菲薄，也终无害咎。窗户是房间开明处，此喻人谏君、敬神能从开明处入手，自能无咎有功。

【故事】人的年纪大了，总会老眼昏花。老眼昏花倒无大事，若是老年痴呆，偏信偏疑，可就危害大了。



有人说，有的伟人老了仍能同年轻人的脑子、眼睛一样好使，其实哪有这样的事。不信，请看历史上雄才大略的汉武帝，晚年竟听信奸佞江充的蛊惑，把自己的嫡长子都杀死了。

江充自来就是搞阴谋的高手。他的妹妹嫁给赵太子刘丹，因不得宠爱，江充就上书诬告，结果赵太子刘丹被武帝处死。武帝还把他召到京城。

江充到了京城，武帝与江充一谈话，就更加信任他了，真有相见恨晚之慨。该相信的不相信，不该相信的却大相信，江充似乎摸透了武帝老年疑惑的痴症。

于是，他开始拿皇亲国戚、公卿大臣开刀。他暗中网罗黑材料，王侯公卿中的重臣一一开列在上面，然后，向武帝奏言，说这些大臣都奢侈之极，希望惩办。武帝连年用兵，内库虚耗，马上准了江充的报告，让王侯公卿用钱财来赎自己的罪过，一下子搜罗了许多金银财宝。武帝大夸江充忠心。

昏聩的武帝竟对其他大臣说：“做人臣的就应该以江充为榜样。”对江充的行为，大臣无不愤恨万分。江充有武帝撑腰，什么都不怕。

但他却怕太子登位后，会杀掉自己，于是，设计除掉太子。江充用计在太子宫中埋下桐木人，说有人在搞巫术。糊涂的武帝竟全权让江充去处理。

江充借机，先杀皇宫的得幸夫人，然后，又对付皇后，趁机牵连太子，在太子宫中挖出他所埋的桐木人。亲不过父子，然而，年老昏聩的武帝竟相信了江充，逼太子走上了绝路。

过了几年，多疑的武帝又怀疑起江充来了。这时，车千秋假借说梦，向武帝进言：“昨晚，我梦到一个白胡子老先生，他要我问陛下：儿子乱舞父亲的兵器，该挨板子；上天之子误杀他

儿，该当何罪？”

武帝在太子死后，一直心有疑团，今听车千秋一席话，以为是神仙传话，才突然醒悟过来，自己受了江充的蒙骗。于是，江充被下狱。狱中，江充供认了他谋害太子的事实，武帝气得要命，下令将江充九族全都诛灭。

若不是车千秋借神梦，点到武帝心灵开明处，恐怕江充制造的冤案，真会成为铁案似的冤案了。

◎人生启示

此爻爻义与故事，李杞曾在《用易详解》中说：“汉武帝惑于江充之谮，唐武后溺于三思之爱，是其蔽也。然其天属父子之亲，其明处实未尝与之俱窒，故车千秋、狄仁杰俱自明处动之，而二君释然感悟，兹非纳约自牖之义耶？”可见，人臣谏君，一定要从人君灵明处着手。人对亲朋、他人建言，虽是善意，也要注意“纳约自牖”，否则好心也不会被接受。

173. 王导为臣坎不盈

九五：坎不盈，祗既平，无咎。

【爻解】这是坎卦的第五爻。祗，适。此爻是说水流而不盈，适使达到已平的地步，这是没有灾咎的。此喻人适可而止，不为已甚，因而，不会有过激行为招致灾咎。

【故事】司马氏渡江以后，受到东吴士族的冷遇。安东将军司马睿，作为江东的最高行政长官，也就是后来的东晋元帝，也被东南士族不放在眼里。而要在东南站稳脚跟，又必须得到东南名士的支持。





王导为北方著名名士，司马睿礼贤下士，待王导如上宾，王导也一心跟随司马睿，所以，对此十分焦急，一直设法如何提高司马睿在南方士族中的威信。左想右想，王导终于想出上演一幕喜剧，给南方士族看一看司马睿的威信。

为演好这幕喜剧，王导将北方许多名士召集在一起，要大家在“三月三”这一节日上，表示对司马睿的敬服，做给南方士族看。王导又对南方士族中的顾荣、纪瞻等名人做工作，要他们在“三月三”出来捧司马睿的场。

三月三这一天，城中人山人海，人们都出来欢度这一民俗节日。突然间，鼓锣齐鸣，只见司马睿在王导等几十位北方名士的簇拥下，走了过来。这群人一边走，一边说，人人都看着司马睿，一副恭敬的样子。

顾荣、纪瞻等名士等在门边，一见司马睿走来，这些名士纷纷作揖致敬，十分礼貌。经过这次排演后，南方士族才慢慢接受司马睿，为他后来登上帝位打下了根基。

当晋元帝做上皇帝后，他十分感激王导，要让王导担当重任，王导坚决推辞，越发受到元帝的倚重。但晋元帝任用佞人，排斥贤人，引起朝野不满。王导的兄长王敦还举兵杀入建康，要另立新主。在这关键时刻，王导又出面阻止，终于保住了司马政权，王导被官拜太保。

就这样，王导历事三君，权倾朝野，却未带来任何灾咎。

◎人生启示

水盈而溢，保持适当的水准不使其溢，哲学上称为度。人做事都有一个度，而不能超出这个度，凡事才有成功的希望。王导为臣权重天下，却能安然无事，就在于他能守住臣这个度。



174. 丛棘三岁案不得

上六：系用徽纆，寘于丛棘，三岁不得，凶。

【爻解】这是坎卦的第六爻。徽纆，丛棘，都是用来惩治罪犯的工具，一为绳索，一为刑具。此爻是说，抓住了罪犯嫌疑，用绳索捆系，用刑具拷打，三年都审不出结果，凶。因为这样的罪案，多是被冤枉的，这对所谓罪犯嫌疑是凶，对执法者说来也是凶。

【故事】事情发生在清同治年间，地点在江南的余杭县，主人公是当地举人杨乃武。

杨乃武生性风流，心中一直迷恋着毕氏。这位毕氏，人称小白菜，长得又白又鲜，是少见的可人儿，也是余杭县出名的大美人。天却作弄人，小白菜被他父亲许给卖豆腐的葛小大。这葛小大长相丑陋，又无文化，真是一朵鲜花插在牛粪上。

葛小大紧靠杨乃武家，穷人家的老婆总要抛头露面，小白菜经常出外淘菜、洗衣，不时碰到杨乃武，两情本相悦，机会巧合，二人私下成了好事。后来杨乃武因亲事有成，中断了与小白菜的相好，令小白菜很是伤心。

新来知县有个浪荡儿子，仗着父亲是一县之主，在县里拈花惹草，强奸民女，无恶不作。听说小白菜漂亮迷人，使尽手段，终于把小白菜骗奸到手。夜路走多了，就不免碰到鬼。他与小白菜的奸情，一天终于被葛小大发现了。奸夫被捉，不仅不怕，反而将葛小大打伤，还害死了葛小大。葛家告到县上，说小白菜谋害亲夫。

要知道，在道德沦丧的时代，男女关系只是茶余饭后的调

料，不算一回事。可是，在标榜道德的时代，这可是滔天大罪呀！刘知县要救自己的儿子，只有将杨乃武打成奸夫，置之死地。杨乃武的姐姐不顾女性身份，为救弟弟，四处喊冤，一些杨乃武的同学也出来喊冤，事情就闹大了。

案件被送上府里、省里，反反复复审讯多年，杨乃武的姐姐一次一次充满希望。

她哪里知道，官场的黑暗比地狱还要黑，刘知县早已打点省、府官员，这些人收了贿，戴着国家的顶子，专门干的是谋财害命的事，所以，多次审讯下来，疑点越来越多，可谁也不去查问，案子依然没有变化。

最终据说是出于官场斗争的需要，这场冤案终于昭雪。杨乃武受尽酷刑折磨后九死一生，刘知县等一大批贪官污吏则受到应有的惩处。

◎人生启示

历史上，由于政治的腐败，冤案迭出。杨乃武与小白菜的冤案就是一个典型。冤案是人造出来，若不出清官破案，必然时间拖得长，而且最后也不能把案件说得一清一白。制造冤案的都是权势者，虽然他们衣冠楚楚，却是连禽兽都不如的人，是老百姓最痛恨的。受冤者固然可悲可怜，冤案制造者往往也没有好结局，一旦冤情大白，冤案制造者就要受到王法的制裁；即使沉冤莫白，冤案制造者也会受到良心的谴责。凡当权者都要慎用权力，千万不可有意制造冤案，否则一定要遭到天诛地谴，引来天怨人怒的，最后绝无好下场。

[离卦 第三十]

☲ 离下离上

离：利贞，亨，畜牝牛吉。

【卦解】此卦下经卦为离，上经卦为离，故说离上离下。离为火，火为明，两明为丽，故此卦卦象是两明为丽之象。因为是两明相重，故训为丽。筮遇此卦，预示有吉利的征兆，可得亨通的运势，若是畜牧母牛，就更吉利了。

175. 祢衡无敬遭杀戮

初九：履错然，敬之，无咎。

【爻解】这是离卦第一爻。错然，步履交错的样子。此爻是说人的步履交错，不注意就容易走错，因而，要有敬的精神认真走好，才可避免走错带来的灾咎。此喻人能以敬的精神来处世为人，就可避免灾咎，故此爻《象传》说：“履错之敬，以辟咎也。”

【故事】曹操礼贤下士，广招人才，许多俊杰都投到他的部下，使曹操成为三国初最有力量的首领。



一次，孔融对曹操推荐一位叫祢衡的名士，说他才学极高，只是爱出语伤人，恐怕不能为其用。但曹操还是决定要见见祢衡。

祢衡到来，曹操有意要杀杀他的锐气，故意不让他坐下，想看 he 有什么反应。祢衡突然说：“天地虽大，怎么一个人也没有？”

曹操说：“我这里有名士数十位，都是当世英雄，你怎么讲没人呢？”祢衡说：“我想听听这些英雄是些什么人？”曹操说出荀彧、荀攸、张辽、许褚、李典、乐进、徐晃、于禁、夏侯惇等。

祢衡笑着，不紧不慢地讲：“你说的这些英雄，我都知道，荀彧这个人只配问疾吊丧，荀攸可以做个守墓人，程昱可掌管开门关门的事，郭嘉只配念稿子，……”一番话，把曹操手下名士一一骂到，气得人人怒目相向。

曹操见他如此狂妄，就让他做了一个鼓史，以此来侮辱祢衡。你说你不得了，我说你只配做鼓史。几天后，曹操大宴宾客，下令鼓史打鼓。

见他穿着旧衣，曹操就叫他去换衣服。谁也想不到，祢衡竟当着曹操与各位贵宾，脱光衣服，一丝不挂。曹操气得大声呵斥：“宴会之上，怎能如此无礼？”

祢衡说：“欺君罔上，才是无礼。我露父亲母亲给我的清白之体，怎叫无礼？”

左右的人都恨不得立刻杀掉祢衡，但曹操却只是笑笑，令人将他送到刘表那里。刘表知道曹操是借刀杀人，又将祢衡送到黄祖那里，祢衡仍一副狂傲不敬的样子，出口伤人，终于被杀害了。

◎人生启示

人在社会，一定要敬。俗话说，你敬我一尺，我敬你一丈。尤其在乱世对当权者，必须这样做，这种敬可能完全是表面上的，但唯有如此，才可以避免灾咎。祢衡不懂此爻之义，竟以名士自恃，对曹操及其手下毫无一点形式上的敬意，幸得曹操忌杀贤士的名声，否则，早就身首异处了。故凡人在世，尤其是那些名士，特别要注意学习敬的功夫，以免带来不必要的灾咎。

176. 苏武持节得元吉

六二：黄离，元吉。

【爻解】这是离卦的第二爻。黄，为地的颜色，喻人臣之道。此爻是说黄色著丽，就会大吉。喻人臣能守其道，而有大吉之利。故此爻《象传》说：“黄离元吉，得中道也。”

【故事】汉武帝时，匈奴与汉朝不断时战时和，成为汉王朝头痛的外交问题。当汉武帝攻下大宛后，匈奴的皇帝又正在年幼之时，为了怕汉朝来攻打匈奴，匈奴假意提出和亲的政策。

中郎将苏武奉命前往匈奴，手下还有张胜、常惠两位副使，一百多名士兵。在数年前，汉朝派了一个使者叫卫律，前往匈奴，被匈奴扣押下来，卫律见无法回国，就投降了匈奴。

匈奴倒很重人才，对卫律十分优待，封他做了丁灵王，而汉朝皇帝恨死了卫律。卫律的副手叫虞常，与苏武的副手张胜原来就是好朋友，这次在匈奴见面，两人格外亲切。虞常一直有归国的想法，就告诉了张胜。

虞常决定杀掉卫律，还请张胜帮忙。没料，马失前蹄，虞常不仅没杀掉卫律，反而被抓了起来。





张胜害怕虞常供出自己是同谋，就对苏武讲了事情的经过。苏武大骂张胜糊涂。匈奴皇帝与大臣商议，决定借机令苏武他们投降，并派卫律前去劝降。苏武说，宁死也不投降。

匈奴皇帝答应苏武投降，马上封他为王，不然，就要杀掉他。可苏武无论如何也不答应，于是，他们把苏武关到地窖中，不给他吃，不给他喝，想以此逼他就范。匈奴皇帝以为苏武给饿死了，打开地窖一看，见他还活着，认为是神在帮助苏武。

为了逼迫苏武，匈奴皇帝把苏武弄到今天的贝加尔湖去放羊，那是一个贫瘠、寒冷的地方。

苏武在贝加尔湖，吃野菜、喝冰水，条件无论怎样艰苦，都带着汉武帝赐给他的手杖，一刻都不离手，表示他对汉朝的忠贞。

到了汉昭帝时，匈奴与汉朝和亲，苏武才回到自己的祖国，而武帝赐给他的节杖上的旄毛都脱得光光的了。

汉昭帝为表彰苏武对国家、民族的忠贞，封他为侯，赏钱两百万，楼房一大幢，田地两百顷。

◎人生启示

古代以坤卦喻地，以黄为地之色，坤为臣，故《易》以黄色喻臣之德，强调的是人臣对国君的忠顺不二。其实古代多是昏君庸君，片面强调臣子的忠顺是不可取的。但作为人臣，自应遵守人臣之德，才有大吉，亦包含某种职业道德的肯定。不同社会地位的人，应守其相应的道德准则，唯有如此，社会才会真正美好起来，而个人亦可获得社会应有的回报，这不仅是个人的大吉，亦是全社会的大吉。

177. 早晚宴乐何可久

九三：日昃之离，不鼓缶而歌，则大耋之嗟，凶。

【爻解】这是离卦第三爻。日昃，日中以后太阳偏斜下落的形象。缶，瓦器，古人常击瓦器而歌。耋，古人有的讲是八十岁的老人，也有七十岁、六十岁之说，为老人的通称。此爻是说，太阳偏斜著丽，有人不敲瓦器而唱歌，那么，老人就会发出嗟叹，而有凶兆发生。此喻事物、人事在极盛之后，必然走向衰亡。故此爻《象传》说：“日昃之离，何可久也。”

【故事】明代，吉安州有一村庄，住着姓陈、姓郁、姓张三姓大户人家，另有姓费、俞、芮、李四姓小户人家。进士陈良谟就是该村陈姓人家的儿子。

这个村子地势很高，又紧靠着水坝。天旱，可从水坝取水；天涝，水涨三尺，也淹不到村子，可以说是一块不多见的风水宝地。

月有圆缺，天有旱涝。接着两年，先是旱灾，接着又是涝灾。该州许多村子，颗粒无收，国家就免除了该州的全部租税。陈良谟的村子虽说靠着水坝与高地势，接连丰收两年，也因在吉安州地界，被免去了全部租税。

全州颗米珠价，许多人家靠吃野菜度日。可该村却因丰收，比往年的日子都还要好过，许多人得意忘形，几姓人家就你请我，我请你，天天宴乐。

陈良谟看了，总是叹着气说：“我们村子里将会有大祸发生。三户大姓人家，根基深厚，可以勉强度过，其他四姓小户人家，恐怕难保啊！”



村里人都当他说疯话。不久，村里发生传染病。病情很快发展，一传二，二传四，没几天，全村的人病了有一大半。

人们急忙去请大夫，但天天宴乐，四姓小户人家钱已不多，后来连药也买不回来，眼看着一个个陆续被传染病夺去生命。三户大姓人家也病死大半，保住了一部分人的性命，总算保住了香火。

◎人生启示

《易》中的大耋，并不实指老人，而是指陈良谟这样有先见之明的贤人。万物盛极必衰，是人力无所抗拒的，但人能明此，不使盛到极致，则可永保无虞。某村在丰收、免租之年，若能惜福养福，以艰难为戒，就是遇到传染病，也有足够财力进行抵御，而不至有的人家竟遭灭族之灾。此爻及故事告诉我们，人在走向盛旺之时，切忌得意忘形，而不考虑另一面，如果这样，盛极必衰，很快就会走向反面。

178. 王烧饼突如死如

九四：突如，其来如，焚如，死如，弃如。

【爻解】这是离卦的第四爻。此爻是说，有人来得突然，失败得也像来时一样快，而且被火焚，落得个死亡，被万人唾弃的下场。此喻一些政治上的暴发户，突然发迹，发迹后立刻猖狂地倒行逆施，最终落得个悲惨的下场。这类事例一般发生在动乱、黑暗的时代。

【故事】东汉末年，社会上流行谶纬神学。什么是谶纬神学呢？简单讲，就是借孔子或神怪的口，所宣传的一种宗教预言。



这种预言与政治连在一起，成为许多野心家用来证明自己是真命天子的理论根据。

这种预言常以奇怪的形式出现，如石头、铜印、水井等。谁发现，其实就是谁伪造了符命，谁就会成为一个风云人物，立刻暴富暴贵。有的人因姓名与符命相合，更会如符命所言，得到大官大权。

话说京城一位王烧饼，身高不过五尺，斜眼歪嘴招风耳，丑陋不堪。家仅一破屋，穷得叮当响，天天靠卖烧饼，勉强度日。王烧饼又一点学问也没有，斗大的字认不上两个，是一个纯粹的文盲。不知是他哪位祖先积德，王烧饼做梦也想不到的大富贵，竟在一天突然落到他头上来了。

有一位在宫里当差的王某，人品很坏，脑子十分灵光，见人人造符命，获得大富大贵，也心生羡慕。于是，他精心造作了两枚奇怪的铜印，上面写着是天帝之印。在一枚上写上自己的名字，下面有大将军的官衔；在另一枚上，他胡乱写了一个同姓的名字，下面有将军的职务。王某做好，暗藏在宫中光明殿。

第二天，打扫光明殿的宫人发现了这两枚铜印，马上报王莽。王莽一看，立刻下令，寻找这两人。按照铜印的姓名，王某马上被授予大将军的官衔。

几天后，王某编造的另一位王姓人物，也被查到，就是王烧饼。王烧饼正在烤烧饼，没料到来了一乘官轿，不由分说地将他抬上轿，送到宫中。

王莽一看王烧饼这个样子，满心不悦，但又不敢违背符命，只好马上任命王烧饼做了将军。王烧饼糊里糊涂的，就这样做上了将军。

王莽改制，弄得民怨沸腾，到处都有人起义，王莽想，王烧



饼是符命所选的将军，一定战无不胜、攻无不克，就派他领兵出征。出征第一战，王烧饼就被敌人打败，俘虏后被杀死。

◎人生启示

在战乱与黑暗时代，有的人因偶然因素而突然大富大贵。这种大富大贵往往又很快失去，并以赔上身家性命为代价，这类“突如”、“死如”的事，不绝于书。它给我们的启示是，不正当的突然暴发，一定不要去享受，更不能安于享受，一定要注意这“突如”后面的“死如”。否则享了两天“突如”，就将以“死如”为代价，真是太不值得了。

179. 勾践涕沱得大吉

六五：出涕沱若，戚嗟若，吉。

【爻解】这是离卦的第五爻。出涕沱若，形容人悲戚时泪水、鼻涕如雨滂沱；戚嗟若，形容人悲戚哀叹的样子。此爻是说人在悲戚时，或遇悲戚之事，能吸取教训，就可转戚为吉。

【故事】伍子胥跑到吴国，助阖闾当上吴王，又助其子夫差登上王位，吴国成为南方崛起的强国。越国与吴国接壤，吴国强大后，第一个进攻的目标就是邻壤的越国。

在进攻越国中，吴王阖闾受伤，回国而亡，继位的夫差痛恨勾践杀父之仇，日夜令人在身旁提醒自己不要忘掉这一仇恨。守孝三年后，夫差率领大军攻打越国，越军被打得大败，毫无招架之力。

再这样打下去，越军只有被全部消灭，勾践只好在大夫文种的安排下，同意向夫差投降。文种用重金、美女收买了吴国太宰



伯嚭，伯嚭就进言，同意越国投降。

宰相伍子胥坚决反对，他劝夫差一举消灭越国，不让勾践谈什么投降。但昏君总是听奸佞的话，忠言逆耳一点也听不进，夫差同意了勾践的投降条件。

在范蠡陪同下，勾践夫妇来到吴国王宫，三人成为夫差的奴隶，身穿奴隶的皂衣，睡的是奴隶的土屋，吃的是猪狗般的饮食，干的是十分劳累的差事。

幸得越国一再收买伯嚭，让他在吴王面前替勾践说好话，让夫差可怜勾践夫妇，才使勾践他们得以稍微好过一点。

后来，夫差生了病。范蠡预计夫差病就快好了，设下一计，让勾践以此博得夫差的好感。勾践夫妇以罪臣的身份，去向夫差请安。正逢夫差拉完大便，宫人正盖上便桶。

勾践走上前，说：“我听一位名医讲，粪便的味道可反映病人的病情，我替国君尝一尝。”说完，揭开臭气熏鼻的粪桶盖，用手指沾上夫差刚拉的大便，就放进嘴里品尝起来。

勾践品尝后，跪下恭喜道：“吴王大喜，贵体很快就会好起来了。”果然，吴王夫差第二天就好了起来。

想到勾践尝粪的情景，加上伯嚭在旁怂恿，夫差认为，勾践是一个最忠心的奴隶，不论伍子胥怎样劝他，夫差都不听，硬是让勾践夫妇与范蠡回到了越国。

回到越国后，勾践每晚睡在薪柴上，每天都要品尝苦胆的味道，使自己不忘在吴国的苦难。在文种、范蠡一帮人的辅助下，越国用美人计，把西施献给夫差，又准备了充足的粮食，训练了无数精兵。

时机成熟后，勾践挥师灭掉吴国，夫差羞愧难当，自尽身亡了。



◎人生启示

人生难免有伤心落泪的灾祸之时，但这并不可怕，若能以此为戒，奋发图强，如勾践君臣，自会由“出涕沱若，戚嗟若”，而变为大吉大利。所以，人遇悲戚，千万不能陷于悲戚之中，而应以悲戚为动力，就可变“戚”为“吉”。若一味悲戚，绝无所谓吉利可言。

180. 平七国有嘉斩首

上九：王用出征，有嘉斩首，获匪其丑，无咎。

【爻解】这是离卦的第六爻。此爻是说将领奉王命出征，讨伐叛乱，只斩首恶，而不俘获同类胁从人员，受到皇帝嘉奖，这是没有灾咎的。

【故事】汉高祖当皇帝后，先封了韩信等几位异姓诸侯王。对他们，刘邦是一万个不放心。为了巩固刘氏基业，刘邦又大封刘氏子弟为王，就是同姓诸侯王。

刘邦以为，同姓同德，有了刘氏子弟的诸侯王，刘家江山就会万年长。结果他想错了。首先起来翻刘氏中央王朝的天的是他封的同姓诸侯王这些不肖子弟们。

事情发生在汉景帝时。汉景帝已看到了同姓诸侯王的威胁，于是，他采纳晁错的建议，要削去同姓诸侯王的封地。

这一下，可捅了马蜂窝。打着“清君侧”的旗号，吴王刘濞首先发难，很快得到了楚王、赵王、胶西王的支持。这时，做过吴国相国的袁盎向汉景帝献计说，只要杀掉晁错，不再削地，就会无事了。汉景帝相信了，不仅杀了晁错，还灭了他满门，把一

个忠心耿耿的人才作为交换。一点也不怜惜地杀掉了。

然而，七国并没有停止叛乱。为首的吴王刘濞带着他的三十万大军，正打了几个胜仗，夺取了汉王室的不少土地，听说杀了晁错，叛乱的借口没有了，但进攻反而凶猛了。汉景帝这才后悔杀错了晁错，想到要派人前去征讨，他想起了周勃的儿子周亚夫，就令他率领军队前去征讨。

周亚夫带着大军到了荥阳，与吴王、楚王的军队对垒，周亚夫见敌军强大，就命令部队坚守，一律不准出战，违令者斩首。吴王、楚王多次带兵攻打，都被周亚夫打退了，两军就这样相持起来。

暗地里，周亚夫派出一支精兵，绕到叛军后方，把叛军的运输队消灭了。于是，他带着军队直攻吴王军营，吴王带着他的儿子乘黑夜逃跑了，叛军纷纷投降，周亚夫采用“只办首恶”的战略，各国叛军很快瓦解。

仅用了不到三个月，七国叛乱就这样平息了。

◎人生启示

对付许多人的叛乱，征伐者能采用只办首恶，不问胁从的策略，多能起到瓦解敌军，孤立首恶的功效，周亚夫的平定七国就是极好的说明。而这正是此爻爻义的精髓所在，不仅在战争中如此，在处理诸多社会问题上，此爻亦有参考价值，若能像周亚夫对付叛军那样对待你所遇到的问题，就一定会吉而无咎。





[咸卦 第三十一]

䷞ 艮下兑上

咸：亨，利贞，取女吉

【卦解】此卦下经卦为艮，上经卦为兑，故说艮下兑上。兑为泽，艮为山，为山上有泽之象。山与泽通气，又为交感之象。咸，感，相互交感之义。筮遇此爻，可得亨通之兆，但必须用于贞正才有利，若是娶女则吉。

181. 关公虽感志在外

初六：咸其拇。

【爻解】此为咸卦的第一爻。拇，足大拇指。此爻是说，人的足大拇指有所交感。足大拇指为距心最远的体位，虽有所感，但志在外面，故该爻《象传》说：“咸其拇，志在外也。”

【故事】刘备在小沛被曹军打得大败，逃到袁绍那里，手下孙乾一千人等也各自逃散。

独有关羽保护甘夫人、糜夫人，守在下邳，曹军几次攻打，

都被关公打败。后来关羽被围在土山上，进退两难。曹操敬关羽是位人才，令张辽前去说降。

关羽见残军已无法再战，又身负保护两位嫂子的重任，于是提出三个条件：一、降汉不降曹；二、给刘备俸禄，供养家眷，任何人不得上门干扰刘备家眷；三、一旦知道刘备信息，就将去追寻。

曹操答应了关羽的条件，关羽来了，曹操以迎接国宾的规格迎接他。曹操先令将帅在很远的地方接到关羽，又令谋士随后迎接，自己又亲迎在辕门之外。曹操回到许都第二天，又与将士一道设大宴请关羽。

宴会后，曹操亲自送他出门。关羽临别，又送上锦缎百匹，金银器皿全套。一有时机，曹操就赏赐关羽金银财宝，关羽都一一封好，全部交给二位嫂子处理。

曹操想用国宾的礼遇来感动关羽，让他忘了刘备，一心为自己卖命。谁知，关羽义薄云天，曹操对他再好，他心中十分感激，但一心却想着刘备。

一天，曹操看到关羽乘的马太瘦，马上命人将吕布骑过的赤兔马牵来送给关羽，关羽一见大喜，说：“有了这日行千里的赤兔马，我知道兄长的消息后，一天就可赶到了。”曹操一听，十分后悔。

关羽是位讲义气的英雄，虽说一心念着刘备，但对曹操的厚遇，也决心立功报效。

不久，袁绍派兵进攻曹操，曹操手下两位将军，都被袁绍的大将颜良杀掉，徐晃出战，也只斗了二十个回合，就败下阵来。幸得关羽出战，一刀就将颜良斩下马来，接着，又为曹操杀了袁绍的另一位大将文丑。



关羽知道刘备的下落后，毅然封金挂印，带着两位嫂子，去寻刘备了。

◎人生启示

曹操待关羽不算不薄，希望关羽为他效命，但只能算“咸其拇”。关羽则心在刘备，即象辞的“志在外”之说。结合此爻及故事，给人的启示是：在人与人之间有兄弟生死情义之交之后，其他人给予再高的礼遇，再优厚的待遇，也难以真正从内心打动像关羽这样的人，让他改变志向。关羽的志向固然可敬，但对曹操说来，若能以对关羽的一半礼遇待遇去对待其他人物，就可获得远非是“咸其拇”的效果了。

182. 佯顺帝意救县令

六二：咸其腓，凶，居吉。

【爻解】这是咸卦的第二爻。腓，小腿，在足指与大腿之间，为人体多动的部分。此爻是说人的小腿受到触动，是凶的征兆，只有安居不动，才有吉利。居吉，即顺时不动之义，故此爻《象传》说：“虽凶居吉，顺不害也。”

【故事】后唐的庄宗是位好猎的人物。兴致一来，庄宗就率大队人马出去打猎。每一次，猎狗在前狂吠，猎鹰在空中盘旋，庄宗被左右手持弓箭的武士簇拥着，踏马奔驰，扬起滚滚尘烟。

正是麦收到来的时节，庄宗又决定出猎了，浩浩荡荡的打猎大军来到荒野。猎狗在前驱赶野兽，被惊动的走兽四处奔逃，惊起的飞禽蹿到空中，一一成为庄宗一伙人的靶子。

庄宗每次打猎都能够收获许多猎物，每逢此时，庄宗总要将

射杀的猎物挂起来，让优伶歌舞助兴，庄宗则在一旁接受优伶与侍从的吹捧。

一次，正在快要歌舞时，当地的县令来到了。这位县令是位极有骨气的英雄汉子，他见过庄宗，行礼之后，对庄宗说：“下臣见皇上的人马践踏了大片农田，许多农户今年因此将要饿肚子，请皇上给农户照价赔偿。”

庄宗以为是听错了话。心想：老子是天子，一切都是老子的，倒叫老子赔农夫，真是混账之极。一气之下，庄宗令人将县令绑了起来，准备要杀掉这个犯上作乱的县令。

伶人敬新磨见了，十分敬佩这位县令，决心要救下这位县令。于是，与其他伶人一合计，为庄宗现编现演了一幕活报剧。

一位伶人装獐子，一位伶人装县令，其他伶人装观众。敬新磨手拿刀剑，佯装要刚杀县令，为庄宗消气解恨。

好在庄宗倒不是十足的昏君，只好笑着说：“朕免他无罪。”县令就这样得救了。

◎人生启示

此故事里庄宗发怒，正是“咸其腓凶”的时候，此时若不静以顺从，巧妙顺解，县令的性命就一定难保。此爻告诫我们，当有人怒躁之时，千万不可以躁动对躁动，而应居顺以除其害，这就是以静制动之义。

183. 执其随中宗遭吝

九三：咸其股，执其随，往吝。

【爻解】这是咸卦的第三爻。股，大腿。此爻是说交感到了



大腿，人不应随人而动，若是随而前往，就会有灾吝发生。比喻人受外人感应，失去主见，人云亦云，而招致灾祸。

【故事】武则天晚年病重，张易之、张昌宗两个宠臣暗中图谋逆乱，引起侍郎张柬之等人的关切。张柬之与敬晖、崔玄晁、桓彦范、袁恕己等一批朝臣，合力诛灭了张易之、张昌宗，拥立中宗继位，恢复了唐王室王朝。

唐中宗因张柬之等人拥立有功，封张柬之等五人做宰相的做宰相，当三公的当三公，并赐给五人铁券丹书，特准即使犯罪也不杀头。

武三思在武则天时，权倾天下，现在大权都被张柬之他们掌握了，因而十分不满。而深得中宗信任的上官婉儿，与武三思有夫妇之实；中宗的女儿安乐公主又嫁给武三思的儿子武崇训，韦皇后又通过上官婉儿，与武三思发生暧昧关系。上官婉儿、韦皇后、安乐公主都向中宗进言，使武三思再次受到重用，大权在握。

韦皇后是位很有野心的人，安乐公主也想韦后再像武则天那样做皇帝，自己就可以做皇太女了，于是，母女合谋，加上武三思的支持，他们终于对中宗下手了。

一次，中宗生病，韦皇后假意服侍，在药中下毒。中宗服后，就一命呜呼了。中宗去世，在武三思等人支持下，韦后终于临朝称制，实现了自己的短命女皇梦。

◎人生启示

人生在世，凡事都应有自己的主见，而不能人云亦云。若是人云亦云，没有自己的主见，即使像居于帝位的中宗，也没有好下场。此爻及故事所要告诫我们的，就是凡事千万不要“执其

随”，而应多动脑筋想一想，别人的意见是不是可信，再作出自己的决断，才不致陷入别人的陷阱之中，招致灾祸。

184. 灌夫窦婴相朋从

九四：贞吉，悔亡，憧憧往来，朋从尔思。

【爻解】这是咸卦的第四爻。此爻是说，用于贞正就吉，若是悔吝之事就有死亡之祸。在众多往来的人群中，只有你的朋友才同意你的意见。尽管你的意见可能是正确的，但同意的只有你的朋友，所以，此爻《象传》说：“憧憧往来，未光大也。”比喻人虽得朋友志同道合，但不能推广到多数人，因而，行事艰难。

【故事】汉武帝初当皇帝时，太皇太后窦太后还健在，窦氏在朝廷很有势力，宰相一职就是窦婴担任的。

不久，窦太后死了，王太后家又威风起来，王太后的同母异父的弟弟田蚡，代替窦婴当了宰相。这官场中的人是最无品性的，大家一看田蚡做了宰相，纷纷投到田蚡的门下。

而窦婴门前，原先车马来往如闹市一般，如今冷清得门可罗雀了。田蚡原本是窦婴的手下，他对窦婴简直就是儿子对老子一样，温顺得不能再温顺了，说他是窦婴的一条狗，一点都不过分。如今，田蚡做了宰相，见到谁都昂着头，看到窦婴，只是鼻子哼一声就算完事了。

一位名叫灌夫的将军，是位十分正直的人。他在平定七国之乱时，身受七十余处伤痕，立下了大功。在原先窦婴为相时，他与窦婴只是一位平常的朋友。如今，他见人人势利，都不与窦婴交往了，又见田蚡专横跋扈，由哈巴狗变成了目中无人的小人，心中十分反感，反而与窦婴交往亲密，却从不无故登田蚡的门。



正直的人都敬佩灌夫的品质，但田蚡一伙则骂他是不识时务的人。

田蚡听说窦婴家有一片良田，就派人传话，要把良田买下来，正在此时，灌夫到窦婴家来了。他听说田蚡想夺窦婴的田地，就把传话的人狠狠骂了一通，传话的人只好悻悻地回去了。

田蚡听了后，想治治灌夫，但灌夫手中有田蚡犯罪的材料，田蚡只好不了了之。

不久，田蚡讨小老婆，王太后让武帝下了道诏书，命令大臣们都去道贺，好显示田蚡的威风。窦婴约灌夫一道前去，还希望借此消除他们的矛盾，于是，两人来到相府。

酒席上，田蚡给人敬酒，一个个都趴在地上，表示不敢当。而老宰相窦婴给人敬酒时，没有一个人站起来，最多只是在座位上挪挪屁股。灌夫见了，一肚子都是气。

轮到灌夫敬酒时，田蚡只喝了一小口，有人甚至不理灌夫，气得灌夫大骂起来。田蚡令人把灌夫绑了起来，硬要灌夫当众赔不是。可灌夫根本不买账，田蚡就把他关进了监狱。

王太后知道后，就大发脾气。武帝只得杀了灌夫，还灭了他的门。田蚡又派人造谣，说窦婴骂武帝是个昏君，武帝一气之下，就把窦婴也杀掉了。

自此，再也没人敢顶撞田蚡了。不到一米五的矮子田蚡仿佛成了巨人，谁知，不久他得了精神病，觉得时常有两个厉鬼拿鞭子在抽他。

在窦婴、灌夫的冤魂追打下，田蚡活活地被惊吓死了。史书上是这样传闻的。

◎人生启示

在一大群人之中，只有两人或很少的人“朋从”，这很容易受到多数人的排斥，尤其是故事中讲的情况，多数人是附庸在权势者的手下时，“朋从”之人虽然贞正，也不会有好下场。此爻给我们的启示是，在人际交往中，“朋从”不仅要考虑贞正，还要考虑形势，要注意既守贞正，又不与“憧憧往来”的众多人形成矛盾，唯有如此，“朋从尔思”，才可能有“光大”的好结局。

185. 咸其脢元恭不语

九五：咸其脢，无悔。

【爻解】这是咸卦的第五爻。脢，背肉。咸其脢，意指不敢有所负荷。此爻是说不敢有所负荷，故无有悔吝。比喻人因某种环境，故意回避有的事情，而无有悔吝带来。

【故事】北魏元羽因战功，被封为广陵王。

广陵王的偏室生了个儿子，名叫元恭。这元恭自小端庄谨慎，一举一动，从不逾矩。稍长，又以好学与孝敬闻名。广陵王只有这一个儿子，所以，广陵王死后，元恭就袭了广陵王的王位。

孝庄帝时，元恭官至黄门侍郎。侍中元叉专权，元叉见元恭名重朝廷，对他十分嫉妒，一心想要害他。元恭害怕被害，就装病不起。

不久，元恭见人只做手势，说不出话来，大家都知道他害了哑病。元恭自己独居在龙华寺，断绝一切交往。不能说话的哑子，还能在政治上有什么作为，元叉对元恭放心了。

没有不透风的墙。有人向孝庄帝告发说，元恭是装病，装



哑，其实暗中心怀异志，不得不防。孝庄帝决定派人前去试探。龙华寺中，深夜时分，闪出两个夜行衣打扮的人，要杀元恭，刀都砍到元恭的脖子了，他仍是口中呜呜，讲不出话来。

孝庄帝这才相信元恭是真哑了，就让他回到自己的府邸，当他的广陵王。元恭回来不久，害怕被再次暗杀或被诛，就逃往洛山。

元恭一逃，孝庄帝马上命令追捕，元恭被捕获，送回洛阳，孝庄帝下令严审。但元恭横心装哑，孝庄帝只好释放了他。

这年五月间，尚书仆射尔朱世隆与汾州刺史尔朱兆，共同拥立广元王元晔为帝。但后来突然改变主意了，又决定拥立元恭了，却又不知道元恭是真哑还是假哑。

当朱世隆派人来探问时，元恭在八年之后，终于开口说话了。他说的第一句话是：“天何言哉。”

此话出自孔夫子之口，又寓含元恭为帝之义，真是一语双关。

◎人生启示

人在社会，应勇于承担责任。但在某些环境下，承担责任，反会招来祸害，这就要学一学元恭八年不语的故事了。在坏人专权的地方，不负担任何职责，不开口讲一句话，是最好的明哲保身，否则你不仅尽不了你的职责，反而会因此招来悔吝，甚至是祸害。

186. 方孝孺直言遭祸

上六：咸其辅颊舌。



【爻解】这是咸卦的第六爻。辅颊，是眼睛耳朵之间的脸部。此爻是说眼耳之间的部分受到感动，舌头也受到感动。比喻人嘴不可多说话，以免招祸，即祸从口出之义。故此爻《象传》说：“咸其辅颊舌，滕口说也。”

【故事】明末，建文帝失踪于战乱，一直杳无音讯。燕王朱棣带兵进入南京，凭着手中兵权，决定要自立为皇帝。但他深知有人不服。

于是，想到宁海的名儒方孝孺，要请他出面来写诏书，朱棣以为有方孝孺的字迹，说话的人就会少了。这方孝孺名冠江南，为南方士子领袖。一接到这个命令，他就明确表示不愿干。

朱棣的手下就用囚车把方孝孺拉到南京。朱棣假惺惺地大骂手下人，亲自给方孝孺打开囚车，用最高的礼遇来接待他。但一提到请他写即位诏书，方孝孺就不开口了。

朱棣等得不耐烦，亲自来说服方孝孺。朱棣说：“我要即位，不过是形势所逼，是要效法周公辅助成王。”明明是称帝的狼子野心，还要自比周公，政治流氓就是这样的无耻。

方孝孺冷冷一笑：“现在成王在哪里？”意思是说，建文帝人在哪里？朱棣被方孝孺的直言直语，问得无话可答，只得又说：“这是我们朱家的家务事，不须先生过问。”

说完，令人铺上纸，磨上墨，要方孝孺为他起草即位诏书。谁知，方孝孺在纸上写了两个大字：篡逆。朱棣的脸一下子变成猪肝色了，并以死威胁方孝孺。方孝孺冷静地说：“就是死，我也不写。”

朱棣又威胁道：“不写，就诛你九族。”方孝孺毫无惧色，对抗说：“就是诛九族，我也不写。”

朱棣气急败坏，马上将方孝孺押入死牢。接着，下令将方孝



孺的亲戚、朋友、门生，硬凑十族，一一诛灭。

方孝孺更是死得悲惨，先是被人用刀从嘴角割开，直割到耳根，因为朱棣说他嘴硬。然后，当众车裂而死，令人惨不忍睹。

◎人生启示

祸从口出，真是一点不假。方孝孺说真话，说直话，竟落得个灭十族的下场，是一大悲剧。故此爻讲“咸其辅颊舌”，告诫人言语要谨慎。古往今来，说话不周密，讲话不看人，带来无穷祸害的事例实在太多了。所以，人生在世，某些场合切莫心直口快，一定要先想清楚，看明对象，再说该说的话。尤其是对坏人、恶人、奸人，说话要特别小心，对他们最好是闭口不言，以免坏人、恶人、奸人有机可乘。



[恒卦 第三十二]

䷟ 巽下震上

恒：亨，无咎，利贞，利有攸往。

【卦解】本卦下经卦为巽，上经卦为震，故说巽下震上。巽为风，震为雷，为风雷相与而动之象。恒，久。恒卦取义为久，筮遇此卦，可得亨通，无有灾符之兆，但必须是用于贞正，才会有吉利。故卦辞说：“亨，无咎，利贞。”

187. 王义方求深被贬

初六：浚恒，贞凶，无攸利。

【爻解】这是恒卦的第一爻。浚，深淘井。此爻是说打深井，费的时间很长，就有凶险发生的征兆，而无有所获。比喻人为人处世，求深太过，往往有灾害发生。

【故事】唐高宗为帝后，仍对武媚娘迷恋非常，硬是把这位唐太宗的妃子，已进了庵堂的武则天宣诏回宫，做了自己的老婆。





可武则天仍不满足，唐高宗也执意要立她为皇后，可这句话不能由他两口子来讲。奸佞李义府窥得皇帝的心思，于是，上书请求立武则天为皇后。

尽管大家都鄙视他，李义府却因此被封了侯，受到皇帝、皇后的重用。奸人有权之后，无不为非作歹，李义府同样逃不出这个规律。

自被封侯后，李义府胆大妄为，无恶不作，无奸不犯，成为百姓恨得咬牙切齿的大坏蛋。一次，李义府偶然听说有一美女因犯罪被关押在大理寺中。听完后，他就心急火燎地赶到了大理寺，要大理寺丞毕正义让他与美女单独相见。

毕正义虽是六品官员，却不敢不依。美女被带出来，虽一身污垢，蓬头垢面，但也掩不住青春美丽。李义府不顾在狱中，就要强行交欢。

美女知道他是个人物，半推半就，惹得李义府丑态百出。美女提出，谁若能给她平反昭雪，就忠心服侍谁。李义府为尽快得到美女，就授意毕正义伪造材料，证明美女无罪，要求释放出来。

毕正义将材料上报给唐高宗，高宗又令大臣查实案情。这是李义府根本没料到的。李义府害怕事情的真相被揭露，就威逼毕正义自缢在狱中。但这一切都被朝廷知道了。

御史王义方通过调查，发现了李义府大量违法犯罪的勾当，决心要奏他一本。他哪里知道，唐高宗的心是偏向李义府的，皇帝根本没听进他的话，及至听到不能让奸佞待在皇帝身边，高宗觉得王义方是在讽刺自己任用小人。

高宗不但不办李义府的罪，还说王义方诬陷大臣，诽谤朝政，将他由一个二品大员，贬为十二品的不入流的小官，流放到

莱州去当了一个司户。

◎人生启示

追查事件，尤其是与当权者相关的事件，千万要小心。王义方不明此理，偏要深追猛打李义府。俗话说打狗看主人，他自然要倒霉。历史上，一些正直之士，为深究一些罪案，往往得罪大员高官，招来杀身之祸，这样的事情可太多了。故此爻及故事给我们的启示是，做许多事情都不可过分深求；过分深求，倒霉的一定是你自己，哪怕你是一个万民敬仰的英雄。

188. 马后久中保悔亡

九二：悔亡。

【爻解】 占卜遇此爻就没有悔吝，故说悔亡。人所以能悔吝，在于人能守正道，正道即中正之道，故此爻《象传》说：“九二悔亡，能久中也。”

【故事】 朱元璋由一个放牛娃坐上龙位后，好多事情都得从头学，亏得他有位贤惠的皇后扶助，才为明代的两百多年江山打好了基础。

这位皇后就是马后。在茶余饭后的空闲时间，朱元璋常与马后讨论治国的方略。马后学识渊博，引古论今，讲了许多故事，分析了历史上成功的、失败的君主，每次都要归结为“得人心者得天下”，劝勉朱元璋要以天下民心为本，要慎终如始。

朱元璋正是听了马后的话，才在统治期间注意减轻人民的负担，保证了明初的稳定。

洪武三年，元朝残余势力全部被消灭。朱元璋举行了一次盛



大的国宴。宴会上，将士们将缴获的元朝国玺献给皇帝，群臣大呼：“万岁！”马后却一言不发，说：“元朝的国玺落入我们手中，这说明国玺不是帝王的根本，帝王的宝贝不在这里。帝王的宝贝，应该是得贤为宝。”朱元璋听了，十分折服。

开国皇帝诛杀功臣，几乎没有例外，朱元璋害怕开国功臣不服统治，常制造冤案，杀掉不少战功赫赫的功臣。马后知道后，总要加以劝告。一次，宋濂的孙子犯罪，朱元璋要株连宋濂，想借机一道杀掉。马后听说后，就劝朱元璋。朱元璋根本不听，执意要杀宋濂。

吃饭时，马后手拿筷子，举起又放下来，满脸是泪，不肯吃饭。朱元璋知道是为了宋濂，这才马上传令将宋濂释放了。

马后在宫中，时常教育子女，不可依恃皇权作威作福，危害社会。小儿子朱楠自小放荡，长大后被封为周王，到开封去了。马后怕他为害一方，就在临行前派江贵妃去监视他。当着朱楠的面，马后赐给江贵妃纁衣一件、手杖一根，授权江贵妃，可代替她教训儿子。有了马后的手杖，周王后来倒还比较安静，这也算地方百姓之福吧！

马后一生，就是这样，处处以中正之道劝勉朱元璋，教育子女，为明代初年的政治悔亡作出了人所鲜知的贡献。

◎人生启示

人能“久中”，即长期守正道，自会没有悔吝，如马后一样。但是，若马后遇到的是一个昏君，情形就会完全相反。尽管如此，人守中正之道，乃是个人品质的表现，也有益于整个社会的进步。倘若社会人人都能“久中”，社会自会无人为的黑暗，亦无奸诈小人，“悔亡”就不会是偶然的，而是必然的。因而，即

使因坚守正道受到灾祸的人，也决不能因社会的不公而丧失其人格。

189. 京房冒进承之羞

九三：不恒其德，或承之羞，贞吝。

【爻解】这是恒卦的第三爻。此爻是说，有人不能坚守自己的所得，就有可能带来羞耻，必有悔吝的征兆。喻人有所得后，不知轻重冒进，反而带来灾咎。

【故事】提起中国的数术，内行人无不知道京房这位汉代《易》学大师。汉代在京房之前，先有一位焦延赣，治《易》，明数术，可以称为一位占卜预言大师。

京房就是焦延赣的学生，而且是最得意的弟子。焦延赣曾说：“京生全得我的精华，今后又一定会因此而丧命。”这一预言后来果然灵验了。

京房是青出于蓝而胜于蓝。他用《易经》64卦，结合历法、天象、人事，论说吉凶，预卜未来，据说十分灵验。几年后，京房就考取孝廉，很快又升为郎，得以亲近皇帝。

元帝永光、建昭年间，天上出现日食，天上经常黑暗无光，阴沉数日。这本是自然现象，那时却被说成是灾变，预示社会有灾难发生。元帝多次下诏讯问臣下。

怪得很，这些灾异都是京房所预言的，元帝开初还未引起重视，几次以后，才发现京房是个人才，从此京房经常受到元帝的召见，成为元帝重用的红人之一。

但真正掌握大权的是宦官中书令石显。石显对京房受重用一直心怀不满，京房对石显专权同样反感。



一次，元帝与京房在一起时，京房婉转影射石显是奸佞，还满以为元帝不会再重用石显了。结果他这位预测大师完全失算了。

不久，京房被调出京城。他知道，远离皇帝后，石显一伙人一定要对付他。果然，悲剧很快就发生了。京房到地方做官还不到一个月，就被石显告发，说他犯有诽谤政治、归罪天子等罪名。

元帝立即下令逮捕京房，京房被判罪，在大庭广众下被斩首。

◎人生启示

在政治生涯中，最忌冒进，冒进就会得罪一大帮既得利益者，尤其是像京房遇上石显这样的人，没有一个会得到好下场，都只有“或承之羞”的结局。应该说，京房是一心忠于汉室的，结果却“承之羞”，真是不值得。人要“恒其德”，不“承之羞”，就既要守正道，又要看人、看时机，否则徒以正道而去冒进，是千万干不得的蠢事。

190. 守株待兔岂得禽

九四：田无禽。

【爻解】这是恒卦的第四爻。此爻是说，猎人打猎，却没有禽兽收获。此爻比喻有人守株待兔，而没有禽兽的获取。

【故事】那是远古时代发生的事情了。

有位农夫在山林中种了一片地，农夫劳作一年，只勉强供一家人的温饱。农夫整日在想，能有一条什么样的发财之路，既轻

松，日子又过得好。

每到农活干累了，他就躺在田边一棵大树下，半睡半醒地做他的美梦。一天，他又做起美梦来。一群猎人在附近的山冈打猎，一只兔子几次差点被箭射中，吓掉了魂的兔子拼命逃跑。兔子越过山冈，跑到农夫睡觉的大树旁，一头碰在树上，加上惊吓，一下子就碰死了。

农夫正梦着天上掉下馅饼来，突然听到一声响，赶忙睁开眼睛。一只兔子躺在他脚边。农夫高兴得跳了起来。

农夫回到家中，做了一大碗红烧兔肉，慢慢地吃起来。他边吃边想。当农夫太苦，吃的又是粗粮，不如坐在树下等着，就有肉吃了。第二天，他空着双手，一早就来到昨天捡兔子的大树下，睁着双眼，静静地等着兔子。

一天过去了。农夫始终未看到一只兔子。他想不通，昨天都有兔子捡，今天怎么没有了？

终于，他想通了，昨天是半睡半醒地守在那里，今天是睁着双眼。农夫气得直拍脑袋，说自己怎么那么蠢。第三天，农夫又满怀信心地去守株待兔了。

他像第一天那样，半睡半醒地守在那里，心里直想着从天上掉下兔子来。可一天过去了，仍不见兔子。

农夫又苦思苦想：为什么？为什么？哦！我真蠢！前天我没想兔子嘛。想了就不准。明天我不想，一定会得到兔子的。

第四天，农夫又去了。结果可想而知。

就这样，农夫一天天守株待兔，但依然没有得到一只兔子，而庄稼也颗粒无收。





◎人生启示

除非没有禽兽，认真打猎，决不会有田猎无禽的结果。田无禽，只有守株待兔的人才会有这样的结局。此爻及故事告诉我们，人做事千万不能固执，而要学会变通。禽兽只有在打猎的活动中才能获得，守株待兔似的毫无变通，是决不会有收获的。人生在变化的社会中，更要随时变通，唯有这样，才可获得更多的猎物，而决不会有“田无禽”的结局。

191. 不恒其德婆惜凶

六五：恒其德，贞妇人吉，夫子凶。

【爻解】这是恒卦的第五爻。此爻是说，人能长久保持其所得，对妇女说来是吉祥的，对男子说来却是凶的兆头。古代以妇女从一而终为吉，若男子执一不变则有凶险，故此爻有此一说。

【故事】宋代的山东好汉宋江，人称及时雨，见人有难，无不解囊相助，毫无怨言。

一天，宋江走在大街，遇到母女二人，母亲名唤阎婆，女儿名叫阎婆惜，正在生不能生，死不能死之际，得到宋江雪中送炭，十分高兴，不免要感激一番。

阎婆见宋江单身一人，女儿年方十八，又未出嫁，就央媒婆王氏做媒，把女儿嫁给了宋江。

有了宋江之后，阎婆住上了宽敞的房子，阎婆惜穿绫带金，丰衣足食，从地下升到天上。宋江喜好使枪弄棒，阎婆惜虽如花似玉，宋江却不贪恋。阎婆惜则是温饱思淫欲，夫妻关系很不融洽。

宋江有位同事，名叫张三，是位俊俏后生。有一天，宋江请

他到家喝酒。饭桌上，阎婆惜见张三一表人才，心中大喜；张三见她如花似玉，也有意于她。

临走时，阎婆惜眼荡秋波，频频示意。张三本是风月场的好手，自然理会得了。张三借着找宋江，就寻上门来。

阎婆惜一见张三，马上请入内室，迫不及待，你拥我抱，就勾搭成奸。自此，张三与阎婆惜如胶似漆，夜来明去，街坊邻里，无人不晓，无人不知。

风声吹到宋江耳里，宋江心想，阎婆惜不是父母所配的妻室，只当无事一般，连着数月不去婆惜家。

阎婆知道宋江出手大方，几月不来，可少了许多银两，就屡屡找人催宋江来家。正合有事。宋江在收到梁山好汉送来的信件之后，与刘唐吃了一顿酒，出来就遇到了阎婆，阎婆不由分说，将宋江拉到家中。

阎婆惜以为是张三来了，风风火火来开门，一见是宋江，满脸就起了乌云。阎婆又不准宋江走，反锁了大门。

宋江只得赌气睡下。熟睡中，阎婆惜想搜刮宋江的钱财，就翻他的东西，突然发现了梁山好汉的信件。阎婆惜趁机就要敲诈宋江，要宋江给她一百两金子，让宋江同意她与张三公开姘居。宋江一一答应了。

可阎婆惜怕宋江反悔，坚决不还梁山好汉的信件，宋江一气之下，就将她杀掉了。

◎人生启示

古代要女人从一而终，其实男人不负责任，两人感情或性格不合，未必不可好聚好散。但阎婆惜这种受宋江之恩的女人，却仅仅为了淫欲而不恒其德，真是该杀，杀得痛快。而此又正面揭





示的“恒其德”，预兆“妇人吉”，值得今天那些只认金钱，不讲道德的女性参考。

192. 田蚡振恒遭厉鬼

上六：振恒，凶。

【爻解】这是恒卦的第六爻。振恒，指不守常道而妄作。此爻是说，有人不守常道而妄作，因而招引来凶咎。

【故事】汉武帝时，田蚡借着姐姐皇太后的身份，当上了丞相，大家都纷纷来朝贺。

田蚡五短身材，人不像人样，当了宰相可神气极了，加上有姐姐撑腰，谁也不放在眼里。连请自己哥哥吃饭，自己都要坐在上座，让哥哥坐在下面。还说：“我是朝廷丞相，不能因兄弟关系，废了朝廷礼节。”在自己家人面前讲朝仪，他哥哥只得笑一笑。从此，再也不上他家的门了。

田蚡嫌自己的占地十多亩的家还不大，于是，大兴土木，修起了占地五十亩的丞相府。

丞相府修建时，田蚡征用几万民夫，从各地征调名木名石，一些地方官不顾人民死活，还纷纷去拍马屁。豪宅落成了，各地地方官又纷纷送上金银财宝，珍玩狗马，不绝于道，田蚡都一一接纳。

田蚡又授意属下，在全国挑选美女。不少地方官亲自出马，为丞相选送佳丽。新建的丞相府内，不久就有了一百多名如花似玉的年轻美女。

看到人家的良田，田蚡无不一一设法夺过来，没有人敢违抗的。一次，田蚡出城，看见一大片良田，田里的庄稼绿油油的，

就问这是不是我田蚡的。人回答，这是前丞相窦婴的田。

这窦婴也是外戚，他的姑姑是武帝的祖母，太皇太后窦太后。田蚡在窦婴为相时，曾像一条狗一样地服侍窦婴。如今窦太后死了，窦婴退休了。田蚡根本不把窦婴放在眼里，命令藉福去给窦婴说，要想买他的田。

窦婴毕竟树大根深，见田蚡蛮横，自己又有将军灌夫帮忙，就一口回绝了田蚡。田蚡气得要命，就设计陷害灌夫、窦婴。

受田蚡陷害，灌夫一家被灭门，窦婴也被问罪杀掉。一个月后，田蚡突然得了怪病，一身疼痛难忍。他身边的人都听得到，好像有什么东西在击打的声音。人人都说，田蚡遭鬼了。

善有善报，恶有恶报，天理昭彰，田蚡在一遍遍惨叫声中，活活地痛死了。史书上讲，田蚡死后，一身都是青的肿的，伤痕累累，令人惨不忍睹。

◎人生启示

有了权势，就毫无顾忌地“振恒”，如田蚡之流，必有恶报。此爻及故事是告诫当权者，有再大的权势，也切莫违反常德，干伤天害理的事。干了伤天害理的事，就必有凶祸，连鬼神也不放过。鬼神未必就有，但做尽坏事的权势者，总是没有好下场的。因此，凡有权势者当多为人民做好事，为自己、为社会积德，则可避免“凶”的结局了。





〔遁卦 第三十三〕

䷗ 艮下乾上

遁：亨。小利贞。

【卦解】此卦下经卦是艮，为山，性止；上经卦是乾，为天，性健。卦象表示山向上侵天，天回避山，所以叫做遁。遁卦是十二消息卦之一，下卦初、二两爻为阴爻，象征着小人之道渐长，君子之道渐消，所以君子不得不暂时退避一下。但是，君子之遁，是隐退、躲避，悄悄溜走，是顺应时势变化采取对策。被任用就要有所作为，推行利国利民之道；时势不利，不被任用，就悄然隐退，暂时躲过困难时期，积蓄力量，谋求来日的振兴。

193. 遁尾妄动蓝玉死

初六：遁尾，厉，勿用有攸往。

【爻解】初六原本为首，是居于高位的首脑，却叫做尾巴，是因为尾巴在身体的最后部分。当时势不利的时候，逃遁最要紧的是要迅速，如果在最后，就非常危险。然而，自己知道没有力



气逃跑，便停下来等待时机。但是，假如这时还掉以轻心，甚至忘乎所以，一旦大祸临头，那就后悔莫及了。

【故事】明洪武六年，朱元璋因功臣多倚功犯法，欺压百姓，强占民田，特别命令工部制造铁榜，铸了申诫公侯的处罚、处刑条令。条令规定，公侯家人仗势欺人，侵占田产财物，都处斩罪。

大将蓝玉，安徽凤阳定远人，是朱元璋的同乡。他身材高大魁梧，英勇善战，屡立赫赫战功，后来进封凉国公，任太子太傅。

朱元璋森严的铁榜禁令，并没有使蓝玉这个居功骄横的将军行为有所收敛，他蓄养了数千名庄奴、养子，唆使他们横行乡里，鱼肉人民。

他的庄奴、养子侵占了东昌一带百姓的田地，百姓向御史告状，御史依法提审罪犯，蓝玉竟然一顿乱棍把御史打走。蓝玉还命家人私买云南盐，依仗权势强行兑支，侵夺百姓的钱财，公然践踏朝廷颁布的盐法。

朱元璋为了巩固其皇权专制，采取了削弱宰相权力直至取消宰相和屠戮功臣名将两大措施。政治形势对于大将蓝玉来说，应该说是犹如坐在随时可能爆发的火山口上，是十分危险的。蓝玉本应恭让自检，急流勇退，以免兔死狗烹之祸。但是，功高自骄的蓝玉，被朱元璋上谕中将他比做汉朝大将卫青、唐朝功臣李靖的宠信冲昏了头脑。

蓝玉原来曾与太子朱标的元妃勾搭，有暧昧情事。京城中闹得沸沸扬扬，朱元璋曾经召见他，狠狠地警告过他。后来元妃羞惭恐惧而自杀。朱元璋命令在赐给蓝玉的铁券上镌刻他的罪过，要他以此为鉴戒。



现在，蓝玉竟敢冒犯皇帝的天威，藐视皇帝颁发的铁榜禁令，纵奴犯法，殴打御史，顶风作案。

洪武二十五年，燕王朱棣暗示朱元璋，请求严惩蓝玉横行不法。锦衣卫的特务蒋磁，也密告蓝玉与张翼等将伺皇上出耕藉田，乘机劫驾谋反。朱元璋立即命令锦衣卫发兵搜捕，亲自审讯，刑部定案，自蓝玉以下，及其亲族、友朋，共杀了一万五千人。

◎人生启示

《易》以阳为强盛，阴为衰弱。此爻为阴，本宜遁退隐避，反而凌上犯阳，因而招致杀身之祸。蓝玉处于朱元璋诛杀功臣宿将之时，却横行无忌，真是咎由自取。

194. 周成王坚留周公

六二：执之，用黄牛之革，莫之胜说。

【爻解】此为遁卦的第二爻。“执”，系住，拉住；“之”是代词，指用黄牛之革所系住的东西。“莫之胜说（脱）”，是说紧紧系住它，不让它挣脱。“黄”是中色，“牛”是驯顺的动物，“黄牛之革”是坚韧的东西。本爻是说，六二以阴柔居得其位，但却要奉身引退。人君以中正之道待他，而且顺从他的政见，使他打消引退的念头，坚定地留下来为人君效力。

【故事】为了实现周武王彻底征服殷族及其同盟者的遗志，周初政治家周公在执政五年之后迁移大量殷商遗民到洛阳，建立东都成周。到七年，东都建成，周公请周成王到洛阳举行首次祭祀大典。他向周成王表示自己想不再代他执政，请成王开始亲自



管理政事。周成王则情意恳切地请求周公留守洛阳。

成王谦恭诚恳地说：“我不敢不谨慎地对待老天所赐予的福祥！您既然决定在这里修建城邑，要我来，我也来了。您指示我所占卜的运气通通是吉利的。让我们两人共同来担当大业吧。公和我将来千秋万代子孙相传不绝。所以我敬谨地接受上天的赐福，叩头又叩头地来请教您。”

周公语重心长地对年轻的周成王说：“王呀！今后，你这年轻人可要和官员们友好，要遵循法度努力不懈地治理政事。至于我呢，只是和原来在镐京的官员们，到新邑来，使大家奋勉地建立功业，你的王业就可以永远延续下去。”

周公接着说：“年轻人呀，你处世要能够善终。你要好生记着诸侯们的进献，若是不来进献，那么政事就错乱，政府就要受侮慢。这些事情，今后只有你青年人自己去辨别吧，我就没有空闲来过问了。”

成王听出周公话中有想退出政治舞台的意思，连忙说道：“公呀！你要勉力地来保护我这青年人。请您发扬光明的品德，使我能够光大文王武王的功业。您的品德显耀于天上人间，您的勤劳施惠于天下的人民。请您一定要帮助我这青年人！您的道德美好，功劳伟大，天下共仰。我请您相信，我一定听从您，不迷失文王武王的遗训。”

周成王以中正之道和发自肺腑的诚意，使周公不再坚持原来的意见，终于使周公改变主意，留在洛阳，继续辅佐周成王。

◎人生启示

有时候，意气相投的好友会突然离你而去，配合默契的事业伙伴突然与你分道扬镳。这时候你一定要冷静地分析原因，找出

症结所在。要以像黄牛革那样坚韧的精神，以肝胆相照的诚意，坚决地留住那些能与你荣辱与共的忠诚伙伴和朋友。

195. 齐姜乘醉遣重耳

九三：系遁，有疾厉，畜臣妾吉。

【爻解】此爻为遁卦的第三爻。系，用绳子结扎住，引申义为受牵累。“有疾厉”，是指君子逃遁受到某种琐事、私情的牵挂，因而会对事业造成危害。然而，他所蓄养的妻妾、随从，却能使他及时醒悟过来，摆脱困境，转移到他能大有可为的地方去。

【故事】重耳流亡齐国七年，整天欢宴，不求进取。这时齐国大乱，重耳的随从赵衰等商量到别的国家去，另作打算。他们求见重耳，重耳却喝得昏天黑地，众豪杰等了十天，他还是沉醉不醒，谈不上话。

赵衰等九位豪杰，在桑阴地商量，准备第二天骗重耳到郊外打猎，然后裹胁他到别国去。这事被采桑叶的婢妾偷听到，她们报告了重耳的妻子齐姜。齐姜回房，用脚踹醒醉醺醺的重耳，告诉他那些随从豪杰的计划，说：“你快点拿定回国的主意！”

重耳色迷迷地盯着娇媚的齐姜说：“我过得这么安乐，还管什么别的事。我就在这儿住一辈子，决不回国！”

齐姜气得狠狠推了他一下，愤怒地说：“自从你逃亡在外，晋国没有安宁的日子。现在，你哥哥夷吾无道，兵败受辱，国人不喜欢他，邻国不亲近他，这正是上天赐给你的大好机会。你一定得回晋国，绝不能犹豫！”

第二天清早，赵衰、狐偃等四人，来到宫门之外，大声禀

报：“请公子到郊外打猎！”重耳还在呼呼酣睡，并未起床。齐姜急忙派人单独召狐偃进宫，对他说：“你们想裹胁公子逃回晋国，我已晓得了。昨晚上我也曾苦苦劝告公子，但他执意不听。今天晚上我打算摆宴席，灌醉公子，你们用车子连夜载他出城，事情一定能成！”

狐偃听了，连忙叩头，钦佩地赞道：“夫人能割舍夫妇情爱，以成就公子的大业，真是千古罕见的贤德！”

当天晚上，齐姜在宫中摆下酒席，亲自给丈夫把盏。重耳大喜，夫妇畅饮。侍女们载歌载舞，上前敬酒，你一杯我一杯，重耳不觉醉倒席上。齐姜给他盖上被子，命人召狐偃等人进宫，连被带床席，把重耳抬出宫，安顿两辆小车，趁黄昏离开了齐城。连夜赶路，走了五六十里。重耳酒醒过来，离齐城已有百里，他才知道自己被狐偃等人算计了。

重耳气得夺过戈矛，向狐偃刺去。狐偃躲开，叩头请罪。赵衰等厉声说道：“我们认为公子胸怀远大志向，所以抛别亲人，远离家乡，紧随公子奔走四方，也希望留名于青史。现在晋君无道，国人谁不愿意拥戴您为国君呢？！公子自己不动身回国，还等谁到齐国来迎接公子呢！大丈夫理当努力成就国家大事，怎么能迷恋眼前的男女之情，而不考虑终身大业呢！”

这话如雷贯耳，重耳仿佛从梦中惊醒。从此，重耳开始了他周游列国、奔回晋国的政治旅途。

◎人生启示

人生之旅，变幻莫测。当人们为某种儿女恋情、琐屑小事所牵绊，妨碍干事业的时候，应该保持清醒的头脑，及时摆脱私情琐事的困扰，奔向康庄大道。





196. 姜子牙垂钓磻溪

九四：好遁，君子吉，小人否。

【爻解】此爻为遁卦的第四爻。好，爱好之好。古代政治昏乱之时，正直有为的君子退出尔虞我诈的官场，暂时退居山林，等待施展自己治国安邦大志的时机，其结果是吉祥的。而小人所好不过是蝇头微利，因为贪佞而干坏事，多落得害人害己的下场。

【故事】相传商朝末代天子殷纣王，荒淫无道，屠戮忠臣，他听信宠妃妲己的谗言，搜刮民财，要修建玛瑙栏杆、明珠栋梁的鹿台。命士大夫姜子牙督造。

姜子牙奏称：“此台工程十分浩大，非得三十五年不能完工。如今四方刀兵不息，水旱频仍，府库空虚，民生艰难，鹿台之工，劳民伤财，愿陛下息此念头，切为不可！”纣王大怒，命人拿办姜子牙，那姜子牙投水逃去。

以后，姜子牙处处碰壁，吃尽苦头。他的朋友宋异人对他说：“贤弟不必烦恼，守时候命，方为大丈夫。”姜子牙也作诗鼓励自己：“皇天生我在尘寰，虚度风光困世间。鹏翅有时腾万里，也须飞过万重山。”

后来姜子牙离开朝歌，来到陕西岐山的磻溪，溪中泉水清冷，石壁深高，泉边绿柳葱郁，是个逍遥自在的去处。姜子牙坐在垂杨之下，每日垂钓。

一个过路的打柴樵夫，见他只是看着泉水，却不见钓上鱼来，将钓竿拿起一看，见线上有一针却无曲钩，便笑他，劝他把针打成钓钩，穿上香饵，拴上浮子，才能钓上鱼来。

姜子牙却答道：“老夫名虽垂钓，意不在鱼。我宁在直中取，不向曲中求，不为锦鳞设，只钓王与侯。”

姜子牙垂钓的故事传闻四方，周西伯姬昌便率领属臣散宜生、闳夭，带上厚礼，恭请姜子牙出山。姜子牙听说姬昌礼贤下士，敬老爱才，也欣然应允。

姬昌十分高兴地说：“我的祖先太公盼望您来助周灭纣已经很久了！”所以，姜子牙又称“太公望”，后来周武王尊称他为“师尚父”。

◎人生启示

时势不利，最好及时远离是非地，退居安全处。古诗有云：“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”有大志大才者的暂时撤退，是为了日后更远大更切实的进取。

197. 李泌善遁全身名

九五：嘉遁，贞吉。

【爻解】此为遁卦的第五爻。嘉，好。这里“遁”，可解为避开，躲闪。君臣互相信任，互相配合，当然很好。然而世事变化如苍狗白云，若有奸人离间，这时明智君子最好高蹈事外，及早避开祸事，以保全自己的身名节操。

【故事】李泌智慧早成，能文善辩，在开元年间为唐玄宗、张说和张九龄等所器重，称为奇童。天宝中，唐玄宗命他为待诏翰林，供奉东宫，成为太子李亨（唐肃宗）的师友。因为他赋诗讥诮杨国忠、安禄山等，被朝廷逐出。

安史之乱，唐玄宗逃往四川，唐肃宗即位时，他的左右只有



宠妾张良娣和宦官李辅国两个佞人。这时，李泌来到灵武，与郭子仪同时成为唐肃宗身边的两个杰出的文武辅臣。李泌建议唐肃宗以长子广平王为天下兵马元帅，统一指挥平叛作战。他还为唐肃宗制订以逸待劳、两面夹击叛军的用兵计划。

张良娣和李辅国狼狈为奸，阴谋赶走李泌。肃宗次子建宁王李俊性情刚烈，斥责张、李两人的罪恶。两人进谗言，说李俊想当元帅，谋害广平王。唐肃宗一怒之下，不问真假，也不和李泌商量，杀死李俊。

唐军进入西安，李泌已隐约看到向他逼来的幢幢鬼影，便恳求到南岳衡山隐居。在李泌看来，在疑忌功臣、听信奸谗的昏君身边，随时都可能招致飞来横祸。

唐肃宗死，他的儿子李豫嗣位为唐代宗。唐代宗召隐士李泌到长安，强要李泌吃肉、娶妻、做宰相，做世俗士子。李泌固辞宰相，却被迫娶了妻子。权臣元载、常袞相继驱逐李泌出京城，唐代宗顺水推舟，李泌先后被调迁楚州、澧州、杭州，在各地都为人民办了许多实事，政绩突出，使那些奸佞小人抓不到一点害他的把柄。

后来，唐德宗猜忌功臣，更加刚愎自用，胜过乃父乃祖。由于他任权奸卢杞，又昏聩无能，酿成藩镇叛乱，外侮不断，几乎倾覆了唐王朝。在十分紧急的关头，唐德宗只好任命李泌为宰相，以挽救危险的局势。

李泌受任后，进见唐德宗。李泌向唐德宗提了许多有针对性的有利于国的好建议：切勿加害功臣；北和回纥，南通南诏，西结大食、天竺，以御吐蕃。李泌坚持正道，说理深透，使自以为是唐德宗居然能接受李泌的谏诤。

后来，史家评论李泌为国尽职是忠臣，及时远祸是高隐，机

智周旋得全身，立德立功又立名。

◎人生启示

人生如大江，波诡浪谲，成败祸福很难预料。要善于辨别是非、利害，正确把握趋利避害、远祸全身的时机和策略。古人有“用行舍藏”之说，指被任用则出仕，不被任用则退隐。有时，时势的需要也是一种无形的召唤和任用。李泌在两次天下大乱时，主动襄助唐肃宗、唐德宗，也是一种善于审时度势、知己知彼的大智。

198. 世外高隐逍遥公

上九：肥遁，无不利。

【爻解】此为遁卦的第六爻。肥，富足，丰富。上九刚健而位于极顶，十分超脱而没有障碍。他忘记了人世的利害荣辱，飘然隐去，自有其丰富的精神意蕴。

【故事】韦复字敬远，京兆杜陵（今西安）人。韦姓世代为官，是京城望族。韦复的弟弟韦孝宽为大行台右丞、雍州大中正。

早年，韦复曾被召拜雍州中从事，是州刺史的佐吏。但是，官场追逐名利，很不合他的个性和兴趣，他借口有病请了长假，到一个风景秀丽的所在隐居起来。

朝廷访求贤能，先后十次征召，他都推辞了。他每天或漫步山林泉水之间，或读书，或弹琴，怡然自得。人们称他为居士。

有人羡慕他的恬淡高雅，带上酒肉去拜访他，他也欣然接待，促膝谈心，尽欢而散。





北周明帝对韦复很敬佩，希望他能出来参加朝政，韦复有保留地表示愿意不时地朝谒。明帝非常高兴，赐给韦复一斗河东名酒，称他为“逍遥公”。

北周武帝曾经与韦复一同晚宴，赐给他许多锦帛，命几个侍臣背着送来。韦复只收下一匹锦帛，表示他心领了皇帝的恩旨就行了。

韦复性格极沉稳，把祸福看得平淡。他的儿子韦瓘在随州刺史任上病故，侄子韦总死于并州战事，一天内传来两个不幸的消息，家里人悲恸哭泣。韦复照样抚着琴，神色自若，平静地说：“人的生死，不过是命；生如来，死如去，是自然的事，何必过于悲伤呢！”

◎人生启示

隐遁多在乱世。像韦复这样的“逍遥公”，是千百年前历史的陈迹。旧话说“大隐隐于朝，小隐隐于市”。韦复之隐，只是表示他个人清高恬淡人格的完美，可供我们借鉴。在政治清明、社会兴旺的时代，隐退逃避则是不可取的。



[大壮卦 第三十四]

䷗ 乾下震上

大壮：利贞。

【卦解】此卦下经卦是乾天，为父，性健；上经卦是震雷，为长男，性动。《象传》说：“雷在天上，大壮。”这表示阳气过于强盛，高亢在上，有如雷动天威。《象传》又说：“君子以非礼勿履。”这是说：君子在大壮之时，必须严格地遵守礼仪、法度，遵循客观事物规律，切忌鲁莽行事，尤其不要一意孤行，倒行逆施，以至处于进退维谷的尴尬境地；更不能执迷不悟地走死路，以致事业毁于一旦。

199. 秦皇征凶二世亡

初九：壮于趾，征凶，有孚。

【爻解】“趾”是脚指头，这里指脚。初九爻在最下。是大壮卦的第一爻。用脚趾做象征，表示是在下。壮于脚趾，是说初九在下而强行，这样向前走动，是无法带动全身的，因此很危险。



有孚，指有诚信之心。《象传》说：“壮于趾，其孚穷也。”只是脚趾壮，还未能带动身体各部分，证明它失去了信任和支持，所以会失败。

【故事】秦王朝的开国皇帝秦始皇（嬴政），十三岁即王位。他以十年时间，消灭割据称雄的六国，建立了中国历史上第一个统一的中央集权的封建国家。他分全国为三十六郡，郡下设县。他新创了皇帝这个名词，确定为最高统治者的称号，他自称始皇帝，又自称朕，政事不论大小，全由他一人裁决。他制定和颁布了统一的法律。他将六国贵族豪富强行迁移到关中、巴蜀，以防止他们的分裂复辟活动。他实行“书同文”、“车同轨”、“行同伦”，推行和促进共同的文化、经济生活，有利于统一国家的形成，成为那个伟大时代的杰出政治家。

但是，秦始皇同时又是一个暴君，他做了许多人民难以忍受的坏事。他大造宫室一百多处，藏美女万人以上。又在长安造阿房宫，征发罪人七十余万，营造宫殿七百余所。后来项羽烧秦宫室，火三月不息。

秦始皇初即位，就在骊山造自己的坟墓，坟高五十余丈，周围五里多。当时全国人口约两千万，被征发建造宫室、坟墓、长城苦役及服兵役、各种杂役就达三百多万人。

皇帝极端专制，刑罚极端残酷，秦始皇末年，农民起义的烽火即将点燃。秦二世又承袭始皇暴政，下令秦始皇后宫无子者都殉葬，又活埋骊山墓地下的工匠。他继续修建阿房宫，赋敛越重，徭役无已，民不堪命。

秦二世在农民起义烽火四起，反秦斗争席卷关东的紧急形势下，反而变本加厉，督责群臣，以税民深者为良吏，杀人多者为忠臣。于是刑者相伴于道，死人堆积于市。他又听信赵高谗言，

杀左丞相李斯，逼迫右丞相冯去疾和将军冯劫自杀。随即任赵高为中丞相，听其专擅朝政。

至此，急政暴虐的秦王朝，仅仅十五年就灰飞烟灭了。

◎人生启示

不行正道，失去人民，是秦王朝夭折的主要原因。即使是做了“书同文”、“车同轨”、开渠、修长城这样的好事，也要视民众的意愿和承受能力来进行，何况那些修官、造坟、连年苦战的大坏事。人民活不下去了，靠人民养活的统治者还能活下去吗？

200. 隋文帝听亡国音

九二：贞吉。

【爻解】此为大壮卦的第二爻。九二也是大壮的，具有刚强的品格，但却处在阴位上，如果能够坚持正道，适当地节制自己，不像初爻的急躁冒进，便可吉祥。《象传》说：“九二贞吉。以中也。”是说九二位虽不正，却可以采取中庸的态度，加上圣贤的提携帮助，前景是好的。

【故事】隋文帝开皇前期，颁布均田、租调、分牛助耕新令，重视建置仓廩和开通漕路，改革官制，轻简刑律，需用高须等能臣，适应了国家统一和社会生产发展的需要，使得编户增加，仓库储粮空前丰富，国家富足强盛。

隋文帝与妻子独孤皇后生活俭约，不事奢华。他们病了，需要用比较贵的胡粉一两做配料为止泻药，因为宫中禁用，竟然找不到。又想赐给一位重臣的夫人一匹衣领，宫中也没有。

陕西潼关以东发生大饥荒，隋文帝派遣臣下去视察老百姓所



吃的东西。有人得到一种豆屑混杂着糠粃的食物，呈了上去。隋文帝让大臣们来看，并深深地谴责自己，整整一年没有享用酒食。

隋文帝不仅在生活上严于律己，在政治上也不徇私。独孤皇后的亲戚、大都督崔长仁，触犯刑律，依法当斩，就被毫不留情地杀掉了。

隋文帝攻下南朝陈国以后，群臣请求在泰山举行祭祀天地的封禅大典。大典要耗费巨大的人力资财，隋文帝就下诏给否定了。

然而，隋文帝后期渐渐发生了变化。开皇十三年，隋文帝命大臣杨素至岐州北建造仁寿宫。于是开山填谷，崇台累榭，上万名丁夫工匠累死病亡，尸骨就推入坑谷。金碧辉煌的仁寿宫就建筑在上万民工的累累白骨之上。

◎人生启示

隋文帝以外戚、权臣夺了北周政权，其实不正。他开国初期能克制自己，以前人为鉴，所以带来了前期国事的兴盛。但他后期渐渐放纵自己，多有失误，隋朝“乱亡之兆”已露出了端倪。这警示人们，从事某种事业时，初步取得成功，这时要保持清醒的头脑，要充分看到不足、不利的情况，方可立于不败之地。

201. 赤壁战曹军触藩

九三：小人用壮，君子用罔，贞厉。羝羊触藩，羸其角。

【爻解】此为大壮卦的第三爻。九三，阳性又处阳位之上，正而不中，过于冒进。若是小人，便仗恃他的武力而莽撞行事；而君子则以其为网罗，让小人自投罗网。小人像一头公羊一样，犄角插进篱笆墙，卡住了，拔不出来。



【故事】东汉建安十三年，曹操进位为丞相。他在基本平定北方之后，挥师南下，想占领荆州和江东，统一全国。

曹操给孙权发出一封威胁性的檄文，说他现在已经训练好水师八十万，要与孙权在吴地决战。东吴的一些大臣吓得要命，要求孙权投降。这时，刘备被曹军穷追不舍，他急派诸葛亮南下，游说孙权与其组织孙刘联军以抗曹军。

孙权说：“我不能以全吴之地，十万民众，受曹操的窝囊气！但是，刘将军才在长坂大败，怎么能抵抗几十万曹军呢？”

诸葛亮对孙权说：“我军虽然打了败仗，但还有关羽精甲水军一万人，荆州刘琦部一万人，曹军长途跋涉，日行三百里，疲惫不堪。而且北方兵又是不会水战的旱鸭子，荆州降兵又同曹操离心离德。曹军真像强弩之末，连细薄的鲁缟也射不中呀！”

后来，江东的主将周瑜分析双方态势，更令孙权豁然开朗：“现在，北方并未完全平定，马超、韩遂还在关西，曹操的后院随时可能起火。曹操扬短避长，舍鞍马来和我们东吴的水师作战，已犯了兵家大忌。现在天寒地冻，马无饲草，北方士兵水土不服，必然生病。这些都是用兵所忌讳的，而曹操却贸然行事。”

周瑜进一步剖析曹军实力道：“曹操在吹牛皮。实际考察，曹操军队加上荆州降军，最多不过二十五六万。何况曹操以疲劳多病的北方兵去驾驭离心离德不肯出力作战的荆州降军，人再多也不堪一击。”

于是，孙权增强了联刘抗曹取胜的信心，命周瑜和程普为左右都督，率精锐部队三万人，沿江而上至夏口，与刘备统军两万人会合，顺江而下的曹军在湖北蒲圻西北的赤壁会战。

曹军不惯船上生活，曹操下令用铁索将战船连锁在一起，以减轻风浪颠簸。曹操骄傲轻敌，轻信周瑜部将黄盖的诈降。黄盖



带十艘小船，满载薪草膏油，外面罩上帷幕，顺风驶向曹船，借着风势放火，焚烧曹军船只，火势蔓延到岸上的军营，曹军人马烧死，掉进江中淹死，伤亡十分惨重。周瑜、刘备军队水陆并进，曹操沿华容小道（今湖北监利北）向江陵撤退。曹军路过沼泽泥泞地带，天又刮起大风，加上饥饿和瘟疫，曹军死伤大半。

赤壁之战曹军大败的结局，证明了诸葛亮、周瑜预见的正确。赤壁战后，基本形成了魏、蜀、吴三国鼎立的割据局面。

◎人生启示

曹军转战北方，势如破竹，乘胜南下，应该说原是兵家题中之意。曹操之败，败在无视客观条件，而一再违反军事规律。人们从事任何工作，都要充分估计各种条件，权衡得失，切忌盲目“用强”，而对手盲目“用强”时，可以避其锋锐，利用其弱点，使他陷入自织的罗网中而不得解脱。

202. 曹操官渡胜袁绍

九四：贞吉悔亡，藩决不羸，壮于大舆之车复。

【爻解】 此为大壮卦的第四爻。九四是阳爻中的最上一爻，非常刚健，但却处在阴位，不中不正。这样下去，便会有悔恨。但是如果能够反过来坚持中正之道，就会消除悔恨。公羊所触的藩篱，也会被冲垮，再也卡不住犄角，前进再也没有阻碍。从卦象上看，九四上面是两个阴爻，阴不阻阳，所以《象传》说：“藩决不羸，尚往也。”九四之壮，比大车（舆）的轮辐（辘）还要强壮，因此可以大胆地前进。

【故事】 官渡之战，袁绍拥兵十万，曹操只有两万人马，力



量对比极为悬殊。开始，曹操采取声东击西、分其兵力的作战方针，使袁绍分兵西迎，曹操乘势转袭，连杀袁绍大将颜良、文丑。

在敌众我寡的情况下，曹操采取积极防御的方针，双方在官渡相持数月。后来袁绍派兵万人押送大批粮食。他拒绝了谋士沮授派兵驻扎粮仓侧翼和谋士许攸派兵偷袭曹操后方许昌的建议，甚至要杀许攸，铸成大错。

许攸偷跑出营，直奔曹营。他原是曹操的老朋友。曹操听报，十分高兴，来不及穿鞋，光着脚出来迎接。曹操拜倒在地，说：“老朋友肯来，我的大事就有希望了！请你指教打败袁绍的计策。”

许攸说：“我曾经建议袁绍派轻骑兵，趁你主力集中在官渡，后方空虚之时袭击许昌，首尾相攻。”曹操大吃一惊说：“如果袁绍听了老兄的话，我就完了。”

许攸问道：“曹公现在还有多少军粮？”曹操说：“可以支持一年吧。”许攸拂袖而起，不高兴地说：“我以诚投降，曹公却欺骗我，太叫人失望了！”曹操还在耍花枪，先说还有三个月，最后说只有一个月的军粮。

许攸向曹操献上一计，曹操按照许攸的计策，自选马步军士五千，袭击了袁绍粮食辎重所在地乌巢，放火烧尽军粮、杀了守将。曹军换上袁军衣甲旗帜，全歼袁绍派来的援军。

曹操乘机出击，大败袁军，歼敌七万余人。袁绍父子带着八百骑兵逃回河北。两年后，袁绍郁愤而死。

◎人生启示

官渡之战，袁绍兵多将广，谋士多智，以绝对优势面对至弱的对手曹操。至强的袁绍，不行正道，多次拒绝谋士田丰、沮



授、许攸的正确意见，而且自以为是，屡犯错误。更为严重的是事实已经证明他输了，错得一塌糊涂，他反而杀了那些本来是忠诚而且又正确的谋士。袁绍之败，败在他是一个刚愎自用而又死不悔改的独夫。袁绍之败，使曹操在北方所向无敌。而曹操之胜，也恰好在他善于接受谋士荀彧、许攸的意见，采取了正确的作战方针，故能变弱为强，转败为胜。

203. 西伯侯忍痛食子

六五：丧羊于易，无悔。

【爻解】此爻是大壮卦的第五爻。易，就是场地、牧场。公羊冲出篱笆，没有阻碍，最后在牧场上丢失了；丢失了就算了，也不后悔。六五处在阳刚而中的尊位，更为大壮。《象传》上说：“丧羊于易，位不当也。”这是说六五是以阴爻而居于阳位之上，所以不当位，管不住羊。

【故事】纣王将姬昌囚禁在美里长达七年，姬昌的长子伯邑考于心不安，带上珍宝贡品前往商都朝歌，请求纣王赦免父亲。

纣王宠妃妲己偷眼见伯邑考长得面如满月，目似朗星，洋溢着青春活力，回头看色欲亏蚀的纣王，却是形容枯槁。妲己借口请伯邑考给她传授瑶琴技艺，想勾引他。

妲己蛾眉挑动，频送秋波，启动朱唇，吐兰馨香舌，温语悄声，情意绵绵。伯邑考却心如铁石，眼不旁视，只是拨琴，冷若冰霜，妲己越加色欲如火。她索性对伯邑考说：“这样学琴很不方便，不如你移在上坐，我坐在你怀里，你把我住我的双手教我拨琴弦，很快就能学会了……”

这话吓得伯邑考魂飞魄散，连忙正色说道：“娘娘这话，竟是



要使我成为猪狗一样下贱的东西！请娘娘珍惜一国之母、淑房至尊之贵，不要做出有辱天子的事来！”姐己羞得满脸通红，讪讪而去。第二天，纣王问她：“昨晚伯邑考传授琴艺，可曾熟练？”

姐己流泪说：“启奏陛下，那伯邑考根本没心思传琴，反而打坏主意，用言语调戏我，还动手动脚的！”纣王勃然大怒，命人将伯邑考拿下，用刀剁碎，不一时剁成肉酱。

姐己说：“我听说姬昌号称圣人，能知祸福，善识阴阳，圣人是不会吃儿子的。我们把邑考的肉做成肉饼，赐给姬昌。如果姬昌竟然吃了这肉饼，那他不过是徒有虚名，可以放他回去，也表明皇上您的仁慈；如果他不吃肉饼，应当立即杀掉，以免后患！”

这消息被姬昌的臣下贿赂纣王的内臣传给了姬昌。姬昌听了，五脏俱裂。他想：“今天如果不吃肉饼，难逃杀身之祸；如果吃了，于心何忍！”来人传达纣王的旨意：“皇上昨天打猎，打得一鹿，做成鹿肉饼，特赐贤侯。”

姬昌跪拜，谢恩毕，姬昌接连吃下三个肉饼，将盒盖了。使臣向纣王禀奏了姬昌吃下肉饼，还叩谢圣上大恩之事。

纣王听了，认为姬昌的圣人之称，不过是虚名。后来姬昌次子姬发（周武王）又听大臣散宜生之计，派太颠、閼天携带明珠、白璧、黄金、玉带等重礼，贿赂纣王的宠臣费仲、尤浑，他们两人受贿后，便劝说纣王释放姬昌回到西岐。

◎人生启示

人的一生，有得有失，有时幸运，有时遭受挫折。西伯姬昌失子，比丢失羊的痛苦不知要大多少倍。他把巨大的悲痛深埋在心底，以处变不惊的大智大勇，吃下纣王送来的、用亲儿子的肉



易经

64卦 384爻故事

古代名人用易启示

做的肉饼。后来他把悲痛化为力量，给纣王以致命的回击。这告诉人们要正确对待难以避免的损失，去换取胜利的硕果。

204. 韩信潍水淹楚军

上六：羝羊触藩，不能退，不能遂，无攸利，艰则吉。

【爻解】此爻为大壮卦的第六爻。上六爻是阴爻处于阴位，正而不中，为大壮的极顶。所以虽然是大壮的，但却急剧下降了。此爻与九三相应，羊角卡住了，没有什么好处。经过艰苦的挣扎，也许能够脱离险境。

【故事】楚汉之争，项羽勇将龙且奉命率领大军，日夜兼程向东进入齐地，并派飞骑报告齐王田广，叫他前来会师。

齐王田广听说项羽大军前来援助，当然心喜，急忙收集散兵，出高密城迎接楚军。两下在潍水东岸扎营。

韩信正要向高密进军，听说龙且兵到，知道是不好对付的劲敌，忙派人报告汉王刘邦，调集曹参、灌婴两军，到了潍水西岸。远远看见对河军营布置严密，不禁暗暗称赞。

韩信召见曹、灌二将，嘱咐他们：“龙且是项羽手下有名的猛将，只可智取，不可跟他硬拼，我只能用计擒住他。”于是，韩信命令部队后撤三里，选择险要的高地安营扎寨，按兵不动。

楚将龙且还以为韩信怯战，便想渡河发起攻击。肖史向他建议，韩信来势很凶，恐怕挡不住。最好是坚壁自守，不与他正面交锋。汉兵千里而来，无粮可食，无城可守，拖他们一两个月，就可不攻自破了。

龙且心高气傲，目空一切，他连连摇头道：“韩信不过是一个市井无赖，有什么打仗的本领。听说他少年时要过饭，钻过人



家的裤裆。这种无用之人，怕他什么！”

副将周兰，上前进谏道：“将军不可轻视韩信。那韩信辅佐汉王平定三秦，平赵降燕，今又破齐，听说他足智多谋，机诈莫测，还望将军三思而行。”

龙且把手一摆，笑着说：“韩信遇到的对手，统统是不堪一击的肉头将军，所以他侥幸成功。现在他碰上我，他才晓得刀是铁打的，我管教他脑袋搬家！”

当下龙且派人，渡水投递战书，韩信在原书后面批了“来日决战”四字。

韩信命军士火速赶制一万多条布口袋，午夜候用。黄昏时分，韩信召部将傅宽，授予密计：“你带兵各自带上布口袋，偷偷到潍水上游，就地取泥沙装进口袋里，选择河水浅窄的地方堆上沙口袋，阻挡流水。等明天交战时，楚军渡河，我军发出号炮，竖起红旗，即命兵士捞起沙口袋，放下流水。”

韩信命众将今夜静养，第二天，韩信上演了一出水淹敌军的大戏。结果是龙且被斩，周兰被擒，两三千楚兵统统当了俘虏。

◎人生启示

骄兵必败。龙且尽管是骁勇猛将，也败在轻敌。战略上藐视敌人是可以的，然而战术上也藐视敌人，就难免失败了。韩信之胜，除了善于用计，还在于针对龙且的盲目骄傲，使龙且相信自己是无能的软蛋的错误成见，直至陷入死地。骄必败。盲目的骄傲，必然招致惨败。



易经

64卦 384爻故事

古代名人用易启示

[晋卦 第三十五]

䷢ 坤下离上

晋：康侯用锡马蕃庶，昼日三接。

【卦解】此卦下经卦是坤地，为母，性驯顺；上经卦是离火中女，性依附。《象传》说：“明出地上，晋。”这是说：太阳升起，光明出现在大地之上，万物才能升发、生长。引申义为人的前进、升迁和提拔。《象传》又说：“君子以自昭明德。”君子要自己显示内在的光明正大的品德，让君王和天下人民都知道。

205. 贾谊负才早夭亡

初六：晋如，摧如，贞吉，罔孚，裕无咎。

【爻解】此为晋卦的第一爻。此爻大意是说，忽而表现出顺利前进的样子，忽而呈现出受到挫折而败退的样子，但是如果坚持纯正之道，就会吉祥。虽然暂时没有威信，但是只要能够安于自己的地位，等待任用，也不会犯错误。初六在晋卦之下，性阴而处阳位，位不当，其晋升极困难。忽进忽退，如果不能安时处

顺，再沮丧自伤，那就会雪上加霜，招致灾祸。

【故事】贾谊是西汉初期有名的政治家和文学家。作为政治家，贾谊未能施展胸中的抱负才干；作为文学家，他的散文辞赋取得了可观的成就。

青年时的贾谊，在故乡洛阳一带，就以才气过人而崭露头角，十八岁，以能诵读《诗经》、《书经》和撰写文章而扬名，成为河南郡守吴公的门客。由于吴公推荐，汉文帝刘恒征召贾谊为掌文献、咨询的博士。每当文帝下诏令交付讨论，那些老博士不能答对，年纪最轻的贾谊却能流利地说出大家想说的中肯的意见。文帝很器重他，不到一年，贾谊被破格提拔为太中大夫，成为文帝左右掌议论的高级顾问。

大约就在这段时间，贾谊写下三篇《过秦论》和《论积贮疏》，对时政提出许多很有见地的改革主张，引起文帝的重视。贾谊二十三岁时，汉文帝正打算进一步提拔他任公卿要职。这触发了群臣的不满和忌恨。绛侯周勃等人攻击说：“这个洛阳娃娃，年少初学，野心勃勃想独揽大权，搅乱国家的政治经济生活！”

老功臣们反对贾谊，可能是由于他的改革主张所需的社会条件还不成熟；而专门谄事君主，给汉文帝吮痛的佞臣邓通，拼命说贾谊的坏话，则是纯粹的妒贤嫉能。

于是，汉文帝开始疏远贾谊，不再用他议事；接着派他任长沙王吴差的太傅，实际上是从中央贬到地方上去。在渡过湘水的时候，贾谊写下《吊屈原赋》，以屈原遭谗被逐来自况，表达自己胸中的郁闷。

后来贾谊被召回长安，暗淡的阴云中透出一线希望之光。然而，汉文帝同贾谊的彻夜长谈，不谈治国大计，却问鬼神之事。贾谊又被任命为文帝心爱的少子梁怀王刘揖的太傅。过后四年，



怀王刘揖在朝见皇上的途中，不慎坠马而死。

贾谊整天哭哭啼啼。他为自己的仕途坎坷、命运多蹇而哭，他为一次又一次飞来横祸而哭。一年后，贾谊在无限郁闷忧伤之中默默死去，年仅三十三岁。

◎人生启示

贾谊的悲剧，固然有他的政治主张与现实社会及汉文帝守成政策相冲突的客观原因，也有他本人心怀不宽阔、一味悲忧愤懑的主观原因。青少年初涉社会，总想“面包会有的，一切都会有的”，一遇到困难、挫折，就怨天尤人，好像世上的不幸都集中到自己身上似的。殊不知，人生旅途上常有高山险谷，风雨雷电，你只有昂头前进，才能到达胜利的终点。勿学贾谊抑郁悲伤而短命。

206. 康熙执政祖母助

六二：晋如，愁如，贞吉；受兹介福，于其王母。

【爻解】此卦是晋卦的第二爻。六二为阴爻，又处阴柔位置，当位而中。忽而呈现顺利前进的样子，忽而又呈现出受阻忧愁的样子。只要坚守正道，就会吉祥。能够享受到这样的大福，是由于有祖母的关怀和保护。

【故事】清太宗皇太极的宠妃是永福宫庄妃，姓博尔济吉特氏。她生得娇艳轻盈，十分聪明伶俐。庄妃立下的第一大功，就是温言柔语说降了明朝蓟辽总督洪承畴。

清军攻进松山城，俘虏了洪承畴，清太宗苦口婆心，劝其归降。洪承畴人本刚正，只低下头，闭着眼，说道：“我只知死，



不知有降。”

第二天近午时分，囚室开了锁，先是一阵异香扑鼻，洪承畴不由得睁眼一看，只见袅袅婷婷走来一位绝色美女，髻云高耸，面如出水芙蓉，腰似风吹杨柳，一双纤纤玉手，捧着一把玉壶。那洪承畴有好色的奇癖，不由得咽下了唾液。

美女樱口半开，轻轻地呼出“将军”二字。洪承畴欲答不可，不答又不忍，也轻轻地应了一声。这一声相应，那美女便问长道短，问起洪承畴老母，妻妾子女，她又做出凄惶同情的样子，一双俏眼含满盈盈泪水。洪承畴不由得鼻子发酸，微微抽泣起来。

这时，美女挨过去，提起玉壶，劝洪承畴喝水。洪承畴本已口渴，又被她美色所迷，便也喝了几口，抿嘴辨味，原来是人参汤。美女知道他已上钩，索性对他明说。

庄妃甜言蜜语，说得洪承畴连连点头，降顺了清太宗。

清太宗病死，把庄妃和六岁的儿子福临托付给弟弟济尔哈朗和多尔袞。福临登基，为顺治皇帝。庄妃为皇太后。庄妃是聪明绝顶的人，自念孤儿寡妇，地位不稳，对摄政王多尔袞格外亲近信任。孝庄太后则利用自己与多尔袞的爱情关系，使多尔袞南征北战，屡建大功。顺治六年冬月，内阁颁发上谕，宣布孝庄太后与多尔袞举行皇父母大婚典礼。这种政治色彩的婚姻，对于巩固顺治帝的皇位有着重大的作用。

顺治十七年，二十三岁的顺治皇帝去世，照例由年仅八岁的皇三子玄烨嗣位，这就是清圣祖康熙。

辅政大臣鳌拜专横跋扈，根本不把小皇帝放在眼里。康熙的祖母孝庄太皇太后教导孙子忍辱负重，多年在下训练武师，以迅雷不及掩耳之势擒拿鳌拜，为康熙亲政赢得了第一个胜利。



◎人生启示

男人们在世上建功立业，有时顺利，有时受挫折，不免时喜时忧。男人的成功，常常得力于女性的支持和帮助。古往今来，许多女性曾经与男性同甘共苦，相濡以沫，共同创立了无数伟大的功绩。所谓一个成功的男性背后必定有一个伟大的女性，正是本爻故事的意义所在。

207. 冯骥脱颖助孟尝

六三：众允，悔亡。

【爻解】此为晋卦的第三爻。意思是：众人应允，后悔之心便可以消除了。六三为阴爻，体性柔弱，却处在阳刚位置，不当位又不中，因此不免有悔了。但是如果六三以其德行政绩取得众人的信任和支持，也可以求得上进。所以《象传》说：“众允之志，上行也。”

【故事】战国时，齐国贵族、丞相孟尝君田文，门下食客上千人，势力很大。他仗义行侠，各地侠士闻其贤名，纷纷前来投靠他。

一天，有一个身材高大魁梧的汉子，穿着破烂衣服，脚下穿草鞋，自称姓冯名骥，齐国人，求见孟尝君。孟尝君对他拱拱手，问道：“先生找我，有什么指教吗？”

冯骥说：“我听说你尊重侠士，不择贵贱，所以不怕以贫贱身份前来投靠你。”孟尝君命人将冯骥安置在下等宿舍，供应粗茶淡饭，只是冻饿不着。

一晃十多天过去，每天冯骥吃完饭后，就弹着他的剑唱：



“长铗回来呵，没鱼吃！”孟尝君听人传报，笑着说：“他是嫌我的伙食差。”命人将冯驩安置在中等的“幸舍”，供应肉食，表示这里住的人可以任用。

过了几天，幸舍舍长向孟尝君报告：“冯先生照样弹剑而歌，说：‘长铗回来呵，出去没车坐！’”孟尝君吃惊道：“他想充当我的上客，这人一定有特殊的才能！”

他命人将冯驩迁到“代舍”。这里住的宾客可以充任孟尝君的代表去办事，伙食特美，出入坐车。冯驩每天乘车昼出夜归。又唱道：“长铗回来罢，我没有家！”

一年多以后，管家向孟尝君报告：“钱粮只够用一个月了！”孟尝君查自己放高利贷的债券，民间百姓欠的很多，就问左右：“诸位先生，哪位先生能够替我到薛邑去收债呢？”

代舍舍长说：“冯先生没听说有啥特长，但为人好像还忠实可靠。他自荐为上等宾客，你可以派他去试一试。”于是，孟尝君叫冯驩去收债，冯驩满口应承，乘车到了薛邑。他收到利息钱十万，买下好多牛肉、美酒，贴出告示：“凡欠孟尝君利息钱的，明天前来公府查验借贷债券，有酒肉招待。”

借债百姓都来，吃得酒醉肉饱。吃罢饭，冯驩查验债券，把有财力还债的债券分开，另定还债期限，然后，将还不起债的债券扔进了火里。

有人把烧债券的事报告了孟尝君，孟尝君气得肺都要炸了，派人催冯驩快回。冯驩空手来见。孟尝君假意问道：“冯先生辛苦了，债收齐了吗？”冯驩答道：“我不但替你收债，而且为你收回恩德。”

后来，齐王听了外人挑拨，怕孟尝君权重篡位，收了孟的相印，把他赶回封地薛邑。这时，那些趋炎附势的宾客纷纷离开，



只有冯驩留在身边，为孟尝君赶车。

薛邑的百姓扶老携幼，前来迎接。他们争着献酒肉，问寒问暖。

孟尝君非常感动，对冯驩说：“这就是冯先生为我收回的大恩德啊！”

◎人生启示

古语说，得人心者得天下。仁义、诚信可以得人心。与人相处，以诚信仁爱待人，必定能够得到别人的支持和帮助，自己也能求得上进。仁爱贤德是千金也难买到的。

208. 鼯鼠魏阉乱明朝

九四：晋如鼯鼠，贞厉。

【爻解】前进的样子像一只鼯鼠，即使固守其道，也很危险。鼯鼠，石鼠，形如兔，专吃农作物。九四阳爻阴位，不中不正。《象传》说：“斯鼠贞厉，位不当也。”其位处至尊之下，那是万人之上一人之下的地位，不正而处于权重如宰相的高位，还要想升迁，那就必定想篡位，行大逆不道之事了。鼯鼠祸国殃民而又冥顽不灵，必将落下害人终害己的结局。

【故事】明朝熹宗朱由校天启年间，有道士在街市作歌，传得沸沸扬扬：“委鬼当头立，茄花满地红”。人们说，委鬼二字相拼，便是魏字；茄字拆开，便是客字。后一说，解得牵强。那魏字指的就是魏忠贤。

魏忠贤原是河北肃宁的一个小无赖，因为赌博输得精光，被债主逼急了，自己割了阳物。后由同姓人、太监魏朝介绍去明熹



宗生母宫内管伙食。以后又托明熹宗的奶妈客氏推荐入宫。

明熹宗是一个不理政事贪玩好耍的昏皇帝，魏忠贤和客氏投其所好，糊制狮蛮滚球、双龙赛球珠，逗得熹宗十分开心，视两人为心腹，几乎一刻也离不得。

明熹宗即位不久，就提升魏忠贤为司礼监秉笔太监，掌管记录皇帝口述诏令的大权。魏忠贤与客氏狼狈为奸，用司礼监太监王体乾等为爪牙，引诱熹宗昼夜唱戏、歌舞、打猎、赛马。他还招募数千名兵士进宫放炮操练，炮声震动内宫，惊死了没满月的皇长子。有一回，炮铳爆炸，差点炸伤熹宗。

魏忠贤与客氏合谋杀害了裕妃张氏。严明的张皇后提醒熹宗注意魏、客两人之奸。有一次明熹宗闲步到坤宁宫，见桌上放着书，问张皇后：“你读的什么书？”张皇后正色答道：“我正在读《史记》里的《赵高传》。”她借赵高这个人权奸，暗指魏忠贤。明熹宗仍执迷不悟。

魏、客听见此事，贼胆心虚，买通坤宁宫侍女。侍女替张皇后捶腰时，暗暗用狠劲，损伤胎儿，使张皇后小产。明熹宗从此绝后。

魏忠贤得势后，先以大学士沈准为外援，继而引亲信魏广微入内阁。朝廷中除了东林党以外的官僚派别，都投靠到他的门下。

后来，魏忠贤兼管特务军事组织，血腥镇压坚决反对他的东林党，先后罢斥要员数十人，滥杀东林党人，株连全国各地士子。他还拆毁全国书院，禁止讲学，压制言论。

魏忠贤死党遍天下，所谓“五虎”、“五彪”、“十狗”、“十孩儿”、“四十孙”等大小爪牙横行霸道，无恶不作。他们争相为魏忠贤广立生祠，“魏公祠”竟然遍布全国各地。有地方官入祠不



拜，立即被魏党爪牙抓去，打得九死一生。

魏忠贤外出之时，随众上万，车马扈从极为华贵，士大夫跪拜迎送，有些献媚者甚至高呼：“九千岁！”魏忠贤，这个大字不识几个的市井无赖，利用明熹宗昏庸贪玩，使七年的天启之治极为腐朽黑暗。

明熹宗得原因不明的鼓胀病丧命后，他的弟弟朱由检嗣位，为明思宗，年号崇祯。明思宗本来就了解魏忠贤罪恶滔天，他嗣位以后，朝廷中又有人纷纷上书弹劾魏忠贤及其爪牙有“并帝、蔑后、伤民财……”等十大罪，真是天怨人怒，罪该万死。

魏忠贤进宫，向崇祯皇帝哭诉他被冤枉。崇祯命左右大声朗诵那些控诉书，一字字如乱箭穿心，吓得魏忠贤胆战心惊，只顾叩响头。

崇祯传旨，公布魏忠贤罪状，发配安徽凤阳。后来言官上奏，请求不能轻饶了这个害国害民的窃国大盗。崇祯又传旨抓魏忠贤回京严惩。

魏忠贤在去凤阳的途中得到密报，同干儿子李朝钦相对着痛哭了一场，双双上吊。一人之下万人之上的大权奸魏忠贤，落了一个遗臭万年的下场。

◎人生启示

子系中山狼，得志便猖狂。一个市井无赖，半文盲，因为皇帝的昏庸，竟然混到秉笔太监、“九千岁”的高位。那是封建专制制度下的畸形产物。值得注意的是魏忠贤对明熹宗施用投其所好的迷魂药，将皇帝弄得昏昏然，完全不问政事，任他恣意横行。现实中，如果你拥有权力、地位或金钱，有人对你甜言蜜语，对你百依百顺，投你所好，你说“公鸡能下蛋”，他就说

“亲眼见”，这就要警惕了，这种人往往就是魏忠贤式的角色！

209. 宋广平不恤得失

六五：悔亡，失得勿恤，往吉无不利。

【爻解】后悔之心会消失，不要考虑得失，前进就吉利。这是晋卦的第五爻，六五为阴爻，阴柔而处在阳刚之位，这种不当位会产生后悔之心。但六五有诚信贤臣之明，上下融洽，所以可以消除悔恨，无往而不吉利。《象传》说：“失得勿恤，往有庆也。”

【故事】唐代名臣宋璟，为人耿介刚正，武则天当政时很重视他的品德才干，任监察御史，迁凤阁舍人。武则天的宠臣张易之诬告宰相魏元忠有不顺从朝廷的言论，拉上凤阁舍人张说，要他做证人。张说内心很惶恐，既窘迫，又害怕。

宋璟对张说说道：“名节和道义最重要，神灵是难以欺骗的。……努力去做吧，要人们千秋万代瞻仰你的崇高品德，就在此一举了。”张说被宋璟的金玉良言所感动，进宫后，没有诬告魏元忠，魏元忠终于使其免于死。

武则天的宠臣张昌宗私自请相工李宏泰看相占卜，卜辞中有涉及叛逆朝廷的内容，被匿名信举报。宋璟请求彻底追查。武则天说：“张昌宗已经向我自首了。”宋璟说：“张昌宗他所犯下的是谋反大罪，不存在自首免刑的可能，请求皇上勒令张昌宗去御史台接受审讯，以正国法。”

武则天很不高兴。宰相怕宋璟犯下忤旨之罪，急忙叫他赶快退出。宋璟严肃地说：“天子就在眼前，我正在聆听她的敕令，用不着你这个做宰相的擅自宣布敕令。”



武则天的意愿有些动摇，允许逮捕张易之、张昌宗等人，押送御史台受审，不久又特地颁布敕令赦免了他们，叫他们到宋璟那里去道谢。

唐中宗时，宋璟任吏部侍郎，兼谏议大夫、内供奉。韦月将控告武则天之侄、梁王武三思与中宗的皇后韦氏私通，武三思示意有关司法官吏判决韦月将大逆不道罪，唐中宗下令将韦月将斩首。宋璟进宫，请求按照法律程序把韦月将关进狱中审查。

唐中宗更加怒气冲冲，但是宋璟说：“请皇上先杀死我，不然的话，我是不会接受诏令的。”

其实，怕老婆的唐中宗对韦后的淫乱也并非毫无所知，真要详细审查，他的绿帽子不是戴定了吗！他只好免除韦月将的死刑，将他流放到岭南。

◎人生启示

人们谋求事业上的发展，应当坚持正义，坚持真理。不要为暂时的某些私利而患得患失，更不能为了私利而屈服于邪恶，与坏人坏事同流合污。这样才能够在社会上站稳脚跟。

210. 武宗平叛花落去

上九：晋其角，维用伐邑，厉吉无咎，贞吝。

【爻解】此为晋卦的第六爻。大意说：再前进，就钻进牛角尖里去了。有所作为，也只能用来讨伐自己属地上的叛乱，虽然有危险，但是会吉祥而不犯错误。要想坚持纯贞正道，却不容易。上九阳爻，却处阴位，不正不中。位极高，再无升进之余地；阳光极亮，就有属邑叛乱之事发生了。即使平定了叛乱，也

不光明正大，也是耻辱。

【故事】唐武宗李炎是唐朝第十六代皇帝。经过安史之乱，战乱频仍，宦官扰乱宫廷，藩镇割据四方，朋党在政界长期倾轧，唐朝渐渐露出日暮途穷的衰败景象。

唐武宗信用宰相李德裕，首先把斗争矛头指向骄横跋扈的藩镇。泽潞镇节度使刘从谏病死，他的儿子刘稹秘不发丧，奏称：“从谏病重，请皇上任命刘稹子袭父职”。

唐武宗接到奏章，立即召请宰相三李：李德裕、李绅、李让夷前来商议如何对付。李绅、李让夷表示，不如就让刘稹暂时代理节度使。

李德裕独持异议，坚决反对。唐武宗也同意，于是派人告诉刘从谏，叫从谏到东都洛阳治病，刘稹进京城，另加官爵。此时，刘稹已为刘从谏发丧，拒不接受诏令。

唐武宗按李德裕的计策，命令五路节度使合攻泽潞镇。第二年，刘稹兵败，他为部下所杀，泽潞镇的叛乱被平定了。

当时唐朝的财力、军力比以前更为薄弱，平定泽潞一镇，已使唐武宗耗尽国库。平叛过程中，堂堂皇上不得不采取“以毒攻毒”之计，对听命招讨的藩镇裂土加封、加官晋爵。各藩镇在战乱中各取所需，渔人得利，更加拥兵自大，虎视眈眈地盯视着江河日下的唐王朝。

◎人生启示

上六爻象，已是日薄西山，奄奄一息。平乱得胜，不过像垂死者脸上的回光返照。前门进虎，后门请狼，到头来自己成了狼的口粮——这是对末代王朝统治者的生动写照。





[明夷卦 第三十六]

䷣ 离下坤上

明夷：利艰贞。

【卦解】此卦下经卦是离火，中女，性依附；上经卦是坤地，为母，性驯顺。《象传》说：“明入地中，明夷。”太阳落山，黑暗来临。明是光明，指太阳。夷，通痍，创伤。从卦象上看，下卦离为日，上卦坤为地，太阳没入地下，是光明受到伤害的象征。用来解释人事，就是昏君在上，光明正大的君子必然受害。《象传》说：“君子以莅众，用晦而明。”君子受害而面对群众时，要善于装愚守拙，以免受害。

211. 伍员微服出昭关

初九：明夷于飞，垂其翼。君子于行，三日不食，有攸往，主人有言。

【爻解】此爻为明夷卦的第一爻。卦象描述了君子受到迫害而仓皇逃亡的情境：他好像受伤的飞鸟一样，垂着翅膀，艰难地

飞向平安的地方。旅途舟车，吃上一顿饭都困难，即使有可以栖身之处，那里的主人也在说三道四，使君子难以忍受。初九以阳爻处于阳位之上，当位，灾祸之来，首当其冲。他志急于行，饥不择食，恐怕被追上而逃不脱。

【故事】楚平王荒淫无道，强夺其太子建之妻秦国无祥公主为妃。他又听信奸臣费元极谗诬，诱杀太子太师伍奢及其长子伍尚。伍奢次子伍员发誓一定灭楚，亲斩楚王之首。

伍员身高一丈，膀粗腰圆，目光如电，人称有扛鼎拔山之勇，经邦治国之才。他护卫太子建投奔宋国、郑国，太子建被郑定公杀死，他又带着建的儿子公子胜逃奔吴国。

他们一路昼伏夜行，慌不择路，来到昭关。那座关，两山对峙，中间一条路，是通往长江去吴的必经之路。有官兵把守，盘查甚严。伍员来到离昭关六十里远的历阳山，躲在深山老林中，不敢前进。遇到名医扁鹊的弟子东皋公，东皋公见四处挂着捉拿伍员的图像布告，便引伍员一行到自己隐居的土屋居住。

东皋公对伍员说：“老夫只有治病救人之术，绝无卖友杀人之心。你在此地住上一年半载，也不会有事。但昭关防守很严，得想个万全之策过关才好。”

东皋公每天酒肉款待，一住七天，并不提过关的事。伍员焦急地对东皋公说：“我大仇在心，如烈火烧灼。度日如年，现在在这儿如等死一般。老先生救人的高义，岂不要落空吗？”

当晚，伍员翻来覆去睡不着觉。竟一夜将一头黑发急成了白发，恰好与伍员身高相貌相似的东方皋的朋友、隐士皇甫讷也来了，东方皋叫他扮作伍员，让伍员装扮成仆人，公子胜扮成农村小娃娃。就这样，伍员带着公子胜混杂在人群里逃出了昭关。



◎人生启示

后有追兵，前有盘查，仓皇逃窜，十万火急。这时，命运往往会产生奇迹，给受迫害的君子带来意外的救助。人们在面临绝望深渊之时，要记住“天无绝人之路”这句至理名言，要相信正义君子到处有朋友的道理。伍员遇上的东皋公，就是具有崇高正义感的朋友。

212. 狄仁杰顺则得吉

六二：明夷，夷于左股，用拯马壮，吉。

【爻解】此为明夷卦的第二爻。昏君在上，贤臣受害，好比伤了左腿，用来拯救他的马匹很强壮，所以吉祥。二是臣位，古时用股肱比喻君王手下的大臣，六二便是受昏君迫害的明臣。由于伤左腿还不算严重，明臣可以不必逃亡，像强壮而又驯顺的马一样，既坚守纯贞正道，又顺时以待祸害结束。故《象传》说：“六二之吉，顺以则也”。

【故事】初唐时，武则天夺了皇位，改国号为周。她重用武氏亲族、滥杀唐室王族，但也选拔了一些贤才，例如她起用贬官狄仁杰为地官侍郎同平章事。

狄仁杰精诚为国，政绩突出，对武氏权贵刚正不屈。武氏权贵便伙同来俊臣等，阴谋罗织罪名，诬告狄仁杰等五位大臣妄图谋反。武则天最怕的就是大臣谋反，加上她本来就很信任酷吏来俊臣等人，立即下令逮捕狄仁杰等人入狱，由来俊臣审讯。

判官王德寿进监狱探视，说要狄仁杰把平章事杨至柔拉扯进谋反案里，才能得到赦免呢！狄仁杰勃然变了脸色，厉声说道：“我怎么能诬害好人呢！”说罢，狄仁杰将头猛撞监狱的墙柱，血

流满面。王德寿慌得连忙摇手，再三婉谢，嘱咐狱吏好生看待，转身出去。

监狱看守稍宽，狄仁杰求告狱吏找来笔墨纸砚，拆下包头的帛巾，写下自己的冤案详情，偷偷藏进棉衣里。第二天，王德寿又来看望，狄仁杰对他说：“现在天气热了，我有一件棉衣，请你命人转交我家，拆去棉絮。”

王德寿命狱史将棉衣交到狄家，狄仁杰的儿子狄光远拆去棉絮，见到帛书，便到宫门跪叩告御状。

武则天读了狄仁杰的帛书，产生了怜悯之情，就召问来俊臣：“你说狄仁杰等人图谋反叛，现在他们的儿子告状喊冤怎么这样多呀？”武则天受到电击一般，感到问题的严重性。她命令从狱中提出狄仁杰等人，要亲自审问。

武则天一审问，才知道真情。于是，武则天点点头，宣布释放狄仁杰等人回家。亲贵权臣武承嗣再三请求杀了狄仁杰等人，武则天只是下令贬狄仁杰为彭泽县令，同案诸官都贬任南方各地县令。

◎人生启示

狄仁杰被诬谋反，身陷囹圄，他遵循的是满腔忠诚，一身正气的中正大道和顺应时势的斗争策略。他确系忠直名臣，不实之词才难以成立；他正气凛然，才使坏人奸谋不能得逞；他巧于周旋，才能先自供以全身，后上书翻供以自救。善良正直的人们，遭遇飞来横祸或诬陷、打击之时，只要勇于斗争，善于斗争，就能解除灾祸，得到吉祥。





213. 周武王牧野兴师

九三：明夷于南狩，得其大首，不可疾贞。

【爻解】此为明夷卦的第三爻。大意是贤明的诸侯（或大臣）借着国王冬季去南方打猎的时机，准备诛杀昏君。做这样正义的事，只要歼灭了首恶，就不能操之过急，要慎重处理革故鼎新的善后事宜。从卦象上看，三是公侯之位，九三为重刚，当位而不居中，急于上进。《象传》说：“南狩之志，乃大得也。”这是指周武王伐纣之事。

【故事】商王朝自成汤建国，共传位三十一王。到末代君主纣王时，统治者日益腐败。殷纣王奢侈荒淫，兴肉林酒池；远贤用奸，滥杀王族重臣；穷兵黩武，征讨方国；大兴土木，民不堪命。

这时西方周人步步进逼。周国经文王、武王两代发展，已将干戈深入商朝腹地。周文王死后，其子姬发嗣位为周武王。第二年，周武王进军河南孟津，大会八百诸侯，确立了伐纣大同盟。

周武王先派间谍到商朝，察看国事民情，间谍回来报告说：“坏人执政当权，政治上昏乱极了！”武王认为时机未到。

后来，间谍又来报告：“纣王杀了王子比干，囚禁了箕子，商朝的忠良全被赶走了！”武王还认为时机未到。

最后，间谍又报告：“商朝的老百姓都闭着嘴不敢说话了！”

周武王这才率领以周军为主的诸侯大军及庸、蜀、彭、濮等方国军队，周军出动战车三百乘，士卒四万五千，先锋部队三千人，从孟津渡过黄河，在今河南汲县北的牧野布阵誓师。

周武王在牧野誓师大会上发表大义凛然慷慨激昂的演说：



“大君们、官员们、战士们，举起你们的戈，把盾附在身上，竖起你们的矛，我们宣誓了！”

周武王以吕尚为前锋，冲向商军。十七万商军多由奴隶和东夷战俘组成，刚一交锋就倒戈反攻。周军直逼商都朝歌，纣王退走宫内，在他曾经欢宴淫乐的鹿台上自焚而死。

周武王虽然战胜了商朝，占领了商朝首都，但他仍然谨慎行事，按照惯例保存商朝的祭祀。他封殷纣王之子武庚为诸侯，把商朝辖地分为三部分，命自己的兄弟管叔、蔡叔、霍叔各据一部，监视武庚，称为三监，以防止商朝贵族的复辟和分裂活动。

◎人生启示

周武王牧野兴师，兴的是正义之师，真像是代表上天来执行惩罚暴君的任务。然而，这是一个推翻王朝的大事，周武王能够极为审慎地对待：事先深入了解敌我双方力量对比和消长情况；事后不采取过激行动，不赶尽杀绝，适当地安置殷商遗民。我们兴办企业，从事某种事业，既要坚持正道，又要注意掌握时机，不可孟浪操切；要留有余地，不要把事情做绝。

214. 微子出国离暴君

六四：入于左腹，获明夷之心，于出门庭。

【爻解】此为明夷卦的第四爻。左腹，是心，指心意。心在人体胸部左侧，古人不细分胸腔腹腔，故称心为“左腹”。明夷，指纣。这里是说殷纣王的兄长和近臣微子启，获知纣王决心残暴淫乱到底的真实心意，多次苦苦劝谏又不听，为了自身的安全和商族不灭种，他才抱着祭器逃到周地去避难了。



【故事】帝乙之后，商朝国势已经衰败。商的统治者荒废土地，打猎游玩，酗酒淫乱，腥秽之气，冲得上天都发怒了。末代君主殷纣王，更是商朝淫乱腐朽的总代表。纣王身材高大，天资和力气都超过常人，他能拽着牛尾巴倒行，他能言善辩，认为天下人都说不过他。

老百姓发怨言的，诸侯、大臣有不满言论的，纣王就立下炭火烧红的铜柱，把那些百姓、大臣绑在铜柱上烧死。

周文王在周地，施行了与商朝相反的政策：禁止饮酒，制地收租，让农家有些积蓄。周地渐渐强大起来。

纣王的长兄微子启，就同贤臣祖伊一起去劝纣王：“现在，周国一天天强大起来了，上天好像是要结束我们殷商的统治了。请人用大龟占卜，都不吉祥。这并非祖宗不保佑我们，只是大王以淫虐自绝于天，使百姓不能安生，所以上天抛弃了我们。现在，殷商的百姓都在背地里叫苦、咒骂：‘上天怎么不降下严威来惩罚他呀？’大王，你为了祖宗传下的国家，快快改悔吧。”

殷纣王傲慢地答道：“我不是生来就由上天在保护我的吗！怕什么天命！”微子启又几次劝谏，纣王都不听。纣王还杀掉丞相比干，挖了比干的心，把装疯的王叔箕子关进监狱里。

微子启这才知道殷纣王是王八吃秤砣——铁了心啦。于是他和殷商掌握祭祀的大师、少师一起，带上祭祀乐器逃到周国。

武王占领商都朝歌以后，斩了纣王的脑袋，悬在白旗上示众，杀了纣王的宠妃妲己，释放了箕子，还把微子启封在宋国，以继续殷商的后代香火。

◎人生启示

在古代专制社会，“率土之滨，莫非王臣”，君要臣死，臣不

得不死。比干以苦谏而被挖心，是极端的愚忠，代价惨重。箕子装疯，微子逃避，应该说不失为明智的行为。遇到自以为是而又冥顽不化的当权者，贤明君子可先劝谏，继而耐心开导，如果发觉他会伤害你，不妨来学一下几千年前微子启的对策：三十六计，走为上计。

215. 袁凯装疯全身名

六五：箕子之明夷，利贞。

【爻解】此为明夷卦的第五爻。六五以阴爻而在阳位之上，不当位。位明而性阴，必有晦明之象。此爻是说像箕子那样由纣王王叔而变为囚徒，只要坚定正道，便会吉祥。《象传》说：“箕子之贞，明不可息也。”这是说箕子继续留在商而不离去，保全了他忠于商朝的节操，又能不死而保全了身体，这是既有利而又符合正道的。

【故事】明代初，为了缓和封建统治阶级和广大人民的矛盾，明太祖朱元璋对贪官污吏予以严厉惩处，手段极为残酷。后来恶性发展，滥杀功臣，四十年间，朱元璋将官吏凌迟、枭首示众有几千案，杀头以下有一万多案。后来怕杀光了官员没人替他办事，他命令犯死罪的御史戴着脚镣坐堂审案。一人犯法，按家族诛杀。刑罚和屠戮之野蛮残暴，堪称我国封建皇帝之最。

在鞭笞、苦工、剥皮甚至抄家灭族的恐怖气氛中，大官小官都战战兢兢地过日子。许多朝官在上朝以前，就和妻子诀别，吩咐后事，要是居然活着回家，便全家庆贺，算是又多活一天了。

也有个别官僚以装疯卖傻幸免于死的，如御史袁凯。有一次，朱元璋准备杀许多人，叫袁凯把案卷送给皇太子复查，皇太



子主张从宽。

袁凯回报，朱元璋问他：“我要杀人，皇太子却要宽大减刑，你看谁对？”一边是皇帝，一边是皇太子，袁凯不好说谁不对，只好和稀泥：“陛下要杀是依法办事，皇太子要赦免是仁慈之心。”

朱元璋大发雷霆，认为袁凯是墙头草，两边倒，两头讨好，耍滑头，要惩办他。袁凯吓得要死，怕被杀头，便假装疯癫。

朱元璋说，疯子是不怕痛的，叫人拿尖刀钻刺他的皮肤，袁凯咬紧牙齿，忍住不喊痛。回家后，袁凯自己用铁链锁住脖子，蓬头垢面，两眼发直，口吐白沫，满嘴疯话。

朱元璋还是不相信，派使者去传圣旨，说皇上要封袁凯做大官。袁凯瞪着白眼，涎水流满胸口，还爬在篱笆边，一边学狗叫，汪汪汪地在地上爬，一边吃着路旁的一堆狗屎。

朱元璋相信了，才不追究。但是，这次朱元璋却受了骗。

◎人生启示

当君子由光明转向黑暗，由顺境转入逆境时，他给自己抹黑装疯，使自己融入浓黑的夜色，从而使自己逃脱迫害。君子以明为暗的伪装，对付昏君和奸邪恶人，有时是有用的。

216. 隋炀帝逸游亡国

上六：不明，晦。初登于天，后入于地。

【爻解】此为明夷卦的第六爻。论者谓此爻描写的是殷纣王的处境变化：最先当国王，如同登天；最后自焚而死，被砍头示众，如入地。六以阴爻处于阴位，其黑暗和衰弱已经达到极点，偏执不悟，只有被打进十八层地狱。为君之道，开始处于高位以

害国害民，终于必然自伤而完蛋。

【故事】隋炀帝骄奢淫逸，四方征战，连年出游，残害百姓，是历史上有名的暴君。隋炀帝即位以后，十多年间，总共征发上千万农民当兵或服苦役，平均每户一人以上，造成“天下死于役”的惨相。

千万人民挣扎在死亡线上，隋炀帝却变本加厉，诏选良家少女数千，整天同她们在玉栏金砌的“迷楼”里歌舞游乐，昼夜淫戏。

他还命人造奸淫处女的“任意车”。他多次巡游江南，都要几千名宫女随行。晚年，他更沉迷女色，对近侍说：“当皇帝就是要享尽太平之富，人间之乐。”

宦官王义深得宠幸，常睡御榻下。观察天象的太史令袁克向隋炀帝伏地哭奏：“民怨沸腾，天象逼帝星，恐怕祸起旦夕，请陛下修德自重。”

隋炀帝听了，很不高兴，进了内殿，低头按着膝盖不说话。怔了一会儿，他问王义：“你认为天下会大乱吗？你知道会大乱为什么不告诉我呢？”

王义哭着对隋炀帝说：“天下要大乱，并不是从今天才开始的，踩霜雪结成坚冰，由来已久了。臣预料大祸临头，就没救了。”

隋炀帝心中受到震动，又问：“你为什么不早告诉我呢？”王义说：“我能早告诉你吗？早说，我早就死了。”

第二天，王义自杀，留下一封奏书，陈述隋炀帝仗恃国力强盛，独断专行，恣意挥霍，以致隋王朝大厦独木难支的可怕情景。看了王义的奏书，隋炀帝执迷不悟，还自我解嘲地说：“自古哪有不亡之国、不亡的皇帝呵？！”



权臣杨素之子杨玄感声称：“为天下（百姓）解倒悬之急！”聚众起兵十万，农民起义烽火四起。隋炀帝已经感到末日的来临，却仍旧以酒色麻醉自己。有一天，他举镜自照，对萧后说：“好头颈，不知该哪个来砍！”

隋炀帝大业十四年（618）三月，右屯卫将军宇文文化及虎贲郎将司马戡等，煽动军士进入江都行宫中。隋炀帝叱责司马戡道：“我一直以重禄厚养你，我没有对不起你，你为什么对不起我？”

司马戡说：“臣确实对不起陛下。但是现在天下都起来反对你，长安、东都二京都被占领，陛下无处可去，臣愿以陛下之头以谢天下！”

司马戡扔给隋炀帝一块帛巾，隋炀帝自缢而死。

◎人生启示

古今中外的独夫民贼的下场莫不如此：当初凌驾于亿万民众之上，践踏人民如粪土；最后沦为孤家寡人，被绑上历史的耻辱柱。“殷鉴不远”，隋炀帝却不以为戒。种瓜得瓜，种豆得豆。种下罪恶的人，无不自取灭亡！



[家人卦 第三十七]

䷤ 离下 巽上

家人：利女贞。

【卦解】此卦下经卦是离火，为中女，性依附；上经卦是巽风，为长女，性入内。《象传》说：“风自火出，家人。”火燃烧时，使热气上升，造成空气流动。风自火出，便是外自内出，符合治家之道，所以卦名叫做家人。家人，即一家之人，家庭。家人卦谈的是治家之道。从卦象看，内卦以六二为中正，外卦以九五为中正，象征着女子主内而男子主外，和睦相处，美满幸福。男女都必须守正道。这样，家道才能端正，家庭才能和睦幸福。

217. 齐文姜乱伦招祸

初九：闲有家，悔亡。

【爻解】此为家人卦的第一爻。闲，原意是闭门而以木拒之，防止之义。防闲，就是防止邪恶之事发生。卦辞意思是：教导子女，要在他们思想还没有变坏以前，这样即使有悔咎之事也可以





消除。反之如果不在子女坏习气苗头初露之时及时教育纠正，坏思想坏毛病一养成，就后悔莫及了。

【故事】战国时，齐僖公有两个漂亮的女儿，长女卫宣姜，次女文姜。文姜生得秋波动人，芙蓉如面，真是绝代佳人。她又博古通今，出口成章，所以称为文姜。

文姜的同父异母哥哥诸儿，生得高大、英俊，粉面朱唇，也是个天生的美男子。他们兄妹自小在宫中同行同玩。齐僖公夫妇溺爱子女，不预为教育防范，以致儿女竟互通情款，成了乱伦的禽兽。

后来，齐僖公为诸儿娶了妻、妾，又嫁文姜给鲁桓公为妻。诸儿听说文姜将要出嫁，派宫人假装送桃花上，附上情诗，叹息妹妹像艳丽的桃花，可惜被外人摘去了。文姜也附情诗一首，暗示诸儿：光彩照人的桃花，等你明年春天来摘。

齐僖公去世，诸儿嗣位，为齐襄公。鲁桓公夫妇路过齐国，齐襄公亲自到齐鲁边境的泺水迎接，来到齐都临淄。齐襄公先设丰盛酒宴，款待鲁桓公夫妇。然后把文姜接进内宫预先造下的密室里，两人饮酒，四目相视，四只手相互抚摩，你贪我恋，留宿宫中。日上三竿，两人还相抱而眠。

鲁桓公抱了一夜冷被子，心中疑虑，派人去细察，回报说：“齐侯与妻子一向分居。姜夫人进宫，只与齐侯兄妹叙情，并无其他宫女侍候。”

文姜回来，鲁桓公冷冷地盘问她：“你哥哥在哪里睡？”文姜脸红耳赤地说：“问得好可笑，当妹妹的怎么管哥哥睡哪里！”鲁桓公冷笑道：“只怕当哥哥的，倒要管妹妹睡的地方呢！你干的好事，我全知道了！”

齐襄公做贼心虚，派心腹打听到鲁侯夫妇吵架，他一来舍不

得文姜回去，二来怕鲁侯怀恨成仇。一不做，二不休，就吩咐与鲁侯有旧仇的公子彭生，结果了鲁桓公。

齐襄公派人通报鲁国，说鲁桓公饮酒过量而暴死，为了遮羞，齐襄公又骂彭生没有小心服侍鲁桓公，还将彭生杀了。

◎人生启示

古时认为妻子守贞节是家庭能不能和谐幸福的关键。如果妻子不守妇德，家庭必然会破裂。但是，现代社会男女平等，丈夫也必须守贞节。夫妻双方要真诚相爱，互敬互助，这样家道才能正。因为婚外情、婚外恋而导致夫妻间拳脚相加，甚至动刀动枪，搞得家破人亡，实在是悖情悖理，害人害己，断不可取。

218. 樊姬进言胜中馈

六二：无攸遂，在中馈，贞吉。

【爻解】此为家人卦的第二爻。“无攸遂”是指没有什么可以自专的事情。“在中馈”指管伙食以及浣洗缝补之事。家庭主妇只管做饭等家务事，就吉祥。从卦象上看，六二阴爻又处于阴位，是双重柔顺的。《象传》说：“六二之吉，顺以巽也。”这是指妇女要柔顺地服从家中长辈和丈夫。

【故事】春秋时，楚庄王能够平息乱事，任用贤能，对人民也有所嘉惠，治国治军有方。他曾经发动伐陆浑之戎之战，用兵在周都远郊窥伺，有吞周之意。在邲之战，楚军大败晋军，庄王成为中原的霸主。

楚庄王成为中原霸主的一个原因，是他有一位贤德的夫人樊姬。



一天，楚庄王同令尹讨论国事，到晚上才退朝回宫。樊姬迎上去，问道：“今天朝廷有什么要紧事吗？这么晚才退朝，您不累不饿吗？”

庄王高兴地说：“我听了忠贤的言论，简直就忘记了疲劳和饥饿。”樊姬问道：“大王所说的贤人是哪一位？”楚庄王说：“就是令尹虞邱呀！同他谈话，简直就是一种精神享受，不知不觉就天黑了。”

樊姬捂着嘴，轻轻笑道：“照我看，虞邱未必是忠贤之臣。”楚庄王惊讶地看着夫人：“你怎么知道虞邱不是忠贤之臣呢？”

樊姬说：“我在宫中跟随大王已十一年了。管理膳食、浣洗、居室，尽力使大王过得开心。宫中美貌女子，梁、郑的美女，我都进献于大王。我难道不想专享大王的宠爱吗？我是不敢以个人的私愿而遮掩了众女子的美貌。现在虞邱与大王议论政事，一谈就是到天黑，却没有听说他曾向大王推荐过一位贤能之士。一个人的才智是有限的，而楚国有无数的贤才。虞邱当令尹好几年，不见进荐贤才，斥退不肖之人，他想以他一个人的才智，遮蔽了无数的贤才，他怎么称得上是忠贤之臣呢？”

楚庄王瞪大了眼睛，望着樊姬，很赞同她的话。第二天早朝，楚庄王向虞邱转告了樊姬的话。虞邱连忙退席，躬身致歉说：“我没有想到这点。我马上照夫人的意见办。”

于是，虞邱遍访群臣，要大家推举贤能之士，给楚庄王推荐了孙叔敖。楚庄王拜孙叔敖为令尹。孙叔敖受命以后，订立军事制度，井井有条；兴修水利，灌田万顷，民众都称颂他。

孙叔敖辅佐楚庄王称霸数年。后来有人说，楚庄王称霸，樊姬也立了大功。

◎人生启示

六二爻辞强调的是妇女留在家庭厨房里。随着时代的前进，六二爻辞的局限性需要予以变通。樊姬的故事就表明：妇女不仅能主家政，主中馈，而且也能同男子一样参政。樊姬不是在任用贤能上比大臣虞邱更要高明吗！

219. 贾政嗃嗃打宝玉

九三：家人嗃嗃，悔厉吉；妇子嘻嘻，终吝。

【爻解】此为家人卦的第三爻。嗃嗃，叫喊声，就是嗷嗷叫；嘻嘻，和乐声，嬉笑声。当父亲和丈夫的，治家过于严厉，对老婆孩子常常板着面孔，大吼大叫，就容易伤害亲情，过后会后悔，这是危险的，但最终还是和好的。相反，跟老婆孩子在一起，总是嘻嘻哈哈，虽然亲近，最后想要严厉起来，就困难了。九三阳爻，又处阳位，重阳过刚，又居离火之上，所以好发火。而《象传》说：“家人嗃嗃，未失也；妇子嘻嘻，失家节也。”主张以义胜情，宁严勿宽。

【故事】《红楼梦》里的男主人公贾宝玉，是一位锦衣玉食的多情公子，是荣国府的继承人。但是，他把功名利禄视为粪土，讨厌苦读经史，在大观园里过着吟诗、猜谜、饮酒、看戏的自由生活。他说女儿是水做的，整天与众姐妹嘻嘻哈哈，情意绵绵。

他的父亲贾政是一个一本正经的封建官僚，儿子的思想行为与他是完全对立的。贾政总是严格地要求儿子，但是宝玉总是与他背道而驰。

于是，当亲王府来人向宝玉索要演小旦的琪官，弟弟又诬告宝玉奸逼丫鬟金钏儿跳井自杀时，一场父子冲突就像火山突然爆



发了。

贾政气得脸如金纸，满面泪痕，一迭声喝令：“快拿宝玉！拿大棍！拿索子捆上！把各门都关上！有人传信往里头去，立刻打死！”

众仆人、小厮不敢违拗，只得将宝玉按在凳上，举起大板打了十几下。贾政嫌打轻了，踢开掌板的，自己夺过板子，咬着牙狠命打了三四十下。

众门客见打得不行了，忙上前夺劝。宝玉母亲王夫人进房来，贾政更加火上浇油，那板子雨点一般，下去得又狠又快。宝玉早已动弹不得。王夫人忙抱住板子，说怕打坏宝玉，会惹贾母伤心。贾政冷笑道：“我养了这个不肖之子，已不孝；教训他一下，众人又保护；不如趁早勒死了，以绝将来之患！”说着，便要绳索来勒死宝玉。

这时，贾母来了，颤巍巍地说：“先打死我，后打死他，岂不干干净了！”贾政忙迎了上去，却被贾母训斥一顿。他忙跪下含泪说道：“为儿的教训儿子，也为的是光宗耀祖。”

贾母啐了他一口，说道：“你那样下死手的板子，难道宝玉禁得起吗？你说教训儿子是光宗耀祖，当初你父亲怎么教训你来！”贾政听说，忙叩头哭道：“母亲如此说，贾政无立足之地。”

后来，知心表妹林黛玉来看宝玉，抽抽噎噎地说：“你从此可都改了吧！”贾宝玉忍着疼痛，长叹一声，说道：“你放心，别说这样话。就是为这些人死了，我也是情愿的！”

◎人生启示

贾政痛打贾宝玉，是恨铁不成钢，是为了教育宝玉成为他所希望的继承人。而宝玉对林黛玉说的话，证明贾政的棍棒教育是

完全失败了。贾母、王夫人的溺爱并不足取。但是，贾政式的棍棒教育，效果往往与愿望相反。对于青年人个性发展的要求，只能动之以情，晓之以理，循循善诱，使他们能够正常健康地茁壮成长。“棍棒下面出孝子”，是戕害下一代的野蛮办法，断不可取。

220. 梁孟齐眉家大吉

六四：富家，大吉。

【爻解】此为家人卦的第四爻。富，多财，有钱。引申义为“福”，即家庭成员各安其位，互敬互爱，互谅互让互助。家和万事兴，自然大吉大利。《象传》说：“富家大吉，顺在位也。”六四柔顺，当位，家庭成员之间互相理解，水乳相融，那才是最大的幸福。

【故事】东汉末年，扶风人梁让，在王莽当政时当过城门校尉，封修远伯，后来因为战乱而流浪到北方的宁州，病死在那里。

他的儿子梁鸿因为家贫无钱，只好用席子裹了父亲的尸体，草草埋葬在荒野。靠亲友资助，梁鸿去国家办的太学苦读。他博览经史典籍，探讨其精华意蕴，并不在字句上考究。

太学毕业后，梁鸿在京师洛阳上林苑中放猪为生。他不慎失火烧了邻居的房舍，主动上门，以所放的猪赔偿损失，邻居还嫌不够。梁鸿对邻居说：“我再也没有别的财产了，我愿意给你当佣工。”主人答应了。梁鸿早起劈柴、挑水、扫地、做饭……一直干到天黑，天天如此，从不偷懒。

邻居家的老人见梁鸿乃是堂堂太学生，并非普通佣工，责备



那主人做得太过分了。大家都称赞梁鸿是知书达理的长者，很尊敬他。主人也退还了他的猪。梁鸿没有接受，回到了家乡扶风。

家乡的富豪之家羡慕梁鸿博览经籍，很有气节，都想把女儿嫁给他。他都婉言谢绝。这个穷太学生，到底要娶一个什么样的天仙为妻子？

同县孟家有一个女儿，长得又胖又黑又丑，力气大，能举起舂米的石臼。这姑娘也是择偶条件高，东家不成，西家不就，到三十岁还没嫁出去。孟家爹妈急了，问女儿到底要嫁一个什么样的郎君？女儿回答：“要嫁一个像梁鸿那样的贤德之人。”

消息传出去，有些人暗地里哧哧笑。梁鸿听说后，却备上聘礼，托媒上孟家求婚。孟家姑娘要求父母给她准备布衣、麻鞋，纺线、绢麻、织布用的家具作为嫁妆。出嫁那天，她梳妆打扮，浓妆艳抹，进了梁家门。

结婚都七天了，梁鸿一直不搭理妻子。妻子跪在床下，问道：“我听说先生学问渊博，气节很高，曾经拒绝了好多富豪之家找上门来的婚事。我呢，也曾经谢绝好几家的求婚。现在，你选择了我，我有什么不对吗？”

梁鸿说：“我选择的是穿破布衣服，吃粗茶淡饭的人，可以和我一起隐居深山。现在，你却穿着华丽的丝绸衣服，脸上涂着浓艳的脂粉，岂是我梁鸿所希望的妻子？”妻子说：“我这样打扮，是想考察先生的志向气节。我已经准备好了隐居的服装、行李。”

她脱下华丽的丝绸衣服，抹去脂粉，挽起椎髻，穿上布衣，拿出纺织工具，干起活来。梁鸿抚拍着妻子的背，十分高兴，还给妻子取名孟光，字德曜。

过了几天，孟光说：“常听你说想隐居以躲避乱世祸患，现



在为什么不采取行动呢？莫不是你想向污浊的乱世低头吧？”于是，梁鸿便同孟光一道，隐入霸陵山中，以耕地纺织为生，闲暇时读书、弹琴自娱。

后来，梁鸿写了一首单纯简朴而又直刺统治者痛处的《五噫歌》，撕下了东汉明帝、章帝“节俭”、“恤民”的假面具。所以，朝廷派人搜捕他。

梁鸿改名为运期熠，和妻子在齐鲁之间东躲西藏。后来到了南方吴地，在有钱人皋伯通家当舂米的佣工，住在大屋里。

活干完了回家，吃饭时，孟光总是把食具举到齐眉高处，送到他面前。主人皋伯通见了很惊异，说：“他一个干粗活的佣工，能够和妻子相敬如宾，他一定不是个平常之人！”

皋伯通把梁鸿请进自己内室居住，以礼相待。

◎人生启示

梁鸿与孟光能够同甘共苦，原因是志同道合。梁鸿有才学、孟光有见识，避乱世而隐的志趣使他们一同度过耕织为生的人生之旅。流浪、漂泊、帮佣、放猪、干粗活，他们都甘之如饴。他们在物质上是贫困的，可以说一无所有。然而，他们在精神上是富足的。比起那些锦衣玉食、金玉满堂，却钩心斗角、内心空虚的夫妇来，这对举案齐眉的夫妇不是难以比拟的富有者吗？

221. 孟母善教成亚圣

九五：王假有家，勿恤吉。

【爻解】此为家人卦的第五爻。假，到。王，这里指王道。九五为王者之象，以天下为家。从内向外，从家到国，君臣上



下、父子之间都以深情相互爱护，以礼义相互亲近，以正道教导后代，以自己的行为做示范。这种治家之道，用于教子女，会使子女成为有用之才；用于治家、治国，会使家庭和睦兴旺、国家富足强盛。《象传》说：“王假有家，交相爱也。”纯真深厚的爱心，加上正确的教育方法，可以培育出素质优秀的后代，子孙成才，后继有人，光耀门庭。

【故事】孟子姓孟名轲，战国时邹（今属山东）人。他幼时父亲死去，母亲仉氏守节，居住在他父亲墓地附近。

墓地常有人披麻戴孝，小孩孟轲觉得好玩，也跟着哭喊跪拜。孟母说：“这地方不适合小孟轲的成长。”就搬到了城里市场附近。

市场上有卖肉的屠户，杀猪宰羊，操刀宰割，吆喝顾客。小孟轲也跟着学拿屠刀，挽袖挥拳，大呼小叫：“买肉呢！买肉呢！”孟母说：“这地方也不适合儿子住。”就把家搬到了学校附近。

学校里每逢初一、十五，官员都要进文庙对孔夫子像行跪拜礼，温文尔雅，彬彬有礼。小孟轲见了，也学着文质彬彬的行礼。这回，孟母高兴地说：“这才真是我儿子可以居住的地方！”

孟轲渐渐长大，跟孔子的孙子子思学习。一天，他读书有点厌倦，逃学回家。孟母正在机房织布，见儿子逃学，生气地割断织机上的布。孟轲见了，忙给母亲跪下。

孟母语重心长地对儿子说：“你读书，犹如我织布一样，积累一丝一线成一寸，积寸为尺，积尺成丈成匹，才算是有用之物。你读书学习也是这样，一定要累年累月地用功，不分昼夜地刻苦钻研，才能有进步，有收获。”

从此，孟轲醒悟过来，回到老师子思那里，专心致志地发愤

苦读，终于成为后代崇敬的仅次于孔夫子的亚圣。

◎人生启示

母亲是我们最好的启蒙教师。古人说：“子不教，父之过”。孟母对孟轲的幼年少年教育，至今仍不失其借鉴价值。她注意孟轲的成长环境、品德、人生理想的教育，而且从小抓起，毫不放松。当今思想多元、物欲横流，青少年教育任务尤为艰难复杂。每个家庭、每个父母、长辈，如果能够从孟母身上得到启发，重视对子女的全面素质教育，这对子女的成长是有益的。

222. 姬昌齐家得天下

上九：有孚威如，终吉。

【爻解】此为家人卦第六爻。是说有诚信正直的品质，有庄重威严的仪表，首先做好自身的修养，全家人都以他的行为作表率，这样治家，便永远吉祥。《象传》说：“威如之吉，反身之谓也。”意思是，威严是由家长经常反省自己、严格地要求自己、从自身的诚心正意、为人模范而来的。上九以阳刚而居阴位，家长已年高了，但是他严于律己，以身作则，推及于治家治国，成为后人永远学习的榜样。

【故事】周国君姬姓，相传是帝喾后裔弃的子孙。弃被尊为农神，世代为农，从公刘到古公亶父十代都住在豳地（陕西旬邑县），后来迁到岐山下周原。古公希望小儿子季历的儿子姬昌继承统治权，他的长子太伯、次子虞仲逃到长江下游。后来商王杀死了季历。姬昌做周君五十年，广行仁政，完成了灭商的事业。

姬昌虽是周的最高统治者，但他常常穿着普通人的破旧衣



服，到田地里耕种劳作。从清早到中午、下午，他忙得没工夫吃饭。他待人温和、善良而又恭敬，保护民众，爱护孤苦的人。他和民众相处很融洽，如同家人一般。他从不游玩打猎，只是恭谨慎重地办理政事。

他说：“假如不听从百姓的实话，官员们就会互相欺诈，而且骄横枉法了。”他还说：“如果听见百姓不满的言论，就胡乱惩罚杀害无罪的人。结果真正仇恨的火焰就会烧死你！”

于是，各地的贤德有才之士都纷纷前来投靠周国，太颠、闾天等贤臣都为姬昌部下。住在孤竹国的伯夷、叔齐听说西伯善待老人，也投奔周。

姬昌要求嫡妻的行为做家人行为的示范，推及兄弟，教育家人和邦国。所以他的长子伯邑考能毅然为国殉身，他的儿子周武王姬发能矢志不移地完成他未竟之大业，他的另外两个儿子周公、召公能够大公无私地辅佐周成王。

◎人生启示

榜样的力量是无穷的。身教甚于言教。父母的高尚品德、优美情操，乃是子女取之不尽的财富。读《书经》，知道周公那样深情地热爱和尊敬他的父亲周文王。周公像影子追随身体那样，遵循着父亲的足迹前进。父母的行为对子女、后辈，影响极大。那些埋怨子女缺德少才的父母，可否以姬昌为镜子，照一照自己的所作所为呢！

[睽卦 第三十八]

䷥ 兑下离上

睽：小事吉。

【卦解】此卦下经卦为兑，兑为泽，为少女，性欢悦；上经卦是离火，性依附。《象传》说：“上火下泽，睽。”火向上烧，兑泽向下浸，两相背离。古书解释，睽，有二目不相视、违背、乖异等义。总之，志不同行，各自为异。但是，睽卦卦爻又在揭示变异为同、化离为合的途径和道理。所以，《彖传》说：“天地睽而其事同也，男女睽而其志通也，万物睽而其事类也。”教导人们从异中求同，从同中求异，从而达到大同小异的境界。

223. 王守仁悔亡无咎

初九：悔亡，丧马勿逐，自复。见恶人，无咎。

【爻解】此为睽卦的第一爻。爻义是说：有悔恨也会清除，丢失了马也不必去追寻，马会自己跑回来。结交了坏人，也不会有灾祸。初九为阳爻又居阳位，很刚强，但是地位最低下，所以





会有怨悔，要丢失马匹，要遇见恶人。但是，悔恨会自行消失，丢了马会自动回来，遇见恶人反而可以避免祸害。你虽然无权无势，但是你特异出众的品德，反而使恶人不禁肃然起敬；他不敢加害于你，反而会敬重你。

【故事】明朝武宗正德皇帝是个昏君，他宠信大宦官刘瑾，忠直之臣多被关、被杀。王守仁时任兵部主事，见忠臣戴铣等因谏受罪，忍不住又上奏。奏疏还没到皇帝那里，刘瑾私自拆看了，就假传圣旨，打了王守仁五十大板，贬为贵州龙场驿丞。

王守仁在流放途中，觉得有人跟踪，料到是刘瑾所派，便乘着晚上夜色正浓，将帽子、衣服和鞋子浮在江面上，假装是投江而死。还留下两句遗诗：“百年臣子悲何极？夜夜江潮泣子胥。”隐姓埋名，逃进福建武夷山。等风声不紧，才转道赴龙场驿。

后来，刘瑾伏诛，王守仁先后调任江西庐陵知县，累迁佥都御史，巡抚南赣、汀、漳。

驻南昌的宁王朱宸濠，听人说他有天子气象，阴谋组织叛乱。王守仁在江西完成了巡抚使命，去南昌谒见朱宸濠。朱宸濠宴请王守仁。酒席间，朱宸濠与王守仁谈论时政得失。

朱宸濠说：“世道这么乱，可惜没有成汤、武王……”王守仁知其用意，绵里藏针地答道：“即使有了汤武，还需要伊尹、吕尚！”朱宸濠得意地说：“只要出现了成汤、武王，便会有伊尹、吕尚的。”

朱宸濠知道王守仁的忠诚，屡次想加害于他，王守仁也暗中防备，后调往福州查处乱军，才躲过宁王叛乱之害。

王守仁得知宁王举起反旗，就化装往来于临江、吉安诸府，筹商战守机宜。他派遣骑兵向各府州投递檄文，略称：“朝廷已派京军四万南下，两湖两广及小都御史会兵，共十六万人，趋集



南昌……”朱宸濠侦察获悉，便紧紧地死守南昌。过了十多天，不见大兵到来，才晓得中了王守仁的计。

王守仁乘南昌守兵单弱，以精兵奇袭，占领南昌，端了宁王的老窝。朱宸濠急忙撤兵，溯江而上，屡吃败仗，中了火攻之计，被生擒。

后来王守仁见明武宗被一群奸邪小人包围，荒淫昏乱，又不听忠谏，气愤不已，脱下朝廷官服，穿上素装，戴上纶巾，悄悄地躲到安徽九华山去了。

◎人生启示

人生际遇，悲欢离合，难以预料。王守仁上疏，被打得半死；后来又与叛王唇枪舌剑，险遭不测。有祸有凶，但他终于安然无恙。他的心性之学，指导他的为人处世。他把君臣的遇合、个人的得失看得很透，所以能够遇险而以巧智脱身，见奸邪当道便急流勇退，自动抽身遁入山中讲学授徒。

224. 董承密受玉带诏

九二：遇主于巷，无咎。

【爻解】此为睽卦的第二爻。这是说：去见人君，不能从大庭进入正堂，只能从宫中小道进去。这虽然不够光明磊落，但是也不犯错误。这样偷偷去见国君，是因世道乖异，不允许君臣之间以礼相见，但也不算违背君臣相合之正道。九二以阳爻而居阴位，不当位。与六五相应，是柔中之主与刚中之臣互相提携的象征，所以，如此相遇，无错误，有小吉。

【故事】汉献帝时，曹操专权，不奉帝旨，擅自逮捕太尉杨



彪入狱，议郎赵彦上疏弹劾，被曹操捕杀。满朝文武百官吓得重足而立，侧目而视。

曹操在许田请献帝打猎。荆棘中跑出一头大鹿，献帝连射三箭不中。曹操讨过天子手中的宝雕弓、金钺箭，射中那鹿。将校以为是天子射中，都踊跃上前，向献帝大呼“万岁”。曹操挡住献帝，迎面接受欢呼。

当晚，汉献帝回宫，向伏皇后哭诉：“曹操专国弄权，作威作福。我看见他，背上好像有芒刺。今天在围场上，他公然接受将校‘万岁’的欢呼，无礼之极！他早晚不安好心，我们夫妇不知死在哪里！”伏皇后气愤地说：“满朝公卿，竟然没有一个人能够救国难吗？”

伏皇后的父亲伏完推荐车骑将军、国舅董承，可付以重托。于是，汉献帝咬破指头，以血写一道密诏，叫伏皇后缝在玉带紫锦衬衣内，系在身上。

为躲过曹操耳目，令内史宣董承深夜于暗道入宫。汉献帝指着身上的袍带说：“我想起你从前在西都救驾的功劳，没有什么赐赠你，你穿上它，就好像与我常在一起一样。你回去细细观看，不要辜负了我一番情意！”

董承出来时，迎面碰见曹操。曹操要他脱袍解带，自己穿上，要董承转送给他。董承知道衣带中必有密诏，便说：“君恩所赐，不敢转赠，容我日后另制玉带奉献。”

回家后，董承独自在灯下反复查看，并无一物。后来灯花落在带上，烧着背衬，露出素绢上的血迹，那是汉献帝用鲜血写成的要他纠合忠义之士殄灭曹党的诏书。

但董承等人失败了，而被曹操捕杀。

◎人生启示

从正统观念来看，刘姓皇帝是天子，曹操专权，视皇帝为掌上玩物，所以董承等人扶刘反曹乃是天经地义。从历史发展来看，曹操平定北方，扫除各地割据势力，已成为事实上的统治者，而汉献帝不过是虚有其名的傀儡。曹操推动了社会历史前进的车轮，成为后来鼎足而立的三国中势力最强大的魏的开国之主。反对他的力量，多是螳臂挡车。

225. 宋公明法场遇救

六三：见舆曳，其牛掣，其人天且劓，无初有终。

【爻解】此为睽卦的第三爻。见，当做“其”，意为他、他的。舆，大车。曳，从后面拉住。掣，从前面拉住。天，是天灵盖上刺字的刑罚。劓，割鼻。大意是：他的车被拉住了，牛也被拉住了，他的天灵盖上被刺了字，鼻子被割去了，开始不好，最终又能前进。

【故事】郓城县衙押司宋江，好结交江湖好汉，济贫扶困，救人之急，人称及时雨。他与梁山泊英雄托塔天王晁盖往来书信被与其同居的阎婆惜抓住，要去官府告发，宋江情急，杀了阎婆惜。

以后，宋江被捕，脸上刺金印，发配江州。幸遇江州押牢节级戴宗，也是梁山朋友吴用书信推荐，宋江才免了牢中的杀威棒，过得轻松。

一天，宋江来到江州有名的浔阳楼，要了些肥羊、嫩鸡、酿鹅、精肉，独自一人一杯两盏地倚阑畅饮，不觉沉醉。四顾山色水光，心中觉着热气冲动，便唤店小二借笔砚来。乘着酒兴，去



那粉壁上挥毫写道：“自幼曾攻经史，长成亦有权谋。恰如猛虎卧荒丘，潜伏爪牙忍受。不幸刺文双颊，那堪配在江州。他年若得报冤仇，血染浔阳江口。”宋江又在这词后面大书：“郢城宋江作。”

江州对面有个城子，叫做无为军。城中有个在闲通判黄文炳，他来浔阳楼消遣，看了此词，便向江州蔡九知府告发。知府立命捉拿宋江归案。戴宗得知，急去告知宋江，要他装作发疯，以免死罪。

捕快公人奔入牢房，只见宋江倒在粪坑里乱滚，口吐白沫，大声乱嚷：“我是玉皇大帝的女婿。丈人教我领十万天兵来杀你们这班鸟人！”捕快说道：“原来是个失心疯的，我们抓他去有何用？”回报上去，黄文炳对知府说：“不要信他！他写的词，不像是疯子，其中必定有诈！”

知府唤牢子把宋江推翻，一连打了五十下，宋江吃拷打不过，只得招了。

知府派神行太保戴宗急去东京禀报父亲、太师蔡京，请示如何处置宋江。戴宗先去梁山泊通报宋江写反诗入死囚牢之事，晁盖命圣手书生萧让模仿蔡京笔迹写回书知府。

谁知回书用印，用了篆文“翰林蔡京”，不合父亲写书信与儿子的规矩，露出破绽。奸猾的黄文炳也看出漏洞，戴宗被戴上大枷下牢。

过了几天，蔡九知府命人写下犯由牌，去十字路口打扫法场，五百余名士兵、刽子手，团团围住宋江、戴宗，押往十字路。午时三刻，监斩官喝道：“斩首！”

此时，梁山泊好汉提刀使棒，一阵风似地杀过来，黑旋风李逵两把板斧，齐排砍过去。法场大乱，宋江、戴宗被梁山兄弟救

了出去。

◎人生启示

宋江是被逼上梁山的。他与梁山泊英雄们心心相通，但他开始并不想上山。他与江湖朋友的遇合，灾祸不断，代价惨重，差点丧了命。他能够经受种种磨难，首先是他主观的“忍受”，其次是朋友相助，才使他能“无初有终”——开始不利后来顺利。

226. 晋文公守信降原

九四：睽孤，遇元夫，交孚，厉无咎。

【爻解】此为睽卦的第四爻。九四在睽卦中处于孤立的地位，但是遇到了初九，彼此虽然并不相应，却能够以诚相见，同心同德，所以虽然有危险，却不会犯错误。从卦象看，九四阳爻处于阴位之上，不中正，夹在两阴爻之间，不与初九相应，所以很孤立。初九即元夫，是刚性大丈夫，若能至诚相见，互相信任，可引以为同志，尽管危险但无错误。

【故事】周襄王时，襄王庶弟太叔带私通隗后，发动内乱，襄王避出王城，派人分告诸侯求援。特派近臣简师父专程投书于当时国力强大的秦、晋两国。晋文公的舅父、重臣狐偃力主打起“尊王”旗号，既使百姓有所归依，知道国君不能随便更换，又能使晋国获得霸主的殊荣。晋文公便答应全力帮助周襄王复国。

这时，秦穆公也答应勤王，屯兵河上，准备渡河。晋文公采纳狐偃建议，一面以重金贿赂戎、狄小国，请其借路让道；一面派胥臣谒见秦穆公，表示晋能代劳，专行勤王大事，请秦班师回国。两件事都办成了。



晋文公大军势如破竹，迎接周襄王回王城复位，杀了太叔带和隗后。在周襄王的盛大宴会上，晋文公请求周襄王准许他死后能够享受天子的隧葬（墓里打隧道）待遇。

周襄王以不能因为私人恩德而废弃先王礼制大典为理由，婉言谢绝。他同意割让由他直接管辖的温、原、阳樊、攢茅四邑给晋国作为回报。

原城乃是周卿士原伯贯的封邑，原伯贯兵败无功，周襄王夺其邑给晋国，而伯贯尚在原城。晋文公与赵衰到了原城。原伯贯对原城的百姓造谣说：“晋兵围攻阳樊城，把阳樊百姓，全都杀光了。”原城民众十分恐慌，大家发誓死守原城。

晋军团团围住原城，知道原城百姓之所以不服晋，是因为不相信他们。所以，晋文公依从赵衰的话，下达如果三天攻不下原城就立即撤兵的命令。到了第三天晋文公就带兵退走了。

原城百姓说：“晋文公宁愿失去一座城，也不愿失去诚信，他是有道明君！”他们纷纷开城，追了晋军三十里，迎接晋文公进城。

◎人生启示

《管子·枢言》说：“诚信者，天下之结也。”是说诚信乃是天下处世的关键。待人处事时尔虞我诈，商品交易时搞假冒伪劣，能够得小利于一时，最后没有一个不是搬起石头砸自己的脚，没有一个不是占点小便宜而吃大亏的。人们相处，以诚待人，才能够取得意想不到的大成就。

227. 宋就以德报仇怨

六五：悔亡。厥宗噬肤，往何咎？



【爻解】此为睽卦的第五爻。这是说：悔咎会消除。宗族、同党、邻居之间免不了有些磕磕绊绊，像牙咬了舌头那样，前往会没有错误。《象传》说：“厥宗噬肤，往有庆也。”亲友之间有小摩擦，只要能以宽厚相待，以德报怨，隔阂可以消除，自然会有喜庆。

【故事】春秋时代，梁国大夫宋就曾经担任邻近楚国边界的一个县的县令。梁、楚两国边境的百姓都种了许多亩地的西瓜。

梁国的瓜农适时培土、除草、灌溉，他们种出的西瓜味道很甜美。楚国的瓜农懒惰，很少培土、除草、灌溉，他们种出的西瓜不甜，不好卖。楚国瓜农妒火中烧，气不过，便在晚上偷偷越境去破坏梁国的西瓜，弄得瓜藤也焦枯了。

梁国瓜农发觉了，请求他们的上司，准许他们以牙还牙，同样破坏楚国的西瓜。上司报告了县令宋就。

宋就说：“恶，正是引起怨恨带来灾祸的东西。别人做坏事，你也做坏事，仇怨越结越深，那不是雪上加霜，更加坏得不得了吗？你们听我的，到晚上，你们偷偷到楚国瓜地里去，帮他们好好地侍弄、灌溉，你们以德报怨，将来必有好处。”

第二天一早，楚国瓜农发现瓜地整理过，也灌溉了。一天天过去，西瓜味道也逐渐变得甘甜可口了。楚国瓜农发现是边界那边的瓜农干的，便报告了楚国边境的县令。

楚王听说，感到很惭愧，于是，楚王派人备重礼，请求与梁王交好，梁、楚两国的和好，就是从边境县令宋就开始的。

◎人生启示

己所不欲，勿施于人。严于律己，宽以待人。以怨报德，必有后福。这些古训，至今仍不失为与人相处的箴言。当然，对于



那些奸恶之徒，则要多长心眼，勿学救狼反被狼咬的东郭先生。

228. 古城会关张释疑

上九：睽孤，见豕负涂，载鬼一车，先张之弧，后说之弧，匪寇，婚媾。往遇雨则吉。

【爻解】此为睽卦的第六爻。上九处于睽卦极顶，昏暗不明，非常孤立。大意说：看见猪身上涂满了泥巴，怀疑是一车鬼来了；于是先拉开弓要射箭，后来又放开弓不射了。才知道来的不是强盗，而是求婚的人。向前迎去，遇到下雨就吉祥。从卦象看，上九以阳居阴位，不中不正，刚之极，便多疑而刚愎自用。《象传》说：“遇雨吉，群疑亡也。”是说阴阳和合为雨，雨洗去了猪身上的泥巴，猜疑也就消失了。

【故事】关羽降汉不降曹，身在曹营心在汉。他得刘备手书，便挂印封金，千里单骑保刘备的甘、糜二夫人前往河北投奔刘备。

一路上过五关斩六将，又收廖化、周仓为部下往汝南进发，遥见一座城池。一打听，才知道，此地名叫古城，几个月前有一位将军，姓张名飞，赶走县官，占住古城招兵买马，现在有三五千人马，四处没人敢来侵犯。关羽听说，大喜，忙派随行的孙乾进古城向张飞禀报：“关将军直从许都送二位夫人到这里，请张将军出去迎接。”

张飞听了，白了他一眼，不答话，随即披挂持丈八蛇矛上马，径出北门。关羽望见张飞到来，将刀交周仓接了，拍马来迎接。

张飞圆睁环眼，倒竖虎须，吼声如雷，挥矛向关羽便搦。关羽大惊，连忙躲开，便叫道：“贤弟为什么这样？难道忘记了桃

园结义吗？”

张飞大声呵斥道：“你既无义，还有什么面目来与我相见！你背叛兄长，投降曹操，封侯赐爵，现在又来骗我！我同你拼个死活！”

关羽说：“你原来不知晓。我也一言难尽，现有两位嫂嫂在此，贤弟请自问。”甘、糜二夫人，揭帘说道：“二叔因不知你们的下落，所以暂时借居曹操那里。如今不避险阻，送我们到此地。三叔休要错怪！”

张飞说：“嫂嫂休要被他骗了。忠臣宁死而不辱。大丈夫岂有事二主之理！”孙乾忙说：“关将军是特意来寻你的！”

张飞呵斥道：“怎么你也胡说！他哪里有好心，一定是前来捉我！”

关羽说：“我如果前来捉你，应该带军队呀！”张飞手指尘埃起处说：“这不是军队人马杀来了！”风吹旗号，正是曹操军队，为首一将，乃是蔡阳。

张飞大怒，挺起丈八蛇矛朝关羽刺去。关羽飞快闪开，忙说：“贤弟且住。你看我斩了蔡阳，以表我真心。”

一通鼓未完，关羽刀起处，蔡阳人头落地。张飞这才迎关羽进城，听二位夫人诉说关羽经历之事，张飞放声大哭，参拜云长。

◎人生启示

刘关张兄弟失散，关羽身陷曹营，张飞孤处古城，见关羽前来，其怀疑原在情理之中。事实胜于雄辩，关羽以斩蔡阳的事实证明他忠于刘备，忠于桃园结义。只要守纯正大道，推诚信之心，于疑虑委屈之中含远大的求同求合的信念，就一定能够进入水乳交融的和谐境界。



〔蹇卦 第三十九〕

䷦ 艮下坎上

蹇：利西南，不利东北；利见大人，贞吉。

【卦解】此卦下经卦是艮山，为少男，性静止；上经卦是坎水，为中男，性下陷。《象传》说：“山上有水，蹇。”山为险阻，水难渡过，都是前进中的困难。蹇，行动困难。上下卦合起来说，就是人在前进中遇到艰难险阻，应该停下来。停下来干什么呢？《象传》说：“君子以反身修德。”君子要检查艰难发生的情况、原因，检查自己的缺点错误，修养品德，研究摆脱困境、战胜困难的对策，这就是处于困境之中的正道。这也是由逆境转入顺境的人生哲理。

229. 百里奚饲牛拜相

初六：往蹇来誉。

【爻解】此为蹇卦的第一爻。意思是：往前走，有困难；停止不前，有好处。《象传》说：“往蹇来誉，宜待也。”见险而止，

等待时机，必有美誉。在条件不具备时，不急于采取行动，有时宁可后退，见机行事。

【故事】春秋时虞国人百里奚，三十多岁，娶妻子杜氏，生了一个儿子。家中贫穷，他想出去找事，想到妻儿无依靠，有些恋恋不舍。

杜氏说：“好男儿志在四方。你年轻不出去做官，就这样窝窝囊囊地守着老婆孩子受苦吗？你走吧，我能够自立。”

百里奚到了齐国，想给齐襄公做事，没有人引荐，只好干粗活、要饭。有一位蹇叔见他不像乞丐，收养了他，结拜为弟兄，放牛为生。

四十岁时，百里奚辗转回虞国，妻子杜氏已流落他方。蹇叔又向虞国贤臣宫之奇推荐百里奚，宫之奇又向虞国国君虞公推荐。虞公任命百里奚为中大夫。蹇叔说：“我看虞公见识短浅又自以为是，他不是可以共事有所作为的国君。”百里奚叹息道：“弟久贫困，好比鱼在干地，急于想得一勺水来沾湿一下。”

以后，虞公受骗，被晋献公灭国。百里奚跟随着当了俘虏的虞公。舟之侨灭虞有功，被晋献公拜为大夫。晋献公要派人陪送长女伯姬出嫁秦穆公。舟之侨嫉恨百里奚，乘机说：“百里奚不愿在晋国做事，让他当陪送的臣仆吧！”

百里奚深受侮辱，在陪送途中逃跑，到了楚国的宛城，被猎人当做奸细抓起来。却说秦穆公发现晋国媵臣名单中有百里奚，而无其人，便询问起来。晋臣回答，他跑到楚国放马去了。

秦穆公求贤若渴，想用重金贿赂楚国放出百里奚。公孙枝说不行。于是，秦穆公派人拿五张公羊皮送给楚王，要求赎回逃亡的贱臣百里奚。秦穆公召见百里奚，问他：“多大年纪了？”百里奚说：“我才七十岁。”秦穆公说：“可惜老了一些。”百里奚答



道：“你要我去射飞鸟，打猛兽，我确实老了。假如你要我坐下来策划国家大事，我还年轻呢。我比起姜子牙八十岁协助文王定天下来，还要少十岁呢！”

秦穆公与百里奚一连谈了三天，言无不合。他想拜百里奚为上卿。百里奚辞谢，推荐了蹇叔以自代。后来百里奚又与妻子杜氏、儿子孟明视团聚。

◎人生启示

百里奚的经历，是“往蹇来誉”的生动写照。仕虞、仕晋都很不顺利，退而养牛放马反倒载誉于远方的秦国。那种超稳定型社会对于人才压抑埋没的畸形现象，在快节奏的现代社会恐怕已不多见。百里奚以经国之才而不辞为牧竖，三家村学究定会瞠目以视。

230. 赵子龙单骑救主

六二：王臣蹇蹇，匪躬之故。

【爻解】此为蹇卦的第二爻。这是说：国君遇到大难，忠臣前往救援，陷于双重的艰难，但不是本身的缘故。《象传》说：“王臣蹇蹇，终无尤也。”是说明王臣即使身陷双重险境，也决无怨尤，只有鞠躬尽瘁，拼命奋斗。从卦象上看，六二以阴爻居阴位，当位中正，但九位居王位而有大难，需要六二救助，彼又至柔无力，只有拼命向前了。君臣处于大难之中，相援以手，必能匡助王室。

【故事】三国时，荆州牧刘表病死，次子刘琮主政，投降曹操。曹军猛攻刘备，诸葛亮火烧新野，曹兵穷追刘备到樊城。



诸葛亮建议派关羽往江夏向刘表长子刘琦求救；张飞断后，堵截曹兵；赵云、糜芳等保护刘备及其家眷与老小。百姓扶老携幼，缓缓而行。

刘备、赵云一行来到湖北当阳景山驻扎。到天明，刘备却见手下只剩骑兵百余名，百姓、老小与赵云、糜芳等人，都不知下落。正在凄惶之时，忽见糜芳面带箭伤，气喘吁吁地说：“赵子龙投奔曹操去了！”而刘备坚信赵云的忠诚。

张飞带领二十余名骑兵，来到长坂桥。他命兵士砍下树枝，拴在马尾上，往来奔跑，冲起尘土，以为疑兵，使敌军不敢进攻。

却说赵云从四更与曹军杀到天明，寻找刘备和一家老小。他心想：“主公将甘、糜二夫人与小主人阿斗托付在我身上，现在失散，我决一死战，也要寻找回来！”

路遇刘备随员简雍，他让简雍骑马飞报刘备：“我赵云上天入地，也要寻回主母与小主人来。如寻不见，死在沙场上！”

赵云说罢，拍马望长坂坡去。途中救了甘夫人，杀死曹操部将，送甘夫人至张飞处，仍回马寻找糜夫人和小阿斗。

赵云在一口枯井旁边见到糜夫人抱着阿斗哭泣。他急忙下马伏地而拜，请夫人上马。糜夫人连说：“不可！将军岂可没有马！我已受重伤，死不足惜。望将军快抱阿斗走，别管我！”说完，跳进枯井。赵云见夫人已死，只得带着小阿斗杀出重围。

赶到长坂桥，才得张飞救援。赵云纵马过桥，走了二十多里，见了刘备，赵云下马拜见，他忙解外襟袍一看，原来阿斗正睡着未醒。

◎人生启示

赵子龙身陷重围，已是危险之极；他还要冲入重围，寻救刘



备家小，更是险上加险。面对这种其处也蹇而前去也蹇的蹇蹇困境，糜芳、张飞怀疑赵云的忠诚，不足为怪。但是，刘备坚信赵云的忠诚却很可贵。“疾风知劲草，板荡识忠匠”，在极端艰难的困境中，最需要的是相互理解、相互信任。

231. 刘备败死白帝城

九三：往蹇来反。

【爻解】此为蹇卦的第三爻。这是说：往前走，有困难，有危险；回来，有落脚的地方。《象传》说：“往蹇来反，内喜之也。”这是说九三以阳爻居阴位，急于上进，再往前则无呼应援手，只有退回可以归宿之处，才能平安。当然，这种归宿之处，也只是相对平安。

【故事】三国时，曹丕夺汉，称大魏皇帝。刘备后也自立为蜀汉昭烈帝。他称帝后第一道诏书就是征讨东吴，虎威将军赵云力谏不可，主张伐魏。

后来，张飞在阆中被偏将范疆、张达杀害，二人投奔东吴，更加剧了刘备为报仇而讨伐东吴的念头。

刘备气得以头碰地，大哭道：“两位兄弟（指关羽和张飞）都死，我怎么能够独自活着！”诸葛亮及众臣苦苦劝谏，难以动摇半分。刘备亲率大军东进，前军四万人在巫县（今四川巫山北）初战告捷。蜀水军屯驻夷陵（今湖北宜昌东南），占领长江两岸。

东吴孙权命陆逊为大都督，率军五万迎战。刘备率军向前推进，连扎军营数百里。陆逊占据有利地形，采取以逸待劳的防御方针，不与蜀军决战。到了闰六月盛夏酷暑季节，刘备将军队移

入密林之中安营，准备秋后再战。那军营接连七百里，白天旌旗蔽日，夜晚火光冲天。

陆逊见敌军营帐都聚集在丛林之中，便发起火攻；水军用船装满干草，趁东南风溯江而上；军士每人手执茅草一把，内藏硫黄，各带火种、刀枪，到了蜀营，顺风举火。大火四起，风紧火急，树木全着了火，火海滚滚，蜀军士兵自相践踏，死尸重叠，塞江而下。

这时，陆逊率领诸军全线出击，连破蜀军四十余营。蜀军舟船军资，损失殆尽，全军大溃。刘备逃到宜昌附近，准备集结残部再战，又被吴军包围，蜀军全军覆没，死了上万人。刘备险些当了吴军的俘虏。

刘备只好带领残兵百余人，逃入白帝城。他忧愤交加，不久病死白帝城永安宫。

◎人生启示

刘备冒进，其错有三：违背联吴抗曹的战略，打破鼎足而立的相对均衡形势，孤立了自己；酷暑连营密林中，忘记了赤壁火攻的教训；不听劝谏，一意孤行。人们干事业，凡一举手投足，宜三思而后行。不深思熟虑，便横冲直撞，十个有九个要摔跤。

232. 孙臆佯狂方脱身

六四：往蹇来连。

【爻解】此为蹇卦的第四爻。大意说：往前走，有困难；往回走，也有困难。连，原意是人挽车而行，车在后，好像人背负着车子而走。此爻义为处于困境，进退两难。六四以阴爻处阴



位，正而不中，性至柔，难以渡过难关；处于蹇卦之中、坎卦之下，双重艰险。《象传》说：“往蹇来连，当位实也。”是说这种进退两难的处境，是其本身所处的地位造成的。进退都难，无法突破困境，只有慢慢地积蓄力量。

【故事】战国时，大兵法家孙武之孙孙臆与魏国人庞涓同向鬼谷子学习兵法。庞涓与孙臆结为八拜之交，情如兄弟，誓同富贵。庞涓学成离师，曾对孙臆许诺：“以后我若有进门之阶，必当推荐兄长，同立功业。”

庞涓回到魏国，由相国王错推荐给魏惠王，惠王见庞涓相貌堂堂，又听他口若悬河，便拜他为元帅兼任军师。后来，魏惠王听大学者墨翟介绍孙臆独得先祖孙武兵法之秘传，便要庞涓作书召见。

孙臆来了，魏惠王恭敬地走下台阶。迎接孙臆：“我盼望先生，如渴思饮，今蒙光临，大慰平生！”魏惠王问庞涓：“我想封孙先生为副军师，与你同掌兵权，你看如何？”庞涓却不想分兵权给孙臆。

几天后，魏惠王想考查孙臆的才能，在教场操练，命孙庞二人，各演用兵阵法。庞涓布的阵法，孙臆一见，就能说出是某阵，用某法可破。孙臆排成一阵，庞涓却茫然不知。庞涓见孙臆的才学远远超过了自己，便想：“若不除掉孙臆，我难以出头。”

庞涓于是用伪造的书信，入朝私见魏惠王。他添油加醋，说孙臆已心向齐国，必定不肯替魏国出力。如果齐国任用他为大将，必然与魏国争雄，这是大王日后的心腹大患，不如将孙臆杀了！魏惠王没有听。

庞涓又撺掇孙臆请假一个月回齐扫墓，惠王见了请假表章大怒，害孙臆受到刑罚。仆人告诉了庞涓嫉贤害能的奸计，孙臆才

恍然大悟。这时，他已是废人，寸步难行，好像庞涓笼中之鸟、网里之鱼。他急中生智，想出了“诈疯魔”之计。

这天晚饭后，孙臧忽然昏迷，大哭大叫。庞涓去看，他趴在地上，涎涎满脸，呵呵大笑，喊叫：“我有十万天兵，谁能把我怎样！”庞涓怕孙臧装疯，想看出破绽，命人将他拖进猪圈里。他披头散发，倒进猪粪堆里就睡。庞涓又派人送酒肉去，孙臧掀翻酒肉，别人递过去狗屎泥块，孙臧接过去就吃。庞涓拍掌说：“他真正疯了，这下我放心了。”

后来墨翟云游到齐国，听说孙臧被害致残，便向齐威王献计营救孙臧。齐威王命客卿以进茶为名，带上墨翟弟子禽滑，拜见魏惠王。禽滑私见孙臧，用温车藏了他。再让仆人王义穿上孙臧衣服，披头散发，泥土涂在脸上，装作孙臧模样。

过几天，假扮孙臧的王义也脱身出来。庞涓怀疑孙臧投水死了，没放在心上。

◎人生启示

孙臧以大智而受庞涓蒙骗，是过分老实的结果。他毫无防备之心，一直受骗，确实是愚。庞涓害人之计极为精明周到，天衣无缝，可谓大奸，且有大机巧。但是，他终于败在孙臧手下，说到底是个大笨蛋。他多行不义，虽然机关算尽，最后还是算了自家性命。

233. 郑安平救死范雎

九五：大蹇朋来。

【爻解】此为蹇卦的第五爻。这是说：处在大苦大难之中，





有朋友来帮助。《象传》说：“大蹇朋来，以中节也。”由于坚持中正的节操。所以朋友才来相助。九五以阳爻而居阳位，是居不失正，履不失中的至尊之位，所以能够坚守气节，不变初衷。必定会有意志相投的朋友全力救助。这与卦辞中的“利见大人”命意相通。

【故事】范雎有谈天说地之能，安邦定国之志。他投靠魏国中大夫须贾门下为舍人，奉相国魏齐派遣，随从须贾出使齐国求和修好。

齐襄王责备魏国反复无常，须贾不能对答，范雎据理力争，批驳齐王“但知责人，不知自反”，使齐襄王愕然致歉，派人暗地劝说范雎留在齐国当客卿。范雎正色辞谢了。

齐襄王又派人赠送范雎黄金十斤及牛肉、美酒，范雎固辞不受。齐使者再三央求，范雎不得已，才接受了牛肉、美酒，退还黄金。

有人将这事报告了须贾，须贾质问范雎，范雎如实相告。须贾怀疑范雎，报告了相国魏齐。魏齐是个火炮性子，一点就燃，硬说范雎向齐王出卖了魏国机密，呼唤狱卒打范一百大棍，要他招认。

范雎依然不承认卖国，魏齐更加愤怒，命人打死。范雎被打落牙齿，血流满面，号呼喊冤。打了半天，范雎遍体是伤，血肉模糊，肋骨打断，大叫一声，昏死过去。

魏齐又命人以薄苇席裹了范雎，扔进厕所。到了天黑，范雎死而复苏，微微叹了一声，对看守士兵说：“我活不成了，请你送我死在家中，有黄金相谢。”看守士兵乘夜色朦胧背着范雎回范家。看守士兵得了黄金，又将苇席丢在野外，以掩人耳目。

妻子洗了范雎一身棒伤的伤口。范雎要她连夜送自己去结拜

弟兄郑安平家养伤，然后家里发丧，假装举行葬礼，免得魏齐怀疑。范雎在郑安平家，敷药将息，身体渐渐恢复健康，并改名张禄。

半年后，秦昭襄王派王稽出使魏国，住在驿馆。郑安平装成驿卒，服侍王稽，口齿伶俐，行动机灵，王稽很喜欢他。王稽负有访贤求才的使命，问魏国可有还未做官的贤人。郑安平忙说：“现在我们那里有一位张禄先生，才智不在范雎之下，您想会会他吗？”

王稽见了范雎后，也很欣赏他，并令范雎扮成驿卒，和他一起回到秦国。王稽极力向秦昭襄王推荐智士张禄有奇策能解救秦国出危如累卵的处境。

后来，范雎向秦昭襄王提出远交近攻的策略，指出了秦国向外兼并发展的方向，又进一步指出太后擅权的危害。秦王封范雎为相，封为应侯。范雎得志后，为报旧怨，曾在各国使者面前羞辱魏国使臣须贾，并迫使魏齐出逃自杀。

◎人生启示

正义和节操，古人视为处世之宝。范雎并未背主通外，打死也不招假供。宁为玉碎，不为瓦全，值得敬佩。郑安平冒险救难友，凭的是诚信、正义。暴虐如魏齐，范雎仍能死里求生，路穷思变，变则通，符合世异则事异的变通道理，仍然不违背他以才智治国平天下的忠诚。

234. 孟尝君出函谷关

上六：往蹇来硕，吉；利见大人。





【爻解】此为蹇卦的第六爻。爻义是说：往前走，困难重重；往回来，种种困难结束，大志得成，有好结果。有利于会见大人物。《象传》说：“往蹇来硕，志在内也；利见大人，以从贵也。”上六志向倾向于内，内指内卦的九三爻；从贵指跟从贵人九五，从阳刚中得到力量，冒极大危险而取得丰硕成果。上六处蹇卦之极顶，由此而完全脱离了困境。

【故事】战国时秦国渐渐强盛，秦昭襄王四处访求贤才。他的客卿向寿向他推荐齐国相国孟尝君，说他养宾客数千，贤才归之如云，与他同甘共苦。向寿建议秦王以至亲子弟去齐国做人质，请齐国以孟尝君交换，秦、齐联合，就不难共霸诸侯了。于是，秦以泾阳君为质，以请孟尝君。

齐王与臣子们讨论对策，最后决定礼送泾阳君归秦，派孟尝君赴秦答谢，以使秦王厚待齐国。孟尝君率门客千余人，车骑百余乘，西去咸阳，谒见秦昭襄王。秦王下阶相迎，握手言欢，高兴地说：“见先生得以慰我饥渴之想，真是相见恨晚。”

秦王想立孟尝君为相国。秦相樗里疾怕孟尝君夺权，便派门客公孙爽挑唆秦王，说孟尝君若做秦相会为齐国效劳，很危险。又怕孟尝君回齐，以后必定祸害秦国，于是将孟尝君软禁在驿馆里。

泾阳君在齐国时，孟尝君对他很好，两人成为好朋友。他偷偷对孟尝君说了秦王和樗里疾的密谋。孟尝君向泾阳君求解救之计。泾阳君要孟尝君向秦王最宠爱的燕姬献重礼，求她枕边吹风放人。燕姬指名要白狐裘。

泾阳君回报孟尝君。孟尝君说：“我只有一件白狐裘，已献给了秦王，怎样才能找回来呢？”宾客们面面相觑，束手莫对。这时，坐在最下位的一个人说：“我能装狗叫，偷东西，可以找

回来。”

孟尝君笑着派他去。那夜，这个门客装成狗，从洞里偷偷钻进秦宫仓库里学狗叫。仓库看守以为是看门狗，没在意。门客等看守睡熟了，取下他身上的钥匙，打开储藏柜，偷出白狐裘。孟尝君请涇阳君将白狐裘转交燕姬。燕姬很高兴，趁秦王晚上喝得迷迷糊糊时，劝秦王放了孟尝君，以免担上杀害贤士的坏名声。秦王同意，第二天一早就派车马，给通行证，放孟尝君回齐国。

孟尝君如电掣星驰，赶到函谷关，已是半夜，关门大闭。按规矩，鸡叫时才开关。孟尝君与宾客们拥在关内，如热锅上的蚂蚁团团转。正在这时，忽听得宾客中传出“咯咯咯”的鸡叫声，于是，士卒就起来打开关门。孟尝君和他的宾客飞快逃去。

孟尝君感激地对两位宾客说：“我能够逃出虎口，全仗二位狗盗鸡鸣的本事呀！”

◎人生启示

孟尝君离秦回齐，危如千钧一发。危险之极，也就开始了转危为安的机遇。狗盗鸡鸣，向来为人所不齿，但在性命攸关之时起了大作用。古人说“用人惟器”，看你如何用。此故事中的涇阳君，是一位沟通信息的关键人物，是见之得大利的“大人”。没有他，孟尝君怕也难出函谷关。在信息社会，这种情报人员胜过三千毛瑟兵。





〔解卦 第四十〕

䷧ 坎下震上

解：利西南，无所往，其来复吉。有攸往，夙吉。

【卦解】此卦下经卦是坎水，为中男，性沉陷；上经卦是震雷，为长男，性躁动。《彖传》说：“天地解而雷雨作，雷雨作而百果草木皆甲坼，解之时大矣哉！”这是说，雷雨大作，天地阴阳二气之困结得以解脱，万物昭苏。如果推行坤柔宽缓之道，前往西南方，便有利；如果不必有所行动回归原地便可吉祥；如果一定有所往，尽早前往便可吉祥。当时世处于“解”，刚刚摆脱灾难，民众希望和平宽易和安定宁静，这时政事不可以过快过猛，也不可以一步向前走。找到了解决问题的中正之道，就要早作打算，这就是夙吉。

235. 刚柔济刘秀中兴

初六：无咎。

【爻解】此为解卦的第一爻。这是说：没有过错。初六以阴

爻而处阳位，本阴柔而不能自立，但若与九四阳爻相应，便可不出错。《象传》说：“刚柔之际，义无咎也。”讲的是在解决困难的初期，以柔中含刚，刚柔相济，便可安宁无事。

【故事】刘秀是东汉王朝的开国皇帝。他在即位之初就宣称要以“柔道”治天下。他实际上推行的是以柔中含刚、刚柔相济之道，既整顿吏治，加强中央集权，又采取休养生息措施以安定民生，发展社会经济。

刘秀结束了二十多年的战乱，东汉建国初他就实行让老百姓从事农桑耕作的政策，增加了大量劳动力。不久，他下令减轻赋税，减少百姓服兵役和其他服役时间。他还采取一些恤贫救灾措施，给老、鰥、孤、独、残、灾救济粮，以稳定社会。他提倡兴修水利、开垦荒地，命令军士屯田，裁并郡国、省减吏员以减轻人民负担。

另一方面，刘秀针对王莽以外戚篡汉的历史教训，采取了约束诸王、外戚的严厉措施：严禁诸王与士人交游，以防他们勾结谋反；控制外戚，制裁外戚的违法行为。他嘉奖捕杀湖阳公主恶仆的洛阳令董宣，使外戚震惊。

“架空三公，事归台阁”，是刘秀确保君权集中的主要措施。他提高尚书令的地位，使尚书参与国家重大措施的制定，使之成为皇帝能够总揽朝纲的主要政治机器。

刘秀加强对官吏的监察。他“退功臣，进文吏”，防止军权旁落；通过适当人选，牢牢控制军权；他严以察吏，重褒赏，严监督。形成举贤荐能、为官清廉、宽以驭民的吏治。

刘秀宽猛相济、刚柔并重的政策和策略，对社会经济发展无疑有着积极作用。东汉初年全国户籍遗存人口只有十分之二，到光武帝末年，人口达到两千一百多万。历史学家称光武帝时期为





“光武中兴”。

◎人生启示

刘秀的刚柔相济，是吸取了西汉被篡的历史教训。在刚刚解除困难的时候，能够以柔中含刚，柔而能刚，从而达到宽猛适宜、刚柔相济的境界，使东汉初期出现了中兴气象。刚柔之间，如何掌握分寸、正确处理二者的辩证关系，使之符合实际，其中奥妙，大可探索。

236. 康熙亲政除鳌拜

九二：田获三狐，得黄矢，贞吉。

【爻解】此为解卦的第二爻。打猎时，打到三只狐狸，得到了装有黄金饰物的箭，坚守正道就吉祥。九二以阳爻居阴位，上应六五之君，是刚柔得中之象。《象传》说：“九二贞吉，得中道也”。黄是居中的颜色。箭，比喻正直。以中正之道，消灭阴险狡猾的小人，所以是吉祥的。

【故事】顺治十八年，顺治帝逝世，他的儿子玄烨即位，即清圣祖康熙。这时，康熙才八岁，由索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜四大臣辅政。

四大臣中，索尼资格最老，是四朝元老。遏必隆、苏克萨哈威望较低，凡事听索尼作主。唯独鳌拜南征北战，自恃功高才大，连索尼也不放在眼里，想把索尼等人除掉，趁着皇帝还是个小孩子，由他独揽大权。

鳌拜暗中设法，先从苏克萨哈入手。他先借题生事，倡议将正白旗与镶黄旗之地相对换，旗民已安居多年，现在易地迁徙，



劳民伤财，百姓自然怨恨起来。经办此事的大学士苏纳海等俯顺民情，奏请停止迁徙。

康熙帝召见四大臣商议，小皇帝探身过去，鳌拜一推，扔下朱笔，快步下殿，将他写的圣旨交刑部。刑部不敢怠慢，苏纳海等三个大臣尽被斩首。

康熙见鳌拜如此骄横霸道，感到如同芒刺在背，便想早日亲政。他暗令给事中张维赤等联名奏请少年天子亲政。满朝大臣同声赞成，唯独鳌拜横眉怒目，一言不发，大家也就鸦雀无声。

拖到康熙六年，康熙才在乾清门亲政。鳌拜依然咄咄逼人，康熙去慈宁宫中见了孝庄太皇太后，哭述鳌拜专横欺主情状。孝庄太后不是寻常女流，她到底是马背上长大，弓箭娴熟。她抚摩着孙儿的头，捏紧拳头，向空中一击。

康熙一见祖母的暗示，眼睛一亮，暗暗点了点头。从此，他暗地里向各王府邸，选了百名亲王子弟，年纪同康熙相近，一起练习武艺，耍棒弄拳。不到一年，个个拳术精通，武艺非凡，连康熙也学得几手南北拳法的擒、拿、扑、打。

一天，康熙不动声色，说鳌拜功高，封他为一等公。鳌拜像往常一样，昂头挺腰走到康熙面前，问道：“皇上召臣何事？”

康熙瞪圆了眼睛，怒问鳌拜：“你知罪么？”鳌拜毫不畏惧，横眼直视，反问道：“我有什么罪？”康熙声色严厉，叱责道：“你结党营私，嫉贤害能，罪不容诛！”鳌拜听了这话，怒目横扫康熙，忍不住挽起袖子，伸出老拳，扑了过去。

康熙厉声下令：“左右与我拿下！”少年一窝蜂围上来，你一拳，我一脚，鳌拜竟被这群童子军打翻在地，头破血流，没有还手之力。

这样，十六岁的康熙，夺回了皇帝的权力。



◎人生启示

去小人而正风纪，去鳌拜而亲政，符合中正之道，所以吉祥。只有除去邪恶，中正之道才能得以推行。鳌拜动辄向小皇帝挥动老拳。小皇帝最后以拳头制服了目无皇上的权臣。对付恶人，采取非常手段，也是常理，叫做“以其人之道，还治其人之身”。

237. 阿合马贪暴被杀

六三：负且乘，致寇至，贞吝。

【爻解】此为解卦的第三爻。大意说：一个背着包袱的小人，乘坐在本应由贵人乘坐的华丽车子上，以致强盗抢劫他，即使坚守正道也困难。六三以阴爻居于阳位，不当位。这好比一个缺德少才的人而盘踞高位，必然会使旁人不满意，如果他再得意忘形，不干好事，那就有灾祸了。《象传》说：“负且乘，亦可丑也；自我致戎，又谁咎也？”是说小人得志猖狂，咎由自取。

【故事】阿合马是出生于中亚的色目人，历任中书左侍郎兼诸路都转运使，负责财政，为元世祖忽必烈皇室搜刮财富有功，先后在尚书省、中书省执政达十年之久。他采取兴铁冶、铸农器官卖等措施，使国库充盈，深得忽必烈宠信。

阿合马用横征暴敛手法，残酷地敲剥下级吏员和百姓，他推行包税、理算法，支使官吏任意向百姓勒索，让官吏苛取民财，却又被上级官吏胁取。好像鸬鹚衔鱼，被人抖取；鸬鹚再去衔鱼，人又来抖取。

阿合马任平章政事，专权培植党羽，滥用私人，既不经部拟，也不咨中书，由他一个人说了算。阿合马的儿子忽辛，曾被

忽必烈认为是不懂事的胡商，阿合马却给他江淮行省平章政事（相当于省长）的重要职位。

阿合马、忽辛父子依仗权势，夺人妻女做妾。阿合马拥有妻妾四百多人。一些人向他献上自己的妻子女儿，就可当上官。

阿合马贪暴专权，蠹国害民，使反阿合马集团与阿合马的斗争不断激化。反阿合马的力量得到太子真金的支持。真金曾以弓殴伤阿合马的脸，在忽必烈面前羞辱阿合马。朝廷大臣廉希宪曾经杖责阿合马。许多朝臣多次弹劾阿合马。由于忽必烈做后台，阿合马便横行无阻。阿合马一再诬杀汉官，势压朝野。

1282年3月，恶贯满盈的阿合马被王著打死，王著等被杀。当处理此案的索罗向忽必烈报告了阿合马的奸恶时，忽必烈说：“王著杀阿合马，是对的。”随即追查阿合马党徒的罪恶，阿合马的几个儿子、党羽都被处死。

◎人生启示

阿合马以小人执大政，处非其位；贪暴奸恶二十余年，履非其正。他和他的党羽的下场，是罪有应得。有道是：善有善报，恶有恶报；不是不报，时候未到；时候一到，一切皆报。

238. 李治革除李义府

九四：解而拇，朋至斯孚。

【爻解】此为解卦的第四爻。而，同尔，你；拇，大脚趾，这里指身边的小人。爻义是：摆脱靠近你的小人，信赖你的朋友便会以诚相见。《象传》说：“解而拇，未当位也。”九四阳爻处阴位，不当位，不居中，小人前来阿谀逢迎，必须摆脱，才能得





到朋友的诚信和帮助。

【故事】唐高宗李治即位，他封他父亲的才人武则天为昭仪。武则天早就垂涎于皇后的桂冠，她陷害王皇后，使李治将废皇后的主意交群臣议论，遭到元老重臣长孙无忌等的反对。

武则天把搜索的目光投向群臣，她注意到出身寒门的中书舍人李义府是一个可以利用的人选。李义府为人奸诈，未开口先笑，笑里藏刀，人称“笑猫”。长孙无忌说他不堪重用，宜外流他州。李治同意派李义府往壁州做司马。

李义府得知，如坐针毡。好友、中书舍人王德俭提议他上表请立武昭仪为皇后，一定能使皇上龙心大喜，即可转祸为福。于是，李义府连夜写一份忠诚恳切的表奏，说废王皇后立武昭仪是人心所向，大势所趋，请皇上勿再迟疑，当机立断。

李治把李义府当成患难中的知音，忠贞的贤臣，取消了调任旨令，赐宝珠一斗，让他留任原职，后又提拔为中书侍郎。

新官僚李义府听说大理狱关着一个美貌女犯淳于氏，嘱咐大理丞毕正义免除她的罪过，他想将她收作小老婆。大理卿段宝玄对此案怀疑，李治命人复审。李义府怕事情败露，便逼迫毕正义在狱中上吊而死。侍御史王义方愤然面奏皇上。

王义方的劾奏，李治根本没听进去，不仅不追究李义府奸淫滥刑之罪，反而免了王义方官职，贬到莱州当小官。不久，步步高升，李义府当上当朝宰相，晋爵河间郡公。

后来有人报告，李义府伙同术士杜元纪，化装出京城东郊，登古坟上，观察上天星象，窥占人间帝王气数、灾祸；又有人告发他卖官索巨贿。李治这才以“阴有异图，谋为不轨”的罪名，命李勣审讯，将李义府革职除名，流戍延州。他的三个儿子和女婿一起流放，人称诛四凶。李义府后来愤懑而死。

◎人生启示

李治革除李义府，只是这个昏昧皇帝对于武氏气焰的微弱反抗。他并未以诚信招来朋友（忠义之臣）的帮助。小人如同虬虱，滋生于不洁净的肌体。人们需经常甄别身边的人，以清除那些笑里藏刀的小人。

239. 鲁之裕解中牟令

六五：君子维有解，吉；有孚于小人。

【爻解】此为解卦的第五爻。大意是：君子有解除困难的办法，吉祥；他有可能以正道而取得小人的信任。六五阴爻而处于阳位，位尊得中，所以可以解除困难和疑惑。《象传》说：“君子有解，小人退也。”以君子之正道解难释险，兴风作浪的小人，也相信君子的诚信，可以化恶为善。

【故事】清代乾隆己未冬天，文学家袁枚到保定拜望直隶总督孙嘉淦时，适逢直隶清河道鲁之裕来禀报公事。鲁之裕是一位年过七十的魁伟汉子，阔脸大眼，银髯飘胸，他口若悬河，声音洪亮，报告兴修水利之事，一口气讲了一个多时辰，给袁枚留下深刻的印象，很久不能忘记。

二十多年以后，谈起鲁之裕，人们还赞不绝口，称他是个有胆有识不随俗俯仰的奇男子。

河南总督田文镜为官严厉刻薄，刚愎自用，下属不俯首帖耳，他就罢斥打击。在他手下的官员，都谨小慎微，连大气也不敢出。有一次，属官报告，说中牟县令李某上任不久，库藏亏空，有不法行为，田文镜不加调查，马上命幕僚鲁之裕前去中牟，摘取李某官印，代理其职。





鲁之裕化装成平民百姓，戴着草帽，穿土布衣服，骑着毛驴到了中牟县。在进县城的路上，听见百姓议论纷纷，都说：“李公是个好官，为百姓办事，我们舍不得他离开此地啊！”

又走过几条街，听见几十位儒生打扮的人聚集在一起商议：“好官走了太可惜，等鲁公来了，我们大家向他申诉。”有人摇手说：“不中！田总督令重如山，就是十个鲁公也别想移动分毫。而且姓鲁的正是来取其官而代之，他岂能舍己救人？”

当晚，鲁之裕一边沐浴，一边寻思：李县令到任不久，百姓异口称赞，借俸并非贪暴，何罪之有？我明知有冤屈还照章办事还算个大丈夫吗！

鲁之裕骑上快马回开封，先见两司首长，他们都怒气冲冲斥责他：“你是不是得了失心疯？你这种行为别的督抚都不允许，何况严厉如田公？你等着吧，有你的好果子吃！”

第二天一早，他去总督衙门，只听吼声如雷，传呼鲁某人见。总督田文镜高坐大堂之上，脸色黑如钢铁，有股杀气。鲁之裕摘下官帽，大声说道：“我以一介寒士求官，得大人任为中牟令，十分高兴，恨不得连夜上衙视事。不料进入中牟县境，见李县令如此大得民心、士心，而其亏空不过是暂借俸禄。如果明公不明实情而派我去，我回来禀明实情，请明公指示，这样才不辜负君子爱才之心和圣上孝治天下之意。明公认为不值得宽容，我再去取印也不迟，制军府外还有数十位求官不得的人。我岂敢违背明公的美意吗？”

田文镜无言以对，马上命快使收回成命，中牟县令李某官任原职。鲁之裕后来官至清河道、署布政使。

◎人生启示

鲁之裕之奇，一是能以堂堂正正的道理说服像田文镜那样刚愎自用的大官；二是出以公心，宁舍乌纱，不夺贤官之印。与那些给同事头上扣屎盆子，栽赃诬陷、落井下石的人相比，他真不愧为光明磊落的奇男子。

240. 王允射隼诛董卓

上六：公用射隼，于高墉之上，获之，无不利。

【爻解】此为解卦的第六爻。公侯用弓箭射杀鹰隼一样的小人，在高墙之上得到这只鹰隼，无往而不顺利。上六以阴爻居阴位，性至柔又不当位，但在紧急关头，仍能有助于柔弱之君。隼是凶残的食肉猛兽，位于高墙，正如同窃据高位的乱臣贼子。《象传》说：“公用射隼，以解悖也”，指的是由于乱臣贼子的悖逆，所以公侯可以及时果断地消灭他们，以保护善良百姓不受伤害。

【故事】东汉末年，并州牧董卓趁宦官与外戚混战之际，据兵擅政，废黜少帝，立陈留王为献帝。董卓进位相国，他放纵士兵在京城洛阳大肆抢劫，淫掠妇女，称为“搜牢”。袁绍、孙坚等人起兵声讨董卓。董卓令士兵焚烧洛阳宫庙、官府和民居，挟持献帝西迁长安，强迫居民数百万人随迁，致使洛阳周围两百里内荒无人烟。

董卓又授意朝廷封他为太师，车服、仪饰如同天子。又筑坞于郿，号称“万岁坞”。他广树党羽，子孙年虽幼小，男封侯，女为邑君。董卓专权，满朝文武大臣敢怒而不敢言。

司徒王允为人深藏不露。他对董卓表面上曲意应对，政事多





向董卓禀白，使董卓把他视为心腹密友，委托他主持朝政。

王允与前太尉黄琬、尚书杨瓚等暗中联络，等待机会。当时，徐州刺史陶谦、尚书郑泰等讨伐董卓，都告失败。王允忧心忡忡，形神憔悴。董卓还以为王允是为自己分劳，表封王允为温侯，王允亲到董府致谢。

董卓本来好色，到老更加淫荡，搜抢民间少女八百人供他蹂躏。王允忽然想到：何不就从这个色字上下工夫呢！

王允先从董卓义子吕布着手，他取出家藏珠宝馈赠吕布，互相结成好友。接着，他又物色娇艳伶俐的歌伎貂蝉，认为义女，向她倾吐满腹忠愤和挑起吕布杀董卓的密谋，那貂蝉是个有见识的女子，毅然答道：“只要对国家有益，我愿献出此身！”

王允邀请吕布夜宴，命貂蝉侍席。吕布见她翩若惊鸿，秋波勾魂，心神俱醉。王允直对吕布说：“将军如不嫌弃鄙陋，谨当令义女侍奉！”吕布倒身拜谢，当即约定吉日，然后送貂蝉去吕府。

过了两三天，趁吕布不在，王允宴请董卓，又叫出貂蝉唱歌跳舞，把色鬼董卓弄得浑身酥软，直吞涎水。他脱口赞美道：“司徒公令爱真可谓绝无仅有了！”

王允当即拱手：“既蒙太师见赏，便当奉献！”酒席散时，王允便命貂蝉随董卓同去。吕布听说，跑到王府，责备王允负约。王允故意叫苦不迭，说是太师自己亲来接去，太师望重一时，不会奸占儿媳妇吧？

后来，貂蝉见了吕布，边哭边说：“我是王司徒义女，许配将军，心满意足。不料被太师奸占，不能再侍奉将军，罢，罢——”她撩起衣裙，便要跳水自杀，吕布抢步上前抱住。

恰好这时董卓进来，见义子抱住宠姬，顺手抓过一支戟朝吕

布扔过去，吕布飞快跑了。貂蝉一头钻进董卓怀里，哭说是吕布前来调戏，亏得太师救了性命。

吕布到王府，一五一十，告诉王允。王允语词闪烁，挑动吕布。吕布拍桌大叫：“若不是父子关系，我恨不得杀了老家伙！”

王允微笑道：“太师姓董，将军姓吕，本来就不是亲生骨肉，他朝你投戟的时候难道有父子之情吗！”

见吕布已下定决心杀董卓，王允便向他附耳交代了大计。初平三年孟夏四月，献帝久病初愈，在未央殿召见群臣，在董卓上朝的路上，吕布刺杀了董卓，董卓的尸首被践踏如泥！

◎人生启示

《系辞传下》对此爻有一段解释：“君子藏器于身，待时而动，何不利之有？动而不括，是以出而有获，语成器而动者也。”括是括结、阻碍。“不括”就是灵活自如。君子学而有智谋，然后随时灵活无阻地加以应用。王允离间之计使乱臣与小人自相残杀，坐收渔人之利，看来是成功的。





〔损卦 第四十一〕

䷨ 兑下艮上

损：有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸往。曷之用？二簋可用享。

【卦解】此卦下经卦是兑泽，为少女，性欢悦；上经卦是艮山，为少男，性静止。《象传》说：“山下有泽，损。”减损泽中的土，增加山上的土。损，有损失、损害、贬损、损下益上等义。损之道，以诚信为本，就能大吉祥，没有过错，可以坚守中正之道，有利于向前进。损道有什么作用？二簋（食器）这样微薄的薄食，足以奉献且有益于君上。用损之道，要随着时间、条件的减损、增益、盈余、亏缺而变化。

241. 裴度还配终无损

初九：已事遄往，无咎，酌损之。

【爻解】此为损卦的第一爻，遄，迅速，快。已事，结束工作。这是说：赶快停止自己的工作，去帮助别人，没有错误，斟



酌情况损失自己。《象传》说：“已事遄往，尚合志也。”合什么志？合损下益上、损己利人之志。初九以阳爻处阳位，至刚，损己以成就六四之功，是无过而有好处的。

【故事】唐宪宗元和十三年，裴度率军削平淮西反贼吴元济，还朝拜为宰相，晋爵晋国公。唐宪宗却渐渐宠用佞臣，大兴土木，疑忌裴度。

裴度感到功名太盛，唯恐得罪，便不问朝廷政事，整天纵情酒色，以度余年。各地官吏为了博得相国欢心，或重金收买，或强行逼取，给裴度送去歌儿舞女。

晋州刺史出钱三十万，购求十八岁的美女黄小娥。那黄小娥之父黄太学一口回绝，说：“已受会稽丞唐璧之聘，正待成婚，不敢从命！”刺史竟命人抢走黄小娥，扔下三十万钱做身价。将黄小娥用宝珠璎珞、异样服饰装扮得天仙一般，趁裴相国生日，送进相府做贺礼。

黄小娥的未婚夫唐璧在会稽任满，回乡见岳父黄太学，得知小娥被强买送往相府，心如刀绞。他去京师听调，授任湖州录事参军。不料途中被强盗抢去了岳父给他的三十万钱和上任文书，得好心人相助，去吏部禀告被抢情由，因为没有凭证，吏部不准复职。唐璧眼看身无分文，上天无路，入地无门，两眼泪汪汪地坐在客店纳闷。

客店外走来一个半百年纪的人，头戴软翅纱帽，身穿紫衫。他向紫衫人哭诉他钱物被抢的不幸遭遇。紫衫人说：“听说当朝裴晋公，极肯搭救落难之人。足下何不去求他帮助？”

唐璧更加悲伤，说：“足下休提裴晋公三个字，提起他，使我心肠如割。”紫衫人大惊道：“足下为什么这么说呢？”

唐璧才滔滔痛说州府官强夺未婚妻黄小娥，献给裴晋公，活



活拆散他夫妻之事。紫衫人安慰他说：“不瞒足下，我就是晋公亲信，我一定替你访问。明晚定有好消息！”

唐璧又怕又惊，怕亲信转述了他怨恨晋公的话，招惹祸事。第二天，来了两个公家人说是奉令公之命，来请唐璧。唐璧见到昨天店里遇到的紫衫人，原来他就是裴度。

裴度对他说道：“昨天听见唐先生所说，心里很难过。老夫不能杜绝官吏馈赠，使得先生夫妻分离，是我的罪过。今天正好是吉日，就由我权且主婚，使你们夫妻完婚。我薄助先生行资千贯，聊表赔罪之意。成亲以后便可双飞赴任。”唐璧连连拜谢。

过了几天，唐璧夫妇捧上裴相国的官诰复职文书，带上赠金，双双去湖州赴任。

◎人生启示

裴度富贵而不骄纵，减损自己的缺点，失去的是贪欲，得到的是道义和美誉。损己利人，损小利大。表面上贬损了自己的利益，实际上增益了自己的美德。损益之道的义利关系，我们应该正确处理。

242. 严光垂钓助刘秀

九二：利贞，征凶，弗损益之。

【爻解】此是损卦的第二爻。是说利于坚守中正之道，出行有危险，不减损自己也能增益它。九二阳爻处于阴位，与六五相应，刚柔相济，只要坚守中正之道，便会有利。《象传》说：“九二利贞，中以为志也。”就是要刚柔得中，不必有所损益，以维持正常的关系。



【故事】严光字子陵，浙江余姚人。东汉光武帝刘秀少年时的同学，学识宏博，名气很大。刘秀当了皇帝，他却改名换姓，离家远去。刘秀怀念朋友，命会稽太守寻访，海内查找，不见下落。他又口述严光音容形貌，命画工绘成肖像，到处物色。后来齐地上奏，说有一个男子披着羊皮裘钓鱼，面貌和肖像相似。

刘秀忙派官员准备好车，带上重礼，前往聘请。严光先还不肯上车，使臣再三恭请，前推后挽，将他拥上车。刘秀特命隆重接待。司徒侯霸（字君房）也是严光的老相识，忙派部下侯子道带上书札前去问候。

走时，侯子道请严光写回复书以便禀报。严光托词手不能写，就口授道：“君房足下：位至鼎足，甚善。怀仁辅义天下悦，阿谀顺旨要领绝！”警告侯霸勿做专拍马屁的官，谨防当昏官会掉脑袋。

侯霸将严光这些话记录奏呈刘秀，刘秀微笑道：“他还是狂妄的老样子，不必计较。”

说着，刘秀命驾出宫，亲自去看望严光。后来刘秀命侯霸邀请严光进宫，共叙同窗旧情，严光不再矜持，大家从容交谈，刘秀还留严光吃饭，一同住宿。刘秀当即任命严光为谏议大夫，严光并不道谢，也不推辞，拂袖而去。

严光回到富春山继续隐居。在浙江桐庐县南有严陵濑，山下有石，就是严光钓鱼的地方，叫严子陵钓台。

◎人生启示

严子陵坚守其道而不求仕进，好像无益于君主尤其是像刘秀这样的明君。但是，这也由此开启了一种尊德乐道的风尚，对于抑制士大夫追名逐利的恶习作用不小。有人说“桐江一丝，系汉



九鼎”，指严光耕钓不仕，也有利于东汉江山的稳固。虽然如此，才智之士却不必尽学严光。

243. 杨勇憨直招谗害

六三：三人行，则损一人；一人行，则得其友。

【爻解】此为损卦的第三爻。大意是说：三个人同行，便会损害一个人；一个人行走，便会得到朋友。六三阴爻居阳位，不居中；与上九相应，上九阳爻处阴位，也不居中。二者地位都不稳定。三人行，关系复杂，不免互相猜疑，甚至互相倾轧。所以，《象传》说：“一人行，三则疑也。”损卦此爻揭示了古时人际关系、君臣关系中的错综复杂，忠诚招谗害、憨直被害的事屡见不鲜。

【故事】太子杨勇是隋文帝杨坚的长子，他追随父亲立下战功，常常参与军国大事的决策，他的意见常被文帝采纳。

贵为储君，杨勇生活奢华，宫中多有宠姬。杨勇又生性坦率、憨直，不会掩饰自己的情感和行为，而这就为他后来招谗害种下了祸根。

他的同胞兄弟、晋王杨广（后来成为隋炀帝）为人城府极深，是个戴着假面具的阴谋家，他一直窥视着太子的桂冠和天子的宝座。

有一次，文帝召见重臣高颍，对他说：“有神灵昭告晋王杨广的妃子，说是晋王将来一定是天子，依你的意见看怎么样？”高颍严肃地说：“已经正式立下储君，怎么可以轻易更改呢？何况长幼原有先后的。”

隋文帝默然不语。晋王杨广将来要当天子的神话，是杨广和



他的母亲独孤皇后的创作。这个神话也暗暗反映了隋文帝的内心活动。

隋文帝崇尚节俭，生活比较简朴，杨勇却生性豪奢。有一次，文帝见杨勇穿着制作精巧华丽的蜀锦，就责备他说：“自古帝王，好奢必亡，你是储君，应当先懂得节俭，才能继承国业。我平时穿的旧衣服、一柄旧刀、一盒酱，你常用常食，好好体会我的心意。”

杨勇听了，收敛了一段时间，后来又忘了。他身边有小人，宫中多宠姬，不时歌舞喧天。他宠爱宫女，冷落嫡妃，惹得文帝和独孤皇后很不高兴。

杨广却一直默默地观察着父母的隐情。他原本是个大色鬼，也有好多姬妾，但他表面上装作只和嫡妃萧氏同居。文帝和皇后到他府第去，他只留又老又丑的奴婢仆人在身边使唤，自己和萧妃穿的是破布衣服，乐器也蒙上尘土，使父母看了非常喜欢。

独孤皇后多次对文帝挑唆是非。她首先使隋文帝罢黜了杨勇的支持者、开国重臣高颎，扫去杨广谋立太子路上的绊脚石。

文帝派杨素去观察杨勇的行为举止。杨素到了东宫，杨勇穿戴整齐地等候，杨素故意很久不进宫。杨勇等得不耐烦，在言语表情中流露出的不满。杨素回去奏报：“太子似乎有埋怨情绪，恐怕会发生预料不到的变化。愿陛下洞察，严加防范。”

真是墙倒众人推。父母的疏远、冷落，兄弟、权臣的诬陷、毁谤，终于把杨勇一步步推向绝路。

隋文帝决意废去太子杨勇，立晋王杨广为太子。杨广后来奸淫父妾，逼死文帝，几十年就使隋朝倾覆，这是隋文帝始料不及的。



◎人生启示

杨勇是中等资质，如果有正直之臣辅佐，也许不失为守业君主。杨广以阴谋夺取太子、君主宝座，又荒淫暴虐，使隋朝二代即亡。弟兄相比，可以说是一蟹不如一蟹。在复杂的人际关系中，憨直者往往胸中兵甲，一目了然；奸诈者往往脸上带笑，心藏利刀。当权者总是喜欢后者而讨厌前者，因此，用人不当，甚至误把窃国大盗看成是可靠接班人的历史悲剧屡屡重演。

244. 周武王鹿台散财

六四：损其疾，使遄有喜，无咎。

【爻解】此为损卦的第四爻。大意是：要减损其缺点和错误，就像治病一样，越快越容易治好，没有过错。六四以阴爻居阴位，性至柔，好比人患了病。《象传》说：“损其疾，亦可喜也。”损下益上，君王得了利益，百姓就像得了疾病一样非常痛苦。因此，要赶快消除百姓的疾病，就先要减损君王的贪欲妄求给百姓带来的痛苦。

【故事】周武王牧野兴师，击败殷纣王。殷纣王登上高入云霄的鹿台，穿上宝玉片缝成的衣服，自焚而死。周武王率领姜子牙等将领进驻殷商都城朝歌，传令军士先迅速救灭宫中大火。

周武王对姜子牙说：“纣王无道，残害百姓，其宫人等，受害更惨。凡军士人等，只许救火，不得肆行暴虐，敢有违令妄拿六宫中一物，妄杀一人者，斩首示众！”

众诸侯、将领同周武王来到纣王集全国百姓血汗修建的鹿台。只见楼阁巍然高耸，直插云霄。亭台层层叠叠，雕栏玉饰，栋梁金装。到处是耀眼明珠珍宝，夺目的珊瑚玉树，堆砌成琼宫



玉室，霞光万道，令人目眩心摇，神飞魄散。

武王说：“纣王这样剥夺天下百姓的财产来满足他个人的私欲，怎能不丧身亡国呢！”

姜子牙点头说：“古今帝王丧亡，没有一个不是从奢侈开始的。所以圣王（周文王）再三叮咛我们‘要重视自己的道德修养，不要看重珠玉黄金！’”

周武王对诸侯、将领说：“如今纣王已死，天下诸侯、百姓深受纣王的祸害，如同处在水深火热之中，吃睡都不得安宁。现在，不如把鹿台聚积的珠宝黄金，分发给诸侯、百姓，把钜桥聚敛的粮食，救济广大挨饿的百姓，使千百万百姓能够吃上饱饭，过上好日子，享一点安康吧！”

姜子牙连忙表示赞成：“大王的话，真是说到万民心上了！”

当时，周武王一声令下，众军士立即去搬运财物、粮食。光是宝玉佩玉就有十多万块，黄金也有好几车，粮食更是堆积如山。散发财物、粮食时，诸侯、百姓喊声震天：“武王万岁！武王万岁！”

后来史家对比殷纣王刮民脂民膏而修鹿台，周武王鹿台散财于百姓，说是损下（百姓）以利上（君主）者，等于自己挖自己的基础，迟早要垮台。周武王正是深明此理，他反其道而行之，所以他得到民众心悦诚服的拥戴。

◎人生启示

两千多年前，老子曾经愤慨地说：“天之道损有余而补不足。人之道则不然，损不足以奉有余。”这是针对他当时所处的社会而言的。我们反对平均主义，但是也不赞成穷的越穷富的越富、贫富极其悬殊的两极分化。我们提倡共同富裕。在这里，损益的



道理，很值得借鉴。

245. 刘基破陈助元璋

六五：或益之十朋之龟，弗克违，元吉。

【爻解】此为损卦的第五爻。古代以贝壳为货币，两贝为一朋。龟是用作占卜的神物。爻意是说：有人送来价值十朋的贵重礼物，不能违背他的好意而拒收，就能得到大吉祥。六五以阴柔而居尊贵地位，别人自动来帮助他，就达到天人相助的境界，所以《象传》说：“六五元吉，自上祐也。”说是上天保护，其实指的是相助者和受助者都在遵循中正大道，因此才有大吉祥。

【故事】朱元璋攻破皖南，小明王升任他为江南等处行中书省左丞相。他的军队先后占领浙江东部各州。这时，他派人礼请地方上豪族名士出来做官。处州总制孙炎奉命再三邀请，才请来了青田名士刘基。

刘基来到应天（今南京），住在朱元璋特为接待贤士修建的礼贤馆。朱元璋亲自迎接，赐以上座。朱元璋诚恳地说：“我为了天下百姓而委屈先生，希望先生不要抛弃我！天下大事，还望先生指教。”

刘基也以诚相见，说：“明公占据金陵，很占地理优势，但是东南有张士诚，西北有陈友谅，这两人是明公的大患。必须消灭这两人，方可北定中原。”朱元璋皱着眉头说：“这两人势力不小，怎样才能够剿灭呢？”

刘基答道：“对付敌人要考虑缓急，用兵贵有先后次序。张士诚不过是看守一方的土地菩萨，还不可怕。陈友谅在长江上游，无时无刻不忘攻金陵，才是我军最大威胁，应当先用全部力

量消灭他。”

朱元璋赞不绝口道：“先生妙计，很是佩服。此后行军，全仗先生指导！”他把刘基比做张良，相处如鱼得水。

陈友谅攻下太平，自称皇帝，并约张士诚同攻应天。这时，应天的文官武将都吓坏了，有人说陈友谅兵强势大，主张投降；有人主张放弃应天，退守钟山，再作打算。七嘴八舌，乱作一团。只有刘基一个人愤怒地睁大眼睛，一句话也不说。

朱元璋邀刘基进密室，向他求教。他们在密室里策划了很久。一仗就把陈友谅主力全军歼灭，杀死淹死不计其数，俘虏兵士两万多。陈友谅水军正值潮退搁浅，如旱地鸭子，全被俘获。

朱元璋乘胜追击，收复太平，攻下安庆等地。这样一来，张士诚也不敢出兵了。以后，朱元璋的领土日益扩大，陈友谅的地盘却日益缩小。

刘基计破陈友谅，帮助朱元璋打了第一个大胜仗，对于建立明王朝有重大意义。

◎人生启示

刘基的献策，改变了朱元璋与陈友谅的力量对比。对于处在弱势地位的朱元璋来说，刘基的襄助军机，远远胜过“十朋之龟”。古代所有那些出身草莽的皇帝，在他们打天下的时候，大都能虚怀若谷，招纳贤才，朱元璋要算其中突出的一个。一切善于听取各种不同意见（即使是反对自己的意见）的人，大抵都能有所作为，有所成就。

246. 孟尝君不受象床

上九：弗损益之，无咎，贞吉，利有攸往，得臣无家。



【爻解】此为损卦的第六爻。意思是说，不减损自己，就能有所增益，没有过错，坚持中正之道便能吉祥，利于前进，使天下人臣服。上九以阳爻居阴位，阴阳相济，所以能够吉祥。《象传》说：“弗损益之，大得志也。”指的是刚柔之际，刚德不损，而又能增益于人，惠而不费，所以最符合远大的志向。

【故事】孟尝君应聘到楚国去兼任相国，楚国准备献上象牙雕制的床表示感谢。楚国负责护送象牙床的官员登徒，不想将床送给孟尝君。他私下找到孟尝君的门客公孙戍，向公孙戍自我介绍说：“我是楚国国都郢的登徒，负责运送象牙床。象牙床价值千金，质地又细如头发，如果损坏了，我卖了妻儿也赔不起。如果先生你能使我不干这个事，我愿将祖传的宝剑送给你。”

公孙戍去见孟尝君说：“我希望主公不要接受这个礼物。”孟尝君问道：“为什么？”公孙戍说：“那些国家之所以都想请主公兼相印，主要是听说主公在齐国能够赈济贫穷百姓，具有能够恢复已经灭绝的国家的大德。大国的英杰之士，都将国家大事托付给主公，那是因为崇尚你的仁德，羡慕你的清廉。现在主公刚到楚国就接受了象牙床，那么，那些将要聘请你而你还没有去的国家，会拿出什么贵重物品来送给你呢？所以我希望主公不要接受象牙床。”孟尝君说：“好的。”

公孙戍告辞出去。还没出大门，孟尝君唤他回来，对他说：“你叫我不要接受象牙床，意见很对。不过，你出去的时候，为什么脚步那么快，那样高兴呢？”公孙戍回答：“我有三件大喜事，还加上一把宝剑，所以很高兴。”孟尝君问道：“有什么说法吗？”公孙戍答道：“主公门下宾客上百个，都不敢来向你进谏，我一个人来进谏，这是一喜；进谏被你采纳了，这是二喜；进谏

使主公不做错事，这是三喜。郢的楚国官员登徒，他不想运送象牙床，答应我说成此事就送我一把祖传宝剑。”

孟尝君说：“好呀。你收受了他的宝剑吗？”公孙戍说：“我不敢收受。”孟尝君说：“快去收受他的宝剑。”

孟尝君还在告示牌上写道：“凡有能够传扬我的名声，制止我犯过失，虽然在外面收受礼物的人，快来进谏！”

◎人生启示

孟尝君善于立大德，在于他能够听取有益的劝告，失去了象牙床，得到的却是无比珍贵的德义和美誉。他对公孙戍收受礼物并不责备，是为了鼓励下属敢于对自己进行批评。公孙戍劝人不受象牙床，自己却收下别人赠送的传世宝剑。君子与小人，对比是多么的鲜明！





〔益卦 第四十二〕

䷩ 震下巽上

益：利有攸往，利涉大川。

【卦解】此卦下经卦是震雷，为长男，性躁动；上经卦是巽风，为长女，性入内。益，原意是饶、饱、有余，此处是增益的意思。《象传》说：“风雷，益。”指的是风雷相激，便使气势壮大，得到增益。益卦主要讲损上益下。《彖传》说：“益，损上益下，民说（悦）无疆，自上下下，其道大光。”这是说统治者减损自己而有利于百姓，百姓就无限喜悦；统治者委屈自己而俯顺民众，他的治国大道就能发扬光大了。《象传》说：“君子以见善则迁，有过则改。”这泛指普通人，要能够以经常改过从善的精神，使自己的品德善益求善，自己的专业精益求精。卦辞的意思是说，益卦，利于有所前进，利于渡过大江大河。只要坚持中正之道，就利于从事有风险的大事业。当然，在不同情况下，益道会有不同的表现。

247. 关羽无功不受禄

初九：利用为大作，元吉无咎。

【爻解】此为益卦的第一爻。大意是：利于有大作为，大吉祥而无过错。初九以刚处刚位，至刚，喜动。在益卦开端，又为下经卦震卦之始，所以有大有可为的气象。但是，《象传》说：“元吉无咎，下不厚事也。”则是指地位卑下的人，如果不能以非常之功报答君王优厚的赏赐，他就难以负起重责，内心也会很沉重。

【故事】汉献帝以衣带诏给国舅董承，约忠臣共谋诛曹操之事败露，曹操出兵攻打参加密谋的刘备，刘备与关羽被冲散。关羽保护刘备的甘、糜二夫人及家小，被曹军围在下邳城。

曹操派关羽的老朋友张辽去说降关羽。关羽以降汉不降曹、善待刘备夫人、知道刘备去向便当辞去三事相约，曹操同意。曹操引关羽朝见汉献帝，帝命授以偏将军。第二天，曹操设大宴，请关羽坐贵宾席，又送绫锦及金银器皿。关羽自到许昌，曹操待他极厚：三日一小宴，五日一大宴。又送美女十人侍候。关羽将金银送与二位嫂嫂收存，命美女服侍二位嫂嫂。

曹操对张辽说：“我待云长不薄，他却总是想走，这是为什么？”张辽答应去打听实情。第二天，张辽去见关羽，说：“我把老兄推荐给曹丞相，丞相没有怠慢你吧？”

关羽说：“深感丞相厚意。我的身虽然在这里，一心念着兄长。”张辽摇头道：“老兄的话不对呀。处世不分轻重，不是大丈夫。刘玄德待老兄，未必超过曹丞相，你为什么一心想去投奔他？”



关羽说：“我当然知道曹公待我很好。但是我和兄长誓共生死。不过，我无功不受禄，我想找个机会以还报曹公的厚爱，然后再走。”

这时，刘备投奔河北袁绍，劝袁绍进攻许昌。袁绍派大将颜良做先锋，进攻白马。曹操部将宋宪、魏续，没战几回合，被颜良斩在阵前。

曹操见连折二将，心中忧闷。众将举荐关羽可敌颜良。曹操派人去请关羽，他带关羽上土山观看，忽报颜良搦战。只见山下颜良排的阵势，刀枪森严，整齐有威。

关羽催动赤兔马，倒提青龙刀，冲下了山。河北军如波开浪裂。颜良措手不及，被关羽一刀刺倒，又一刀割下脑袋。河北兵将惊慌失措，不战自乱。曹军乘势攻击，袁绍军大败。

后来关羽又斩了袁绍大将文丑。连立大功，曹操只好睁一只眼闭一只眼，让关羽单骑千里去寻刘备。

◎人生启示

关羽以斩二将的大功，回报曹操优厚的赏赐，还只是对无功不受禄的一种诠释。这有点等价交换的意思。关羽本意还在借立功去投奔誓共生死的刘备，这才是关羽大义的存在。不忘记自己的根本宗旨，人们才能沿着中正之道，去建功立业，取得胜利。

248. 周公东征孚天命

六二：或益之十朋之龟，弗克违，永贞吉。王用享于帝。

【爻解】此为益卦的第二爻。大意是：有人给你增益，送来价值十朋的金钱，不能违背他的好意而拒收，永远坚持正道便吉



祥。君王用于祭祀上帝，是吉祥的。损卦六五的爻辞中也出现过类似的爻辞。六二以阴爻居阴位，至柔中正，得九五之助，大可受益。这里指人臣的君王的赐益，只要坚守为臣之道，忠于职守，必然吉利。

【故事】周初，周成王年幼，周公怕天下反叛，便代替成王主持政事。他的弟弟管叔等，散布谣言说：“周公不安好心，想要篡夺成王的王位！”

管叔等监督的殷纣王的儿子武庚，趁着周武王死去，国家不安定，也蠢蠢欲动。他们到处煽风点火，说：“现在上天给周降下惩罚了，周有灾难了，我们要恢复我们的殷商！”

按照当时神圣的礼俗，周公用他父亲周文王遗留的大龟，卜问上天的意愿。占卜者说：“卦象显示，上天说西方（周）将有一场大灾难，西方的人民不得安宁。叛乱现在已经发动起来了！”

于是，周公召集诸侯、官员讨论形势，商讨对策。他发表了东征武庚叛乱的重要讲话。周公沉重地说：“不幸得很，老天降下灾祸在我家中，已经刻不容缓。我这个年轻人，就好像去渡深水一样，只是寻求能够渡过去的办法。现在，武庚他们已经动乱起来了，反而要图谋我们周国。我现在不敢拒绝上天赐给我们的惩罚叛乱者的权力。”

当时，各地百姓推举的十位贤良官员，敲击着戈矛、盾牌，同声向周公说：“我们拥护你，平定叛乱！你一定要负起上天给你的重任，你不能不完成你的父兄所辛苦经营的事业。”

周公点头道：“是啊，我不敢废弃上天的命令。当年文王都是遵从占卜采取行动，老天造福于文王，振兴了我们小小的周国。现在上天是要帮助民众的，因而我们也要遵从占卜行事。上天是奖励好人惩罚恶人的。”



后来，经过三年东征，平定了三监（管叔、蔡叔、武庚）叛乱，武庚北逃，管叔自杀，蔡叔被囚。这次战事是周公为彻底征服殷族及其同盟者立下的最大功绩，周王朝的统治由此巩固下来。

◎人生启示

这里的天命，表面上是指一种有意志的至上神的命令，实质上指的是客观的规律。周公反对分裂，维护统一，符合社会发展的规律，当时叫做“孚天命”。自然界、社会的客观规律是不以人的意志为转移的，一切违反客观规律办事的人，无不以失败告终，反之若能依照客观规律办事，就无往而不胜。

249. 房玄龄忠诚报唐

六三：益之用凶事，无咎。有孚中行，告公用圭。

【爻解】此为益卦的第三爻。圭，一种方正的玉器，用作表示诚信的信物。这是说因为出了艰险之事，所以得到别人的帮助，没有过错。要有诚信之心。实行中正的德行，带上信物圭，向帮助你的人报告。六九阳居阴位，也不中不正。上九阳居阴位，也不中不正。《象传》说：“益用凶事，固有之也。”这样的事是原来就有的。大臣内心有忠诚报国的信念，找到了适当的施政途径，而且报告君王，所以没有错误。

【故事】房玄龄的父亲房彦谦任隋朝司隶刺史。隋文帝时，人们都认为隋朝统治会长久。年轻的房玄龄却尖锐地看出文帝立杨广为储君、滥杀大臣，终将酿成内乱，王朝必会倾塌。

后来房玄龄投李世民，屡次随李世民出征，出谋划策，成为

李的得力谋士。他与杜如晦等参与玄武门之变的策划。李世民即位（为唐太宗），他为中书令。

每次征战得胜，众将都争着搜取珍奇宝物，他却物色人才，结交将领，笼络他们为国出死力。唐太宗说：“东汉光武帝得到邓禹，部下团结。现在我有玄龄，就像邓禹一样。”

他从事军政多年，有关军符“府檄”文书，他常常驻马即办，伏案即成，文字简练，意思清晰。升为尚书仆射后，太宗要他把批阅文件的细务交给左右助手，把主要精力用于协助皇帝访求贤才。

他任宰相十五年，女儿是王妃，儿子娶了公主，自己感到权宠隆极，多次上表奏请辞职，太宗不准。不久，升任司空，仍然总揽朝政。他坚持辞去，太宗派使臣告诉他：“谦让诚然是美德。但国家靠你辅政很久，一旦没有你，好像没有左右臂一样。看你精力还好，不要再谦让了。”

晚年，房玄龄多病，太宗命房玄龄迁进宫中，随时咨询。见房病重，太宗就掉泪。

病危时，房玄龄还拼着病体，断断续续写了一封劝谏太宗勿伐高丽的奏疏。太宗读了，对高阳公主说：“他已经病危旦夕了，还这样忧愁着国家大事！”

◎人生启示

房玄龄是唐太宗时的著名谋臣。所谓“房谋杜断”，名垂千古。房，是房玄龄；杜，是与房同时的名臣杜如晦。房玄龄以忠君律己、诚信、多谋，多次帮助唐太宗化险为夷，唐太宗视他为不可缺少的左右臂膀。做官当如此，做人也当如此：忠诚、谦让、律己。



250. 周平王东迁洛邑

六四：中行，告公从，利用为依迁国。

【爻解】此为益卦的第四爻。这是说，以中正之道行事，可以劝说三公听从，有利于做好迁徙国都这样的大事。六四阴爻阴位，为至柔之臣，凡事需请示报告。《象传》说：“告公从，以益志也。”这里讲的是像迁都这样的大事，既报告在上的公，也要顺应下情而采取行动，老百姓住在那里不能安居乐业，就要迁徙以适应百姓的要求，实现他们的志向。

【故事】西周末年，周幽王宠幸褒姒，又立褒姒为王后，立褒姒儿子伯服为太子。国舅申侯听说幽王派兵攻打申国，便向西戎借兵，攻打京城镐京。周幽王在骊山举烽火向诸侯求救，诸侯以为又是假的，都不出兵，西戎军俘虏褒姒，抢劫财宝，焚烧宫阙，竟把帝都踏为一片废墟。

这时，申侯写信给晋、卫、秦三路诸侯，相约出兵救援周王朝，赶走西戎兵，迎立太子宜臼为周平王。西戎军队虽然被诸侯驱逐出王城，但强占周国领土，逼近镐京，连月来战火不绝。镐京城到处是断壁颓垣，十分凄凉。

平王一来见府库被抢掠一空，无力再建宫殿；二来见西戎咄咄逼近，便产生迁都洛邑的念头。文武众臣都担心西戎就在卧榻旁边虎视眈眈，齐声赞同。

九十岁的司徒卫武公却低头长叹，表示异议，他说：“镐京披山带河，为天下形胜之地。洛邑虽位居天下之中，但地势平坦，四面受敌。先王留东都，不过作临时聚会诸侯之用。陛下如果抛弃镐京而迁到洛邑，恐怕大周王室从此就衰弱了。”



太宰连忙奏道：“老司徒所说，只是安于平常状况的见解，并没有看到时势的变化。先王（周幽王）荒于政事，灭了伦常，招来外侮。现在陛下扫除战火的余烬，只是正了国家名号，而国库空虚，兵力单弱。百姓畏惧西戎，如怕豺狼虎豹。一旦西戎骑兵长驱直入，民心瓦解，误国之罪，谁能承担？”

周平王命太史择日东行。先期出榜告知镐京百姓：“如果愿意随驾东迁洛邑的，赶快准备，一齐起程。”

到了周平王东迁的那天，大宗伯抱着七庙神主，登车走在前面。秦伯亲自领兵护卫。镐京百姓扶老携幼，追随者不计其数。

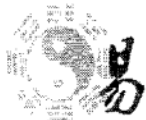
◎人生启示

客观事物，有常态，有变态。变态就是事物发生了变化，就要采取适应变化的对策。周平王东迁洛邑，就是适应变化的举措。事态已经发生了变化，还用旧眼光看问题，那就像卫武公侈谈危如累卵的镐京还是“天下形胜之地”的怪论一样，不但于事无补，还会误了大事。

251. 姚崇灭蝗大得志

九五：有孚，惠心，勿问，元吉。有孚，惠我德。

【爻解】此为益卦的第五爻。这是说：有诚信的施仁惠于下民之心，不用通过占卜去询问，就知道有大吉祥。下民也以诚信惠报我以德。这是上下相互以诚信互惠。九五以阳爻居阳位，中正处尊，所以能上下互惠，大家幸福。因此，《象传》说：“惠我德，大得志也。”从物质上、精神上施惠于民众，使君王、大臣的德政达到较高的境界，这就是大得志。



【故事】唐玄宗自从任命姚崇为丞相，抑制贵族近幸，朝廷弊政大为减少。黄门监卢怀慎，名为副相，自己感到才干不如姚崇，遇事就推让，因此当时人称他是“伴食宰相”。有一次，姚崇因为儿子死了办丧事，请假十多天，政事、公文堆了尺多高，卢怀慎不能处理。姚崇假满，很快就处理完了。

姚崇有些得意，问紫微舍人齐瀚：“我当宰相，可比得上管仲、晏婴？”齐瀚慢腾腾地回答：“恐怕比不上管仲、晏婴吧。管、晏立下法规，很少变更；你定下法规，经常改变。”姚崇又问：“我虽然比不上管、晏，那我究竟怎么样呢？”齐瀚说：“只好算一个救时（解决一时疑难）良相。”

姚崇听了，高兴地把笔丢下，说：“做救时良相，也不容易呀。我真能够做到，也满足了。”

开元四年，山东闹蝗灾，百姓都把蝗虫看成上天降下的惩罚，在田头地里，焚香设祭，眼睁睁看着黑压压的蝗虫，把绿油油的禾苗啃个精光。姚崇上奏，请派御史督促州县，赶快捕杀蝗虫。

黄门监卢怀慎说：“凡是天灾，岂是人力可以制服的！而且多杀蝗虫，恐怕有伤天和之气。”姚崇当即驳斥道：“从前楚庄王吞了蛭虫，病反而好了；孙叔敖杀蛇，后来反而被重用。我们怎么能够不忍心杀蝗虫，反而让它们吃光粮食，眼看着老百姓活活饿死呢？杀虫救人，如果有祸，归我姚崇一人好了！”

姚崇一面派出御史为捕蝗使，一面亲自去山东各灾区，率领官民奋力扑灭蝗虫。他指出蝗虫怕人，很容易驱赶，教各家农户先自己站在地里驱赶。晚上用火熏，一边烧一边埋。大家同时动手，昼夜不停。

有百姓说蝗虫是“天虫”，不能赶，不能烧。姚崇还亲自到

地里，把烧死的蝗虫吃下肚。他对官员、民众说：“《诗经》里说：‘把这些害虫，丢进火里去烧！’圣人都说蝗虫是害虫，哪里是什么‘天虫’！”

由于姚崇的身体力行，百姓一共捕杀蝗虫十四万石，蝗灾尽除，那年山东保住了常年收成，没有发生饥荒。

◎人生启示

当“伴食宰相”还是做“救时良相”，为自己服务还是为民众服务，千年以前的古人已经懂得其中的道理。现在的人民公仆，应该比古人做得更好。难的是你做好事，有人作梗，有人反对。更难的是把好事做在实处，做到永远。

252. 陈叔宝全无心肝

上九：莫益之，或击之，立心勿恒，凶。

【爻解】此为益卦的第六爻。爻意是说：没有人给上九以利益，却有人给上九以攻击，没有恒心，必有凶险。上九阳居阴位，又在益卦之末，不中正。本应损上益下，但却损下益上。这就好比君王本当有益于天下百姓，他却欲求无止，使百姓难以承受。所以，他就成了孤家寡人，没有人跟随他。他会遭到外来的打击，甚至会王冠落地。《象传》说：“莫益之，偏辞也；或击之，自外来也。”这是说上九说胡话，百姓不相信；多行不义招来攻击。

【故事】陈后主是南朝陈的末代皇帝。在他统治时，陈的政治更加腐败。他荒于酒色，不理政事。他以江总为尚书令，每天与江总、陈暄、孔范等狎客十余人游宴后宫，制作艳诗。他又大





建宫室楼台，滥施刑罚，荼毒百姓。

他娶得长发如云的张丽华和妖艳风流的孔贵入，左拥右抱，把政务丢在脑后。他嗜酒如命，说：“酒好像兵，兵可千日而不用，不可一日而不备。酒可千日而不饮，但不可一饮而不醉。我不可一日离开酒杯呀。”

侍中毛喜立有战功，见陈叔宝在先王丧服未除之时，还在死灌黄汤，很想规劝，趁他酒酣，便对他说：“我记起周公对周成王吟的两句诗：‘莫学殷王受，沉迷于美酒。’”陈叔宝不仅不听，还把他贬为永嘉刺史。

陈叔宝日益荒淫，广选美女，轮流作乐。他大兴土木，特命在光照殿前，添筑临春、结绮、望仙三阁，各高数十丈，门窗栏杆，全用檀香木制成，炫金饰玉，嵌以珠宝。微风吹送，香飘数里。他每天与宠妃张丽华等饮酒作乐，轻歌曼舞。又选少女千余名，学习新歌，按部传唱。歌曲有《玉树后庭花》等，由江总等文人狎客编写。“璧户夜夜满，琼树朝朝新”，就是陈叔宝对自己淫靡生活的真实写照。

隋文帝杨坚早就想讨伐陈朝。他命人大造战船，并故意放话让陈叔宝知道：“如果陈叔宝有点怕惧之心，我还有别的什么要求呢？”陈叔宝深居高阁，全然不知道北面的隋军整装待发，整天与佞臣、宠妃花天酒地。

隋文帝发兵讨陈，不久便攻下台城。隋文帝为了显示他宽厚仁慈，也为了笼络人心，对陈朝君臣都分别妥善安置。他经常接见陈叔宝，每次赐宴时，怕陈伤心，不奏江南吴地的音乐。

陈叔宝仍然嗜酒如命。隋文帝问监守：“陈叔宝每天喝多少酒？”监守者回奏：“他每天同他的家人喝酒一石。”隋文帝鄙夷地说：“陈叔宝完全没有心肝！”

陈叔宝五十二岁时死于洛阳，死后，封长城县公。

◎人生启示

唐朝诗人杜牧有《泊秦淮》诗曰：“烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。”陈朝灭亡，原因很多。荒于酒色，不理政事，是重要原因。江北已是磨刀霍霍，江南还在笙歌曼舞。堡垒最容易从内部攻破。从某种意义上说，陈叔宝早已不打自倒了。酒色是杀人不见血的刀子。





易经

64卦 384爻故事

古代名人用易启示

[夬卦 第四十三]

䷪ 乾下兑上

夬：扬于王庭，孚号，有厉，告自邑。不利即戎，利有攸往。

【卦解】此卦下经卦是乾天，为父，性刚健，上经卦是兑泽，为少女，性欢悦。《象传》说：“泽上于天，夬。”沼泽中的水蒸发两天，遇冷便成雨倾泻下来。夬，果决，决断之义。卦辞大意说：君子在朝廷上宣扬其正道，以诚信的态度宣布号令，告知有危险，告知自己的封邑（百姓），不利于立即动用武力，前进则有利。从卦象看，夬以五阳解决一阴，是阳刚强盛而阴柔衰弱之象。这时，决断大事，需要刚而辅之以柔抚，果断而辅之以和缓。君子是以正义取胜，而不是以武力相争。当然，解决顽固不化的小人，君子的施政办法已难以奏效，最后只好诉诸武力。

253. 甘露变壮趾征凶

初九：壮于前趾，往不胜，为咎。



【爻解】此为夬卦的第一爻。大意说：前面的脚趾强壮，前往不会取得胜利，要犯错误。初九以阳爻居阳位，至刚不中。好像壮健的脚趾，冒险前进，必有凶险。仗恃自己的强壮，不充分考虑有无胜利的可能性，认为只要行动就会取胜，因此鲁莽行事，冒昧前进，不仅劳而无功，甚至会招致大祸。

【故事】唐朝后期，宦官掌握禁军，干扰朝政，随意提升、斥退大臣，甚至专横无忌地拥立、弑杀皇帝。唐宪宗李纯被宦官陈弘志等所杀，唐敬宗李湛被宦官刘克明等所杀，唐穆宗李恒、唐文宗李昂等，都立于宦官之手。宦官擅权专政达到了极点，成为中晚唐朝政的一大弊端。

唐文宗即位后，就想着惩治宦官，夺回皇帝丧失的权力。李训推举户部尚书王瑶为太原节度使，大理卿郭行余为邠宁节度使，希望两人赴任之前，先招募兵卒。又命京兆少尹罗立言等罗致吏卒，共诛宦官。

太和九年（835）十一月二十一日，唐文宗在紫宸殿视朝，左金吾大将军韩约奏报，左金吾仗院内石榴树上夜降甘露，皇上宜亲自去观看。唐文宗乘车出紫宸门，怀疑不是真甘露，不可随便宣布此事。文宗又命左右中尉仇士良等宦官前去复查。

仇士良等到左金吾仗院时，见韩约惊慌失措，额上出汗，有些疑惑。忽然一阵风吹起帷幕，露出手持兵器的士兵，便急忙退出。李训见仇士良等回殿，知道诱敌而歼的计划败露，忙命金吾卫士上殿保驾。谁知仇士良眼明手快，先指挥宦官连扶带挟，迫使文宗上了软舆。

这时，仇士良已挟持太宗破墙进了内宫，铁门重闭，无缝可入。李训只好穿上随从吏员的绿衫，出宫单骑逃入终南山佛寺，后来被仇士良捕杀。



宦官挟持唐文宗退进内宫后，立即派遣神策军五百人，持刀出东阁门，逢人便杀。经过这次宦官的大屠杀，朝廷官员所剩无几。仇士良等都进阶升官，弹冠相庆。从此，官民的生杀大权，都由仇士良、鱼弘志两个宦官把持。

唐文宗像傀儡一样，能够保全性命，已算万幸了。四年后，唐文宗也郁郁而死。

◎人生启示

甘露之变，败在唐文宗及李训等只求杀死宦官，至于如何杀和杀了以后如何处理善后这样的大事，他们都没有深思熟虑。韩约惊慌失措，伏兵暴露，出现突变，为首的李训等作鸟兽散；郑注返兵驻地，俯首受斩……都表现出失败的种种弱点和败着。可见即使所行是中正之道，如果行事不严密周到，那也会一着出错，满盘皆输。

254. 玄宗密谋诛太平

九二：惕号，莫夜有戎，勿恤。

【爻解】此为夬卦的第二爻。是说以警惕的态度宣布戒备的号令，晚上有敌兵来进攻，不要忧虑。九二以阳爻处阴中之位，是能攻善守之象。《象传》说：“有戎勿恤，得中道也。”说的是九二居大臣之位，掌握了刚柔相济的道理，内心刚强而外示柔抚、行事果断而又严密周到，既对敌人的举止了如指掌，又能在适当的时机给敌人以致命的打击，即使是决战，也不会吃亏。

【故事】唐中宗被韦皇后、安乐公主合谋毒杀，李隆基发动羽林军攻进宫中，大杀韦皇后及韦氏、武氏集团中人。太平公主



出面，恢复唐睿宗的皇帝宝座。唐睿宗立李隆基为皇太子，又使太平公主干预朝政。宰相奏事，唐睿宗总要问与皇太子、太平公主两人商量过没有。

太平公主想谋害太子，独揽朝政，七个宰相中有五个是她的徒党，大臣大多依附于她。太平公主与太子姑侄之间的冲突渐渐白热化。

姚崇、宋璟等向睿宗建议：命太子监国，将太平公主安置在蒲州。唐睿宗虽然是昏聩之君，但他还是听信了姚崇、宋璟等有识之臣的奏议，先是让李隆基主持政事，后来下手谕，传位给李隆基，是为唐玄宗。

不久，太平公主府第中，废黜玄宗的密谋紧锣密鼓，十分热闹。她先勾结宫人元氏，在玄宗常用的赤箭粉中放毒，被近臣王琚发现。王琚对玄宗说：“人家已经先下手了，祸已迫在眉睫，不可不还手了！”

玄宗沉吟不决，说：“我也常想这事，只恐惊动上皇（指唐睿宗），诸多不便。”

太平公主再召集徒党商议，命心腹将领攻入宫中，胁迫玄宗退位；再由大臣做外应，收拾残局。

没有不透风的墙。左散骑常侍魏知古，探听得明明白白，急报唐玄宗。唐玄宗说道：“箭在弦上，不得不发了！”

第二天，玄宗命人率兵三百人，自武德殿进虔化门，先行埋伏，召见太平徒党常元楷、李慈，他们进门就被斩首。然后抓捕萧至忠等文臣，尽行处斩。太平公主闻风逃亡，不知下落。

找了三天，在南山寺中找到太平公主及其家眷，圣旨赐太平公主自杀。后人诗道：“试看开元开盛世，杀了太平方太平。”



◎人生启示

太平公主之败，败在她制造动乱，搞分裂，所以不得人心，连亲生儿子都反对她。此所谓“得道多助，失道寡助”。唐玄宗行的是统一国家的正道，又有周密的行动计划，所以他取得胜利。这个故事还告诉我们：即使你走的是正道，每一步都要小心翼翼，百倍警惕；还要不时调整战术，或示敌以柔，或制敌以刚。

255. 屈原同流不合污

九三：壮于頄，有凶。君子夬夬独行，遇雨若濡，有愠无咎。

【爻解】此为夬卦的第三爻。頄，音求，颧骨。夬夬，果断的样子。爻意：脸上有强硬（愤怒）的表情，有凶险。君子果决地独自行走，遇到了雨，被淋湿而恼怒，没有错误。九三阳爻阳位，至刚而位不中，对待小人过于强硬，会遭到报复。他遇到风雨袭击，但仍然坚定地走自己的路，不与小人同流合污，所以最终没有错误。《象传》说：“君子夬夬，终无咎也。”赞美的就是君子那种不与世俗和光同尘的特立独行。

【故事】屈原是战国时期楚国的政治家、诗人。屈原生于楚国始封地丹阳秭归，与楚怀王同祖，曾担任过三闾大夫，楚怀王左徒。他的政治活动主要是帮助怀王，议论国家政事，应对宾客，起草宪令及变法，参加合纵派与秦国抗争，两度出使齐国。

屈原辅佐楚怀王，正在战国七国争雄之时。楚怀王即位初年，很想有一番作为，曾争到合纵之长。屈原希望变旧更新，怀王很信任他，委以起草、宣布国家政令的重任。

当时楚国朝廷中佞臣充斥，与屈原同列的有上官大夫。上官心怀嫉妒，屈原起草涉及推行变法的宪令，还未定稿，上官想抢



夺其稿，屈原没给他，他就向怀王进谗言。楚怀王是个昏聩庸懦的国君，不加调查辨明，就疏远了屈原。屈原的被疏远，根本原因还在于他的政治改革计划触犯了贵族们的利益。

屈原被疏远以后，秦国派张仪出使楚国，以“给六百里土地给楚国”诱惑楚怀王。楚怀王终于去了秦国，果然被扣留，最后死在异乡。当时，屈原已被赶出朝廷，流放到汉水以北地区。

楚怀王死后，长子顷襄王继位，以其弟子兰为令尹。子兰不但不自责劝怀王入秦的过错，反而指使上官大夫向顷襄王诽谤屈原。屈原不怕奸佞，屡次进谏，劝顷襄王进贤远佞，选将练兵，以雪怀王客死暴秦之耻。上官大夫乘机向顷襄王进谗，偏听偏信的顷襄王大怒，再次把屈原流放到江南地区。

屈原辗转漂泊在沅、湘一带约九年之久。他慢慢地顺着沅江，向长沙走去。他看着滔滔江水，吟唱着他的理想和情感的结晶——《离骚》。

屈原披散长发，脸色憔悴，形容枯槁，在江南迷蒙细雨中悲叹着，吟咏着他的千古绝唱。最后，这位忠贞爱国的伟大政治家、诗人自沉于汨罗江中。他的精神是与山河同在的。

◎人生启示

同流而不合污，出污泥而不染。这是一种敢于反潮流的精神。人是需要一点精神的。在浊流横行之时，尤其要保持清白、清醒和清正。要坚持崇高理想，死而不悔，极其难能可贵。在一些人眼中，屈原不随俗浮沉，有点不识时务。东汉的班固曾经批评屈原“露才扬己”，“竞乎危国群小之间”，不是“明智之器”。班固提倡的明哲保身的人生哲学，至今仍然很有市场。由此也反衬出屈原忠于理想的精神弥足珍贵。一个人，一个民族不能没有



这种精神支柱。

256. 范蠡文种殊途归

九四：臀无肤，其行次且；牵羊悔亡，闻言不信。

【爻解】此为夬卦的第四爻。次且，即趑趄，行走困难，想前进又不敢前进。爻意是屁股没有多少肉，走起路来很困难；牵着羊朝前走，悔恨便可消除；听到别人的劝告却不相信。九四以阳爻处阴位，不中不正，是阳性受损伤的卦象。《象传》说：“其行次且，位不当也；闻言不信，聪不明也。”是说九四以阴柔入于阳刚之位，地位不相当，所以坐不安稳；硬拉着羊才能前进，羊性外柔而内犟，也笨，所以听不进劝告，这样就有危险了。

【故事】春秋末，吴王夫差为报父王阖闾被射之仇，兴倾国之兵进攻越国，越军大败。越王勾践奔会稽山。吴兵包围越军，越国危殆之势有如千钧一发。

这时，越国大夫文种以美女、黄金、白玉贿赂吴国太宰伯嚭，劝说夫差准许越国投降。文种又回越国，搜求女子三百三十人，以三百人送夫差，以三十人送伯嚭。他还劝勾践忍辱负重，去吴国向夫差请罪。

勾践回越国以后，命文种治理政事，范蠡管军队，尊贤礼士，敬老恤贫，百姓很高兴。勾践以木柴为床褥，天天尝苦胆，经常提醒自己不忘国耻。

在范蠡、文种的辅佐之下，越国经过十年生聚，休养生息，耕织生产，练兵强国，国力渐渐强盛。

夫差为佞臣伯嚭所蒙蔽，杀了忠臣相国伍子胥，斥退进谏的太子。贸然发兵出境，在黄池向晋国发动争夺盟主的战争。勾践



与范蠡计议，发兵五万，从海道袭击吴国，灭了吴国。

灭吴后，范蠡乘一叶扁舟，涉三江，入五湖，消失于万顷清波之中。后来范蠡改名为鸱夷子皮，去齐国任上卿。不久，又弃官经商，贩卖牲畜发了大财，自号陶朱公。

范蠡走后，给文种留下一封信，信里告诫他现在不走，难免杀身之祸！文种不相信，后来，勾践终于“赐”文种自杀了。

◎人生启示

对待“卸磨杀驴”者，三十六计走为上。在人身依附的封建宗法社会，文种似的悲剧屡演不绝。在现代社会，卸磨杀驴之事，也屡见不鲜。范蠡超前地双向选择，合则留，不合则去，为我们人生选择（职业选择）作了示范。对待武大郎开店式的上司，不妨学学范蠡，惹不起，我还躲不起吗？

257. 靴子李义惩宝兴

九五：苋陆夬夬，中行无咎。

【爻解】此为夬卦的第五爻。苋，马齿苋，一种野菜，汁多易折；陆，商陆，根多。爻意是：要像苋陆那样，果决易断，实行中正之道，便可没有过错。九五阳爻居阳位，中正居尊，但视上六之阴，其中正之道受损。所以《象传》说：“中行无咎，中未光也。”指九五中正之道并没有发扬光大。夬夬，重夬，指对本卦上六而言。君子用夬，不可以太过，太过则小人会产生愤怒报复之心。因此不可滥用强硬的决断手段，而要谨慎地使用中庸之道。反之则可能出错。

【故事】清朝道光年间，宝兴由四川总督任上回北京。一天



晚上，他在密室与宠姬对饮，喝得半醉，正要睡觉。忽见绣帘好像被风吹起，一个高大汉子手持明晃晃钢刀，挑帘而进，对宝兴屈一膝道：“中堂平安否？”

宝兴惊问：“你是什么人？深夜到这里想干什么？”汉子说：“小人从成都一路护送中堂到这里，今晚特来相见。”

宝兴吓得不知所措，问道：“你有什么要求？”汉子拱手说：“只求中堂赏五千两黄金作旅费回四川。”宝兴不得已，打开夹房的箱子，取出黄金如数给汉子。汉子从腰间取黄色口袋包上金子，拱手道谢要走，见案头有一个白玉鼻烟壶，闪光夺目，便取壶倒出烟，用鼻子去嗅。

汉子对宝兴说：“小人想奉借三天，三天后完璧归赵，还赠一物给中堂祝寿。小人姓李，无名，因小人喜穿短靴，朋友称我靴子李。中堂明天报官严捕时不要忘记了！”

第二天，宝兴急忙派人严令搜捕靴子李。如果抓不到，要重罚捕役。靴子李投案自首。在刑部法堂上，靴子李不承认抢劫宝中堂，他说：“五千两黄金是宝中堂所赐，玉壶是我借来玩一玩，今夜送还原主。”

审案司员只好命人给他上了脚镣手枷，命人押进牢房。靴子李走下台阶，从靴子里取出一支斑竹烟管吸烟，一边吸一边东看西看。突然，他顿足，大叫一声，铁镣崩断，手枷脱落，他跳上房瓦，转眼不见。

宝兴知道靴子李当夜必来，令府内到处灯火通明，仆从拿着兵器四处巡逻。公鸡初叫，靴子李从空中翩然而下。仆从们一个个目瞪口呆，身子好像被捆着，动弹不得。

靴子李走到宝兴面前，从怀里取出白玉鼻烟壶，放在桌上。他慢慢地说：“我昨晚借你五千两黄金，原来想让你花钱买美誉，

帮助穷苦百姓赎你的罪过。谁知你见利忘义。这么一点小数目，还舍不得割爱！你既然上不畏惧国法，下又不怕老百姓怨恨，那就怪不得上天借我靴子李之手，随时叫你人头落地。你以后如能改恶从善，也许能够保住脑袋；如若不然，李某随时都会前来问候你！”说罢，一拱手，一纵身，不见了。

◎人生启示

夬卦此爻，以刚决柔，以君子除小人。处高位而行不义者为小人，位卑贱而行正义者为君子。侠盗的行为，毕竟是古时旧事。虽然惩戒巨贪无可厚非，但难以尽铲蠹虫孳生的温床，所以其中正之道未能发扬光大。

258. 侯景多叛终有凶

上六：无号，终有凶。

【爻解】此为夬卦的第六爻。是说虽然没有号叫声，最终是凶。上六处于夬卦之终，又以孤独之阴柔而凌驾于众阳刚之上，末日到了。下面的五刚逼来，一决雌雄，连号哭都号哭不出来，终究被消灭。所以《象传》说：“无号之凶，终不长也。”

【故事】侯景原为北魏怀朔镇（今内蒙古包头东北）戍卒。因功任定州刺史、大行台。先后投靠尔朱荣、高欢，后因与高欢儿子高澄不和，兴兵叛东魏，投降梁武帝，不久，勾结梁武帝侄儿萧正德，率骑兵数百、八千士兵攻入建康（今南京），直指中央台省和宫殿所在地台城。

侯景久攻台城不下，就引玄武湖水灌城，瘟疫流行，横尸满路，近二十万军民，活下来的不足三千。梁武帝被侯景软禁，饿

死台城。侯景立太子萧纲为简文帝，自居相国，派兵攻三吴等地，所到之处，奸淫烧杀，一片焦土。后来他又废简文帝，自称皇帝，国号为汉。

这时，出现了一位乱世枭雄，他就是西江督护陈霸先。陈霸先投奔梁武帝之子、湘东王萧绎，萧绎任命他为江州刺史，并命大都督王僧辩讨伐侯景，去江州与陈霸先会师。

侯景出兵命令见人就杀，见房就烧，所到之处尽成废墟。但是，江南百姓却不归附他。他节节败退，猛将多战死。他深居宫中，迷于酒色，就是老部下也难得进见，部将多有怨言。

王僧辩、陈霸先指挥铁骑，突攻台城。守将开门投降。侯景喟然叹息道“想我从前扬名河北河南，攻台城如反掌，今天是天亡我了！”他带上亲兵百多名，北走松江，想东渡出海。

侯景连日被追，鞍马劳顿，在船中不觉入睡。醒来一看，前面是胡豆州，离京口（今江苏镇江）不远，他大吃一惊，召来妾舅都督羊鹜，问船怎么逆水上行。

羊鹜拔出刀，指着侯景说：“我们替你卖命好几年了，现在你已经不行了，想借你的头颅，博取富贵！”

侯景正要跑，羊鹜用刀猛地一刺，侯景大叫一声，立即倒毙。侯景尸体被送往建康，被百姓践踏为泥。

◎人生启示

侯景之乱，江南被夷为废墟，生民百不余一。侯景之死，几乎是一切与人民为敌的反动派的必然下场，真是大快人心。而一切与人们为敌的家伙，最终都只能落得如侯景的可耻又可悲的结局，中外古今，概莫能外。

图书在版编目 (CIP) 数据

易经 64 卦 384 爻故事: 古代名人用易启示. 中 / 唐赤蓉主编. —2 版. —成都: 四川人民出版社, 2011. 1
ISBN 978-7-220-08236-8

I. ①易… II. ①唐… III. ①周易—通俗读物 IV.
①B221-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 237998 号

YIJING 64 GUA 384 YAO GUSHI

易经 64 卦 384 爻故事 (中)

——古代名人用易启示

唐赤蓉 主编

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对
责任印制

周 颖
何东琳工作室
杨 潮
何秀兰
丁 青 李 进

出版发行
网 址

四川出版集团 (成都槐树街 2 号)
四川人民出版社
<http://www.scpph.com>
<http://www.booksss.com.cn>
E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net

发行部业务电话
防盗版举报电话

(028) 86259459 86259455
(028) 86259524

照 排
印 刷

四川胜翔数码印务设计有限公司
成都东江印务有限公司

成品尺寸
印 张

140mm×202mm
8

字 数

187 千字

版 次
印 次

2011 年 1 月第 2 版

2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号

ISBN 978-7-220-08236-8

定 价

18.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话: (028) 86259624



◎ 责任编辑 / 周 颖

◎ 封面设计 / JADE.HE
DESIGN STUDIO

易经64卦384爻 故事

YIJING 64 GUAI 384 YAO GUSHI
GUDAI MINGREN YONGYI QISHI

— 古代名人用易启示 ④ —

ISBN 978-7-220-08236-8



9 787220 082368 >

定价：18.00元

[General Information]

书名=易经64卦384爻故事 古代名人用易启示 中

作者=唐亦蓉著

页数=244

SS号=12730351

出版日期=2011.01

出版社=四川人民出版社

SSLIB-JPG=http://bpng2.5read.com/image/ss2jpg.dll?did=n27&
pid=DECE7CE336ACDC01B1B41527A37F83481B433DD1AF41EAA39B6B4C
5CF0B23B979C2A4E74A554AB399F0718557F98D7531FA929A13AABEC67
F9A0EECCC6D1364A95EAA1727D950BB7D2EA78E980BE6BE43F9229104A
08553C0E84323D015F33409A41F703752D94E975A0EF90A304D81D4FFE
&jid= /